

PRISM

MINI



MANUAL DO USUÁRIO



CONTEÚDO

| | |
|---|----|
| INTRODUÇÃO | 2 |
| CARACTERÍSTICAS | 2 |
| CONTROLES SUPERIORES | 3 |
| ENTRADA (INPUT)..... | 3 |
| VOLUME..... | 3 |
| PARÂMETRO (PARAMETER) | 3 |
| CONTROLE TRASEIRO (BACK CONTROL)..... | 3 |
| GLOBAL / ENERGIA (GLOBAL / POWER) | 3 |
| Bluetooth® | 3 |
| INDICADOR DE ENERGIA (POWER INDICATOR)..... | 3 |
| PAINEL TRASEIRO..... | 4 |
| FONES DE OUVIDO (PHONES)..... | 4 |
| USB..... | 4 |
| REINICIAR (RESET) | 4 |
| TELA PRINCIPAL..... | 5 |
| MENU DE EDIÇÃO DE PATCH | 5 |
| MENU DE CONFIGURAÇÕES GLOBAIS..... | 6 |
| Afinador de guitarra | 7 |
| CARREGANDO..... | 7 |
| Bluetooth® | 8 |
| ÁUDIO USB..... | 9 |
| INSTALAÇÃO..... | 9 |
| Windows® | 9 |
| macOS® | 9 |
| INTERFACE DO USUARIO..... | 10 |
| CONTROLE DO APLICATIVO TONE-WIZARD | 12 |
| CONEXÕES | 16 |
| DESCRIÇÕES DOS EFEITOS..... | 17 |
| PRE | 17 |
| DRIVE | 18 |
| AMP..... | 18 |
| CAB..... | 18 |
| EQ | 19 |
| MODULAÇÃO | 20 |
| DELAY | 21 |
| REVERB..... | 21 |
| ATUALIZADOR DE FIRMWARE | 22 |
| INSTALAÇÃO DO Windows | 22 |
| INSTALAÇÃO DO macOS..... | 23 |
| EXECUTANDO O ATUALIZADOR..... | 25 |
| ESPECIFICAÇÕES | 27 |
| DIMENSÕES..... | 28 |
| EGURANÇA E ADVERTÊNCIAS..... | 29 |

INTRODUÇÃO

CARACTERÍSTICAS

- Amplificador de Guitarra com multiefeitos
- Design compacto e leve
- 6W (Estéreo 2x 3W)
- Bluetooth®
- 100 predefinições - 50 de fábrica e 50 do usuário.
- Tela colorida de 1,77"
- 8 blocos DSP, 1 amplificador, 1 caixa e 6 efeitos simultâneos.
- Controle de volume
- Controle de parâmetros
- afinador de guitarra integrado
- Bateria eletrônica integrada (acessível pelo aplicativo)
- Porta USB tipo C que oferece 2 entradas e 2 saídas simultâneas.
- Saída para fones de ouvido de 3,5 mm para prática silenciosa.
- Controle remoto através do aplicativo compatível
- Bateria de lítio integrada de 2000mAh

Escaneie ou clique no código QR abaixo para acessar os diversos links de download do aplicativo TONE-WIZARD:



CONTROLES SUPERIORES



ENTRADA (INPUT)

Uma entrada jack de 6,35 mm para conectar a uma guitarra elétrica.

VOLUME

Ajuste o nível de saída dos alto-falantes e dos fones de ouvido.

PARÂMETRO (PARAMETER)

O controle de parâmetros pode ser girado para alternar entre os patches integrados salvos. Como alternativa, pressione para editar o patch selecionado no momento. Consulte [o Menu de Edição de Patch](#) para obter mais informações.

O sintonizador integrado pode ser ativado pressionando simultaneamente os botões Parâmetro e Voltar. Consulte a seção [Sintonizador](#) abaixo.

CONTROLE TRASEIRO (BACK CONTROL)

O botão VOLTAR sairá do menu atual e retornará ao anterior.

GLOBAL / ENERGIA (GLOBAL / POWER)

O interruptor Global é multifuncional. Pressione e segure o botão para ligar ou desligar o dispositivo. Um toque curto ativa o [Global. Menu de configurações](#), explicado abaixo.

Bluetooth®

Ativa a função Bluetooth 5.3 integrada. Consulte a [seção Bluetooth](#) abaixo.

Ao manter pressionado o botão Bluetooth - enquanto estiver conectado ao aplicativo TONE-WIZARD em seu telefone - você ativará/desativará um equalizador de corte vocal apenas para o áudio USB.

INDICADOR DE ENERGIA (POWER INDICATOR)

O LED azul abaixo da entrada INPUT acende quando o aparelho é ligado.

PAINEL TRASEIRO



FONES DE OUVIDO (PHONES)

Uma saída padrão de 3,5 mm para conectar fones de ouvido. As conexões de entrada de guitarra (Guitar INPUT), Bluetooth e USB são todas direcionadas para a saída de fones de ouvido (PHONES OUT).

Conectar fones de ouvido à entrada silencia o alto-falante da unidade.

USB

A porta USB Type C integrada deve ser usada para carregar o PRISM-MINI ou para acessar as entradas e saídas de áudio USB e gravar áudio. Para usar como interface de áudio USB no Windows®, é necessário um driver de áudio adicional. Para macOS®, não são necessários drivers adicionais.

Consulte a [seção USB](#) para obter informações sobre como configurar os drivers para reproduzir áudio.

Ao carregar, certifique-se de que seu carregador possa fornecer 10 W de potência (5 V/2 A) para garantir o carregamento mais rápido. O tempo de carregamento típico é de 2 a 3 horas.

Windows é uma marca comercial do grupo de empresas Microsoft. macOS é uma marca comercial da Apple Inc.

REINICIAR (RESET)

Caso o PRISM-MINI pare de responder de alguma forma, a unidade pode ser reiniciada manualmente inserindo um alfinete no orifício de reinicialização e pressionando o botão de reinicialização. Você deverá ouvir um clique no botão e a unidade desligará. Basta pressionar o botão GLOBAL/POWER e a unidade deverá voltar a responder.

TELA PRINCIPAL

O PRISM-MINI possui uma tela colorida de 1,77 polegadas para exibir o patch atual, o status da bateria e outras configurações.



NÚMERO PREDEFINIDO (PRESET NUMBER) - Exibe qual patch está selecionado. Um pequeno asterisco aparece se o patch tiver alterações não salvas. Alternar para outro patch removerá quaisquer alterações não salvas, e elas serão perdidas.

NOME DA PREDEFINIÇÃO (PRESET NAME) - Nome do patch ativo atual. Editável ao salvar a predefinição.

CADEIA DE EFEITOS (EFFECTS CHAIN) - Mostra quais efeitos estão disponíveis para o patch atual, bem como quais estão ativos. No patch acima, os efeitos PRE, AMP, CAB, EQ e RVB estão ativos.

STATUS DE CARGA DA BATERIA (BATTERY CHARGE STATUS) - Mostra o status da carga da bateria do aparelho. As barras piscarão durante o carregamento.

MENU DE EDIÇÃO DE PATCH

Pressione o botão de parâmetro para editar o patch selecionado no momento.

EDIÇÃO DE EFEITOS



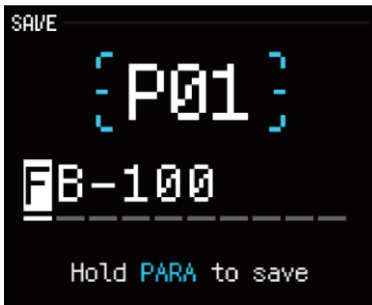
Inicialmente, a cadeia de efeitos do patch será exibida.

Use o botão de parâmetros para alternar entre os efeitos e selecionar aquele que deseja editar. Cada um pode ser ativado ou desativado e terá outros parâmetros que podem ser alterados, dependendo do efeito.

Use o botão Voltar para sair de um menu quando terminar.

[Consulte a seção DESCRIÇÕES DOS EFEITOS para obter mais informações.](#)

MENU SALVAR EFEITO



Após a edição ser concluída, a tela SALVAR pode ser acessada mantendo pressionado o botão PARÂMETRO.

Antes de salvar, você tem a opção de alterar o nome do efeito.

A função de salvar pode ser cancelada clicando no botão VOLTAR.

Um último toque longo no botão PARÂMETRO concluirá o processo de salvamento.

MENU DE CONFIGURAÇÕES GLOBAIS

Pressione o botão GLOBAL para ativar o menu principal de configurações. Use o botão VOLTAR para sair do menu de configurações.

NÍVEL (LEVEL)



Ajuste a sensibilidade da entrada da guitarra através do conector de 6,3 mm. O ajuste é feito em incrementos de 1 dB, de -20 a +20 dB.

USB



USB FX REC (Volume de gravação de efeitos): Ajuste o volume de Os efeitos na USB variam de -20dB a 20dB.

BT REC (Volume de gravação Bluetooth): Ajuste o volume do Bluetooth

para a USB, variando de -20dB a 20dB.

Monitor (Volume de gravação de som): Ajuste o volume de áudio USB para o PRISM-MINI de -20dB a 20dB.

MOSTRAR (DISPLAY)



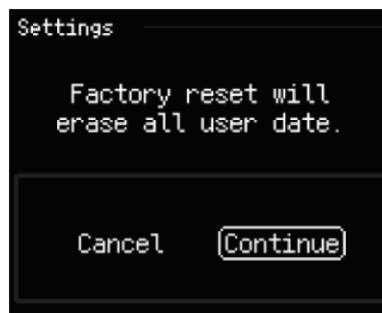
Ajuste o brilho da tela de 0 a 100.

SOBRE (ABOUT)



Verifique a versão atual do firmware.

REINICIAR (RESET)



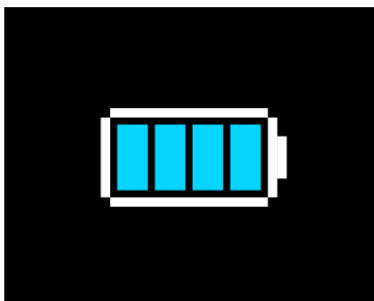
Uma maneira rápida e fácil de restaurar as configurações de fábrica.

Afinador de guitarra



O afinador é acessado pressionando simultaneamente o botão de controle PARAMETER e o botão BACK.

CARREGANDO



O PRISIM-MINI pode ser carregado conectando a porta USB Tipo C no painel traseiro a qualquer saída de carregamento USB. Recomendamos uma fonte de alimentação de 10 Watts (5V/2A) para obter o tempo de carregamento mais rápido.

Uma fonte de alimentação de 5 Watts pode ser usada, mas isso resultará em um tempo de carregamento mais longo.

Durante o carregamento, o visor da unidade exibirá o indicador de bateria quando estiver desligada.

Ao ser ligado, o indicador de bateria no canto superior direito piscará para sinalizar que está carregando.

Bluetooth®

Pressione para ativar a conectividade Bluetooth no PRISM-MINI. O interruptor começará a piscar, indicando que a unidade está pronta para emparelhar com um dispositivo Bluetooth.

Dependendo do seu dispositivo, dois dispositivos Bluetooth podem ser exibidos como conectáveis: 'PRISM-MINI BLE' e 'PRISM-MINI Audio'. (Dispositivos Android tendem a exibir ambos, enquanto dispositivos iOS tendem a exibir apenas a conexão de áudio). Você deve conectar-se ao PRISM-MINI Audio se quiser transmitir áudio ou usar a bateria eletrônica do aplicativo. Geralmente, não é necessário conectar-se manualmente à conexão BLE, pois o aplicativo TONE-WIZARD faz isso automaticamente.

A iluminação azul contínua do interruptor Bluetooth indica que uma conexão foi estabelecida.

Pressione o botão Bluetooth novamente para desativar o Bluetooth na unidade. Desativar o Bluetooth integrado quando não for necessário aumentará a duração da bateria.

Consulte a [seção Assistente de Tons](#) para saber como usar o aplicativo com o PRISM-MINI.

A marca nominativa e os logotipos Bluetooth® são marcas registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e usadas sob licença.

ÁUDIO USB

INSTALAÇÃO

O PRISM-MINI possui áudio USB bidirecional, acessível após a instalação dos drivers USB correspondentes no seu PC.

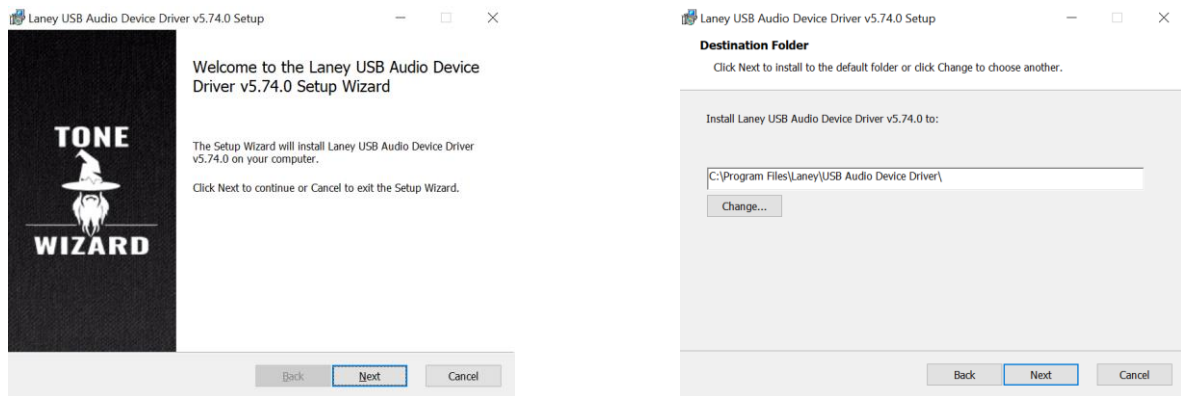
Sem instalar os drivers TONE-WIZARD da Laney, seu PC não reconhecerá o PRISM-MINI e o áudio USB não funcionará. Dispositivos macOS não requerem drivers.

Faça o download do instalador através do [código QR](#) no início do manual do usuário ou acesse a página do produto no site da Laney.

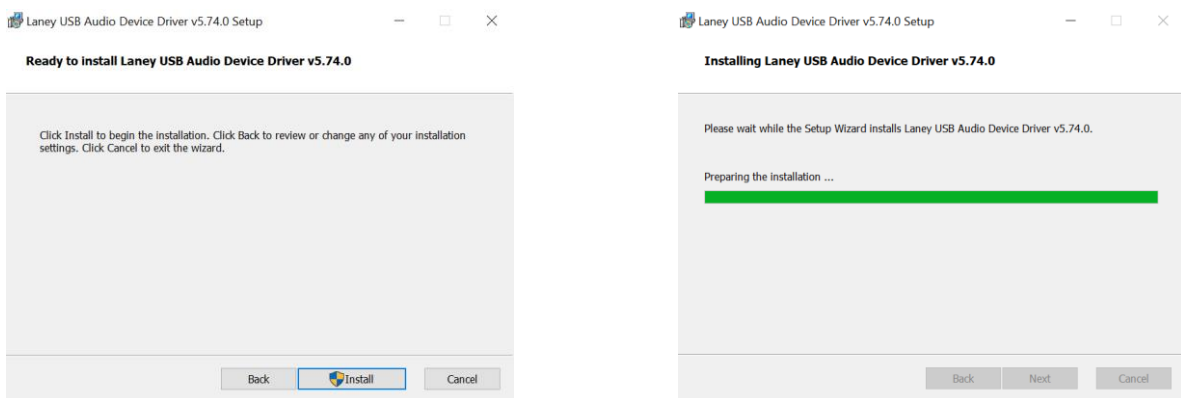
Windows®

Após abrir o instalador, a tela de boas-vindas mostrada abaixo será exibida. Clique em "Avançar" para continuar.

Observação: Sua versão do instalador pode ser diferente da mostrada nas capturas de tela.



Inicialmente, o instalador solicitará que você selecione uma pasta para instalar o driver.



Após selecionar a pasta, clique em "Avançar" e o instalador solicitará que você inicie a instalação. Dependendo das configurações do seu firewall, pode ser necessário conceder acesso de administrador.

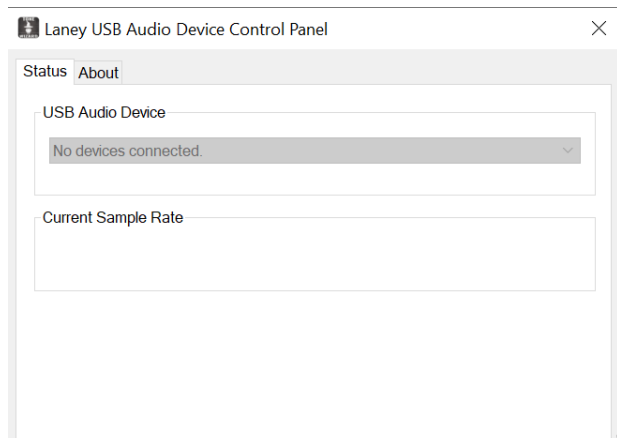
Os drivers serão instalados em seguida - isso deve levar apenas alguns segundos, já que o tamanho total dos drivers é de apenas alguns MB. Assim que a instalação for concluída, clique em "Concluir" e os drivers de áudio do TONE-WIZARD deverão iniciar automaticamente em segundo plano.

macOS®

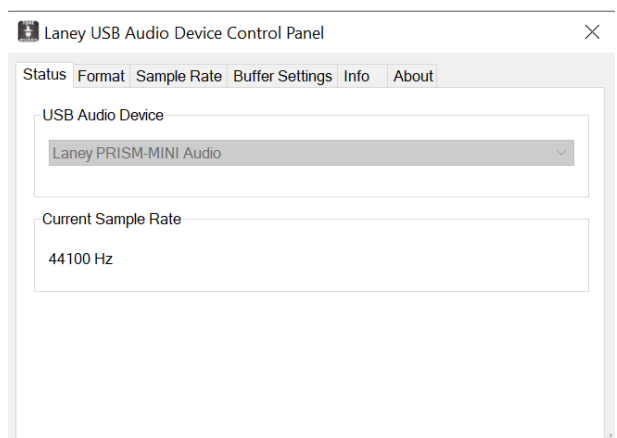
Não é necessário instalar nenhum driver de áudio para permitir a reprodução de áudio em dispositivos com macOS.

INTERFACE DO USUARIO

Sem o PRISM-MINI conectado ao seu PC, nenhum dispositivo de áudio USB será exibido na interface do driver.



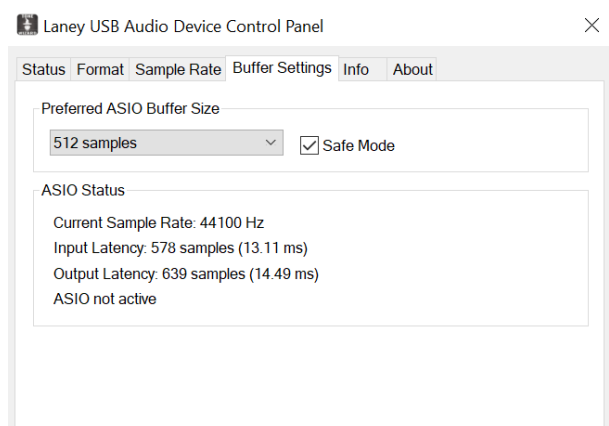
Ao conectar um PRISM-MINI ao seu PC via USB e ligá-lo, os drivers USB indicarão que ele está conectado. A taxa de amostragem de áudio digital atual também é exibida na aba "Status". Outras abas também ficam disponíveis com um dispositivo conectado - conforme descrito abaixo.



CONFIGURAÇÕES DE BUFFER (BUFFER SETTINGS)

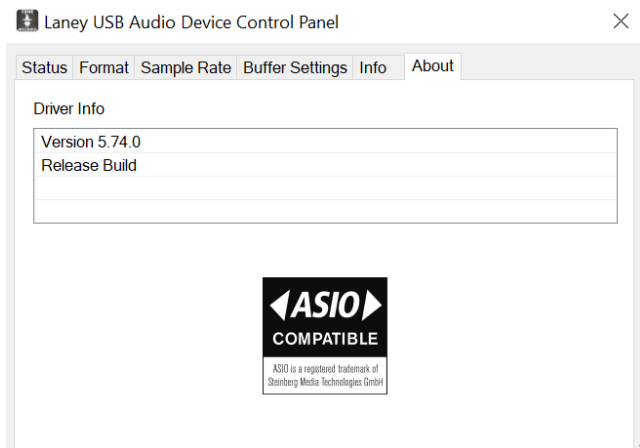
Visualize e altere o tamanho do buffer de áudio USB. Aumentar o tamanho da amostra aumentará a latência do áudio USB, mas diminuirá a carga na CPU do computador. A latência de entrada e saída é visível nas "Configurações de Buffer" e será atualizada dependendo do tamanho de buffer escolhido.

O modo de segurança aumenta automaticamente o tamanho do buffer de saída ligeiramente. Isso pode ajudar a eliminar artefatos de áudio, como estalos e ruídos, caso a CPU comece a apresentar dificuldades.



SOBRE (ABOUT)

Veja informações sobre a versão atual do driver no PC.



SAÍDA USB

O PRISM-MINI pode ser usado como um dispositivo/reprodutor de áudio para o som do seu PC. Certifique-se de selecioná-lo como dispositivo de saída nas configurações do seu sistema operacional.

Controle o nível de brilho diretamente no computador ou através da opção “Nível do Monitor” no menu de configurações do PRISM-MINI.

ENTRADA USB

Além disso, o PRISM-MINI pode ser usado como um dispositivo de entrada de áudio para o PC. Tanto o áudio Bluetooth quanto a faixa de entrada são transmitidos para o computador para serem gravados por meio de uma DAW (Digital Audio Workstation).

Os níveis do dispositivo podem ser editados nas configurações do seu sistema operacional ou no próprio PRISM-MINI. Acesse o menu de configurações e altere o volume “FX REC” para a predefinição principal/faixa de guitarra ou o volume “BT REC” para o áudio Bluetooth.

CONTROLE DO APLICATIVO TONE-WIZARD

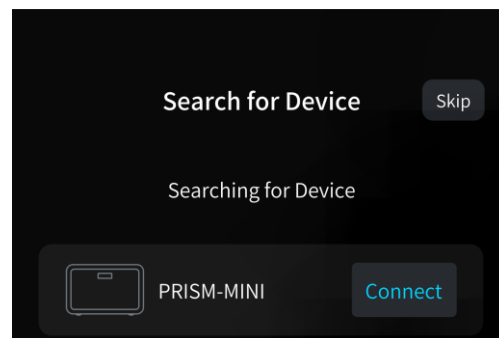
O aplicativo Laney TONE-WIZARD está disponível para dispositivos Android® e iOS® através do link abaixo:

[DOWNLOADS DO PRISM-MINI](#)

O aplicativo permite maior controle sobre os patches e efeitos, além de possibilitar a importação e exportação dos seus próprios.

CONECTE-SE AO PRISM-MINI

Para conectar o aplicativo TONE-WIZARD ao PRISM-MINI, pressione para ativar a função Bluetooth no painel de controle do Prism-Mini. Certifique-se de que o Bluetooth esteja ativado no seu telefone/dispositivo. Abra o TONE-WIZARD e a tela de pesquisa mostrará automaticamente os PRISM-MINIs próximos como dispositivos disponíveis para conexão. Selecione o dispositivo ao qual deseja se conectar. Se o Bluetooth não estiver ativado, você pode ativá-lo e, em seguida, pressionar "atualizar" para encontrá-lo. Pressione "conectar" e o aplicativo TONE-WIZARD se conectará ao PRISM-MINI.



Nota: O TONE-WIZARD usa a conexão BLE do Laney PRISM-MINI. Se você também precisar transmitir áudio ou usar o aplicativo Drum Machine, será necessário acessar as configurações de Bluetooth do seu telefone e conectar-se à conexão Bluetooth "Laney PRISM-MINI Audio" independentemente do aplicativo.

CONTROLE PREDEFINIDO

Após encontrá-lo, conecte-o ao seu dispositivo para acessar os demais recursos do aplicativo.

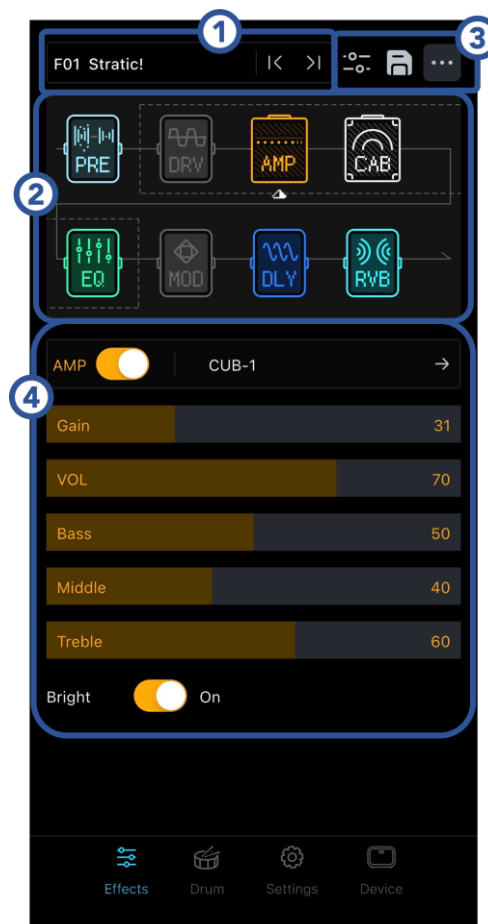
A imagem à direita mostra a tela típica que você verá após a conexão.

1 - O patch ativo é exibido no canto superior esquerdo com seu código de referência à esquerda. (F01 = Fábrica, seguido pelo número do patch). Você também pode navegar entre os patches aqui, inclusive no MINI.

2 - A cadeia de efeitos é exibida juntamente com o efeito selecionado no momento, correspondendo aos controles mostrados abaixo. Cada efeito pode ser selecionado para realizar alterações.

Além disso, os efeitos podem ser reorganizados simplesmente pressionando e segurando o efeito que você deseja mover e arrastando-o para o local desejado.

3 - No canto superior direito da página, encontram-se os controles gerais do patch atual. O botão mais à esquerda permite alterar o volume de entrada do preset. O botão do meio permite salvar e renomear o preset, substituindo-o por um dos 50 presets de usuário. O botão mais à direita permite importar/exportar.



4 - Os controles disponíveis para o efeito selecionado serão exibidos aqui. Neste exemplo, o modelador AMP está selecionado. Ligue/desligue o efeito e altere o amplificador selecionado usando a seta à direita.

Abaixo disso, altere o Ganho e o EQ (valores de 1 a 100) usando os controles deslizantes. Essas configurações exibidas variam dependendo do efeito selecionado na cadeia de efeitos.

Apple App Store é uma marca comercial da Apple Inc. Google Play e o logotipo do Google Play são marcas comerciais da Google LLC.

SALVANDO UMA PREDEFINIÇÃO - Quando estiver satisfeito com as alterações feitas na predefinição, pressione o botão Salvar no canto superior direito para acessar a tela Salvar Predefinição.



×
Save Preset

Preset No. : →

Preset Name :

8/10

Enter up to 10 characters: letters, numbers, or symbols.

Selecione a predefinição que deseja sobrescrever usando o seletor Número da Predefinição. Somente as 50 predefinições de usuário "P" disponíveis podem ser modificadas/sobrescritas.

Escolha o nome para a nova predefinição - máximo de 10 caracteres.

Pressione o botão Salvar para concluir.

PÁGINA DO DRUM

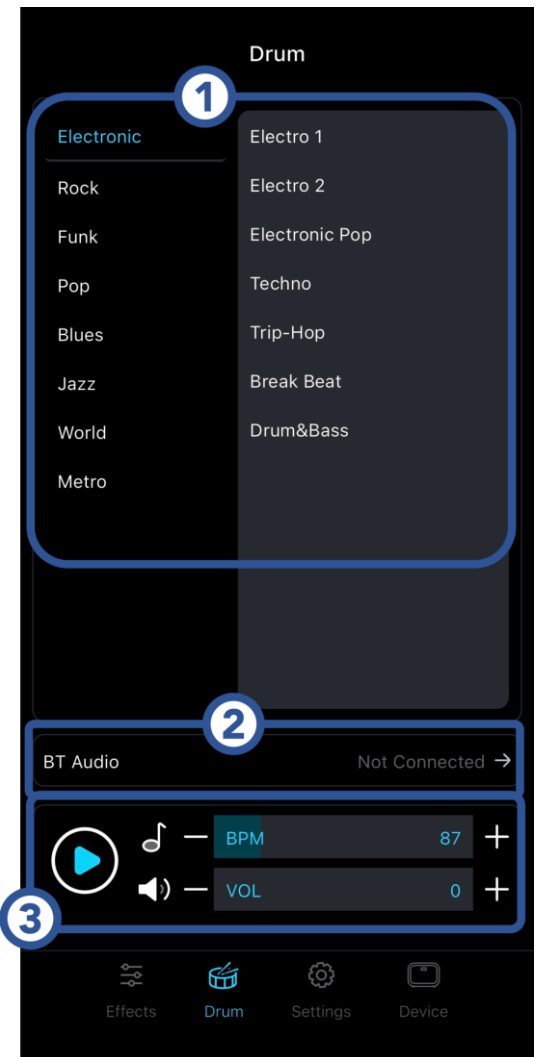
1 - Acesse os diversos loops de bateria de vários gêneros para tocar junto. A coluna da esquerda seleciona o grupo de gêneros e a coluna da direita o próprio loop de bateria.

2 - Visualize o status do áudio Bluetooth. Quando conectado, o áudio pode ser transmitido do dispositivo conectado para a unidade. Para conectar, acesse as configurações de Bluetooth do seu dispositivo e conecte-se a "PRISM-MINI-Audio". O aplicativo exibirá se a conexão foi bem-sucedida.



3 - Na parte inferior da página encontram-se os controles do loop de bateria selecionado. Você pode reproduzir e pausar o loop, alterar seu BPM e também o volume de reprodução. Para BPM e volume, use os botões +/- ou arraste a barra de 0 a 100.

Observação: a bateria será reproduzida pelo seu telefone por padrão, a menos que o áudio Bluetooth esteja "Conectado".



PÁGINA DE CONFIGURAÇÕES (Settings)

Todas as configurações aqui apresentadas também podem ser acessadas na unidade.

1 - Altere o ganho na entrada da unidade. A faixa de ajuste é de -20dB a +20dB.

2 - Vários níveis de volume para controlar o áudio via USB. Todos variam de -20dB a +20dB.

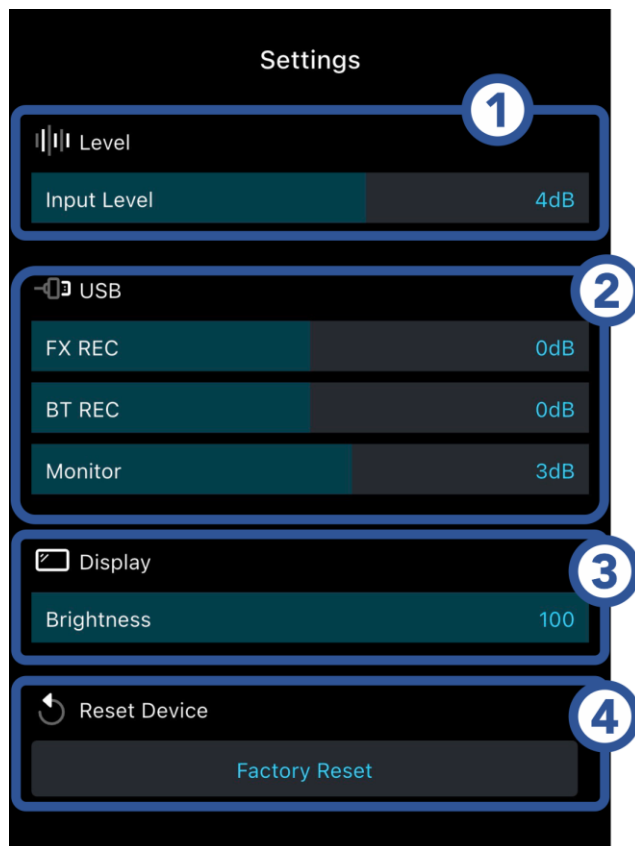
FX REC - Volume do preset atual que está sendo enviado para o PC via áudio USB.

BT REC - Volume do áudio Bluetooth enviado para o PC via áudio USB.

MONITOR - Volume do áudio do PC que vai para o PRISM-MINI via USB.

3 - Ajuste o brilho do visor da unidade.

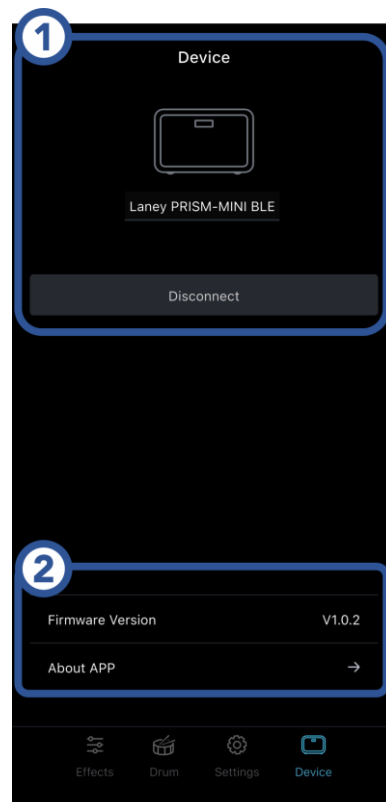
4 - Restaure as configurações de fábrica do dispositivo. Todas as configurações e patches retornarão aos padrões de fábrica.



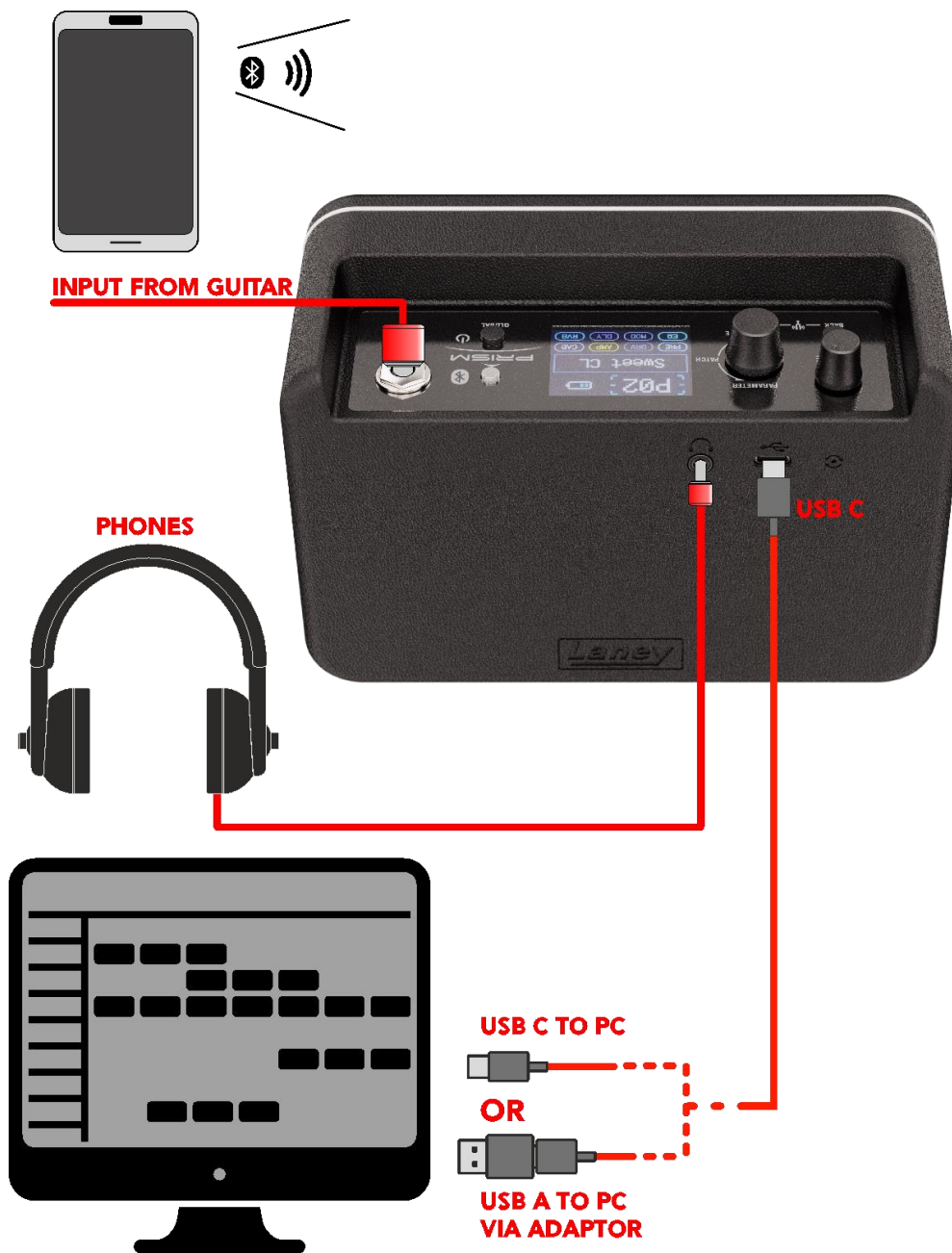
PÁGINA DO DISPOSITIVO (Device)

1 - Exibe o dispositivo ao qual o aplicativo está conectado no momento, além da opção de desconectá-lo.

2 - Exibe a versão atual do firmware do dispositivo conectado. Clique em "Sobre o aplicativo" para ver mais detalhes sobre o próprio aplicativo, como sua versão atual.



CONEXÕES



DESCRIÇÕES DOS EFEITOS

O PRISM-MINI vem com 50 presets de fábrica e 50 presets do usuário. Os 50 presets do usuário são, por padrão, uma repetição dos presets de fábrica, mas podem ser sobrescritos e renomeados.

Cada preset vem com uma cadeia de efeitos, composta por 8 efeitos que podem ser ativados/desativados e modificados. Além disso, os efeitos PRE, MOD, DLY e RVB podem ser reordenados antes ou depois da seção principal do amplificador (DRV, AMP e CAB).

Apenas um efeito de cada tipo pode estar presente em cada predefinição.

PRE - Portão (Gate) / Comp (Compressor) / Impulsionar (Boost) / Filtro automático (Auto-Filter) / Tom (Octave)

| EFEITO | DESCRIÇÃO DO EFEITO | CONTROLAR | DESCRIÇÃO DE CONTROLE |
|--------------------------|---------------------|----------------------|---|
| Portão | Noise Gate | Limite (Threshold) | Limiar de disparo para o portão |
| Comp | Compressor | Sustentar (Sustain) | Aumentar o nível de compressão |
| | | Ataque (Attach) | Quanto tempo leva para a compensação entrar em vigor? |
| | | Volume | Volume de saída do compressor. |
| | | Grampo (Clip) | Ajusta a sensibilidade de entrada. |
| Impulsionar | | Ganho (Gain) | Ganho de saída do amplificador |
| | | +3dB | Adicione 3dB ao sinal. |
| | | Brilhante | Aumentar as altas frequências |
| Filtro automático | Efeito Auto-Wah | Profundidade (Depth) | Controla a profundidade do Wah |
| | | Avaliar (Rate) | Controla a velocidade do Wah |
| | | VOL | Controle o volume do efeito |
| | | Baixo (Low) | Volume das baixas frequências |
| | | Q | Modifique o fator Q do filtro. |
| | | Alto (High) | Volume das altas frequências |
| Tom | Efeito de oitava | Baixo | Volume das baixas frequências |
| | | Alto | Volume das altas frequências |
| | | Seco (Dry) | Volume do sinal seco |

DRIVE - OD (Overdrive) / Distorção (Distortion) / Pelo (Fuzz) / Graves (Bass Drive)

| EFEITO | DESCRIÇÃO DO EFEITO | CONTROLAR | DESCRIÇÃO DE CONTROLE |
|------------------------|---|-----------------|--------------------------------------|
| OD | Efeito de sobrecarga | Ganho | Alterar o ganho do efeito |
| | | Tom | Ajuste o brilho do efeito. |
| | | VOL | Volume de saída do efeito |
| Distorção | Efeito de distorção | Ganho | Alterar o ganho do efeito |
| | | Tom | Ajuste o brilho do efeito. |
| | | VOL | Volume de saída do efeito |
| Pelo | Efeito de desfoque | Pelo | Quantidade de distorção fuzz |
| | | VOL | Volume de saída do efeito |
| Graves potentes | Efeito de distorção de graves baseado no pedal Blackheath | Ganho | Alterar o ganho do efeito |
| | | Mistura (Blend) | Nível de mistura de sinal úmido/seco |
| | | VOL | Volume de saída do efeito |
| | | Baixo | Volume das baixas frequências |
| | | Agudo | Volume das altas frequências |

AMP - Escolha entre uma seleção de vários modelos de amplificadores Laney.

Escolha entre quatro tipos de amplificadores, cada um com alguns modelos, projetados para reproduzir com precisão o som original.

LIMPO (CLEAN) - Cub-1, Lionheart 1, Lionheart 2, Digbeth 3, Digbeth 4

DRIVE - Ironheart 1, GH 1, GH 2, VC 1

HI-GAIN - VH1, Ironheart 2, LC 1, GH 3, Lionheart 3, Ironheart 3

BAIXO (BASS) - Digbeth 1, Digbeth 2

CAB - Escolha entre várias respostas de impulso (IRs) de gabinete predefinidas ou suas próprias IRs importadas pelo usuário.

CABINE PEQUENA - CUB 1, LT 1, GS 1, LT 2, GS 2, LT 3, LA 1

CABINE GRANDE - LT 4, LA 2, IRT 1, GS 3, GS 4, IRT 2

CAIXA DE GRAVES - DBV 1, DBV 2

IR do usuário - 5 slots para IRs importados pelo usuário

EQ - 3 equalizadores, G1, G2 e Bass. Cada um apresenta um equalizador de pico diferente, juntamente com um controle de volume de saída.

EQ-G1 - 125Hz / 400Hz / 800Hz / 1,6kHz / 4kHz

EQ-G2 - 100Hz / 500Hz / 1kHz / 3kHz / 6kHz

EQ-B - 50Hz / 120Hz / 400Hz / 800Hz / 4,5kHz

MODULAÇÃO - Flanger / Faseador (Phaser) / Vibrato / Tremolo / Coro A (Chorus A) /
Coro B (Chorus B)

| EFEITO | DESCRIÇÃO DO EFEITO | CONTROLAR | DESCRIÇÃO DE CONTROLE |
|-----------------|--------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|
| Flanger | Efeito Flanger | Profundidade (Depth) | Controle a intensidade do efeito. |
| | | Avaliar (Rate) | Controle a velocidade do efeito. |
| | | P.Atraso (P.Delay) | Controle os efeitos de pré-atraso |
| | | F.Voltar (F.Back) | Controle o feedback do efeito |
| Faseador | Efeito Phaser | Avaliar (Depth) | Controle a velocidade do efeito. |
| Vibrato | Efeito vibrato | Profundidade | Controle a intensidade do efeito. |
| | | Avaliar | Controle a velocidade do efeito. |
| Tremolo | Efeito de tremolo | Profundidade | Controle a intensidade do efeito. |
| | | Avaliar | Controle a velocidade do efeito. |
| Coro A | Chorus baseado no pedal Spiral Array | Profundidade | Controle a intensidade do efeito. |
| | | Avaliar | Controle a velocidade do efeito. |
| | | Tom (Tone) | Ajuste o brilho do efeito. |
| Coro B | Chorus baseado no pedal Spiral Array | Profundidade | Controle a intensidade do efeito. |
| | | Avaliar | Controle a velocidade do efeito. |
| | | VOL | Volume de saída do efeito |

DELAY - Puro (Pure) / Mag / Reverter (Reverse) / Tapa (Slap) / Varrer (Sweep) / Pingue-pongue (Ping-Pong) / Esquentar (Warm)

| EFEITO | DESCRIÇÃO DO EFEITO |
|----------------------|--|
| Puro | Um efeito de atraso preciso e puro |
| Mag | Som de delay de fita analógica |
| Reverter | O efeito de atraso é invertido em comparação com o sinal original. |
| Tapa | Som de delay de slapback |
| Varrer | O efeito de atraso é modulado por um filtro de varredura. |
| Pingue-pongue | Um som de delay que alterna entre os canais esquerdo e direito. |
| Esquentar | Um som de delay aconchegante |

Cada efeito possui 3 controles:

Mix - Ajuste a mistura dos sinais seco e úmido.

Tempo (Time) - Ajusta o tempo de atraso

F.Voltar (F.Back) - Ajustar a quantidade de feedback de atraso

O efeito 'Sweep' também possui controle de Profundidade e Taxa.

REVERB - Plate / Spring / Secret Path / Air / Room / Hall / Church

Cada efeito possui 2 controles:

Mix - Ajuste a mistura dos sinais seco e úmido.

Decaimento (Decay) - Ajusta o decaimento do som de reverberação.

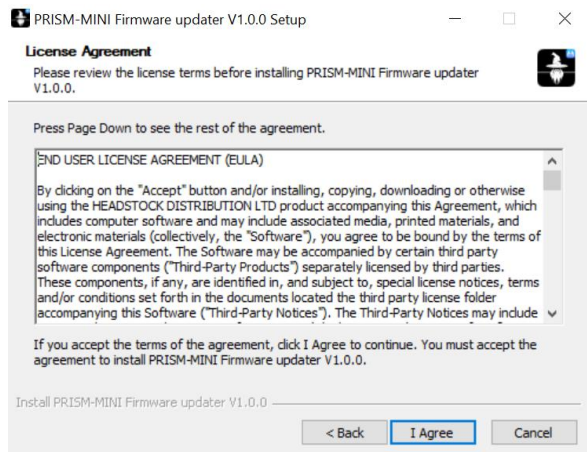
Alguns dos sons de reverberação também possuem controles de amortecimento e modulação.

ATUALIZADOR DE FIRMWARE

Para atualizar o firmware do seu PRISM-MINI, primeiro você precisará instalar o aplicativo de atualização de firmware do PRISM-MINI em seu computador.

Este arquivo pode ser baixado através do [código QR](#) no início do manual.

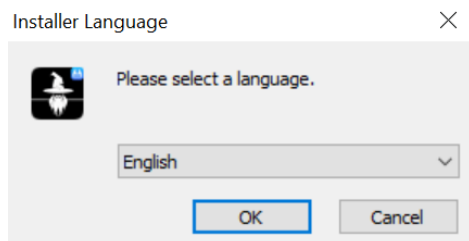
INSTALAÇÃO DO Windows



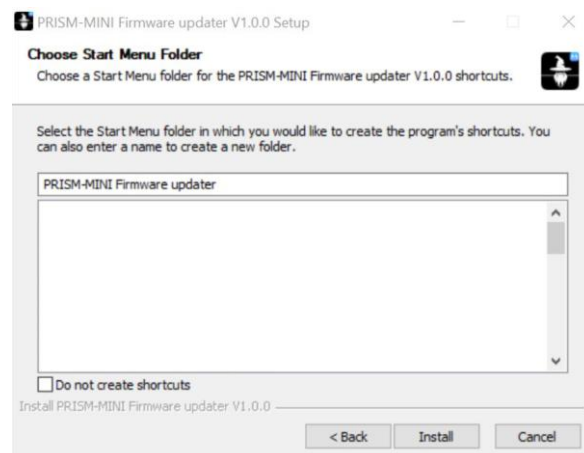
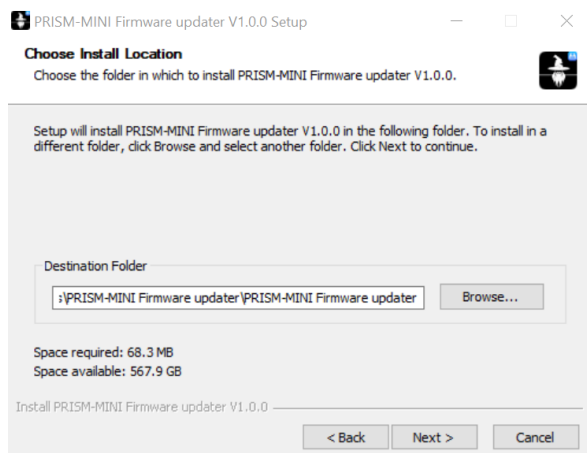
Após baixar o instalador, execute-o e siga as instruções.

Selecione seu idioma e pressione 'Avançar', depois aceite o EULA para continuar.

Observe que a versão do seu instalador pode ser mais recente do que a mostrada nessas imagens.

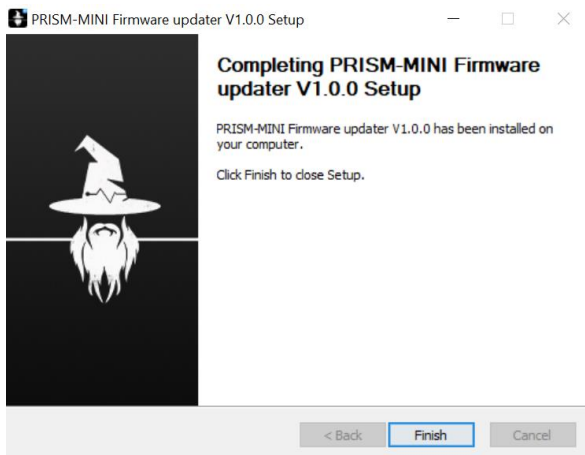


Escolha o local de instalação do atualizador de firmware; por padrão, deve ser a pasta Arquivos de Programas.



Em seguida, escolha um local na sua pasta Iniciar para o atalho do aplicativo. Por padrão, ele será salvo na pasta raiz do menu Iniciar. Como alternativa, marque a caixa "Não criar atalhos" para desativar esse recurso.

Por fim, clique em "Instalar" e o atualizador de firmware será instalado. Se a instalação for bem-sucedida, a janela final abaixo será exibida; clique em "Concluir" para finalizar o processo de instalação.

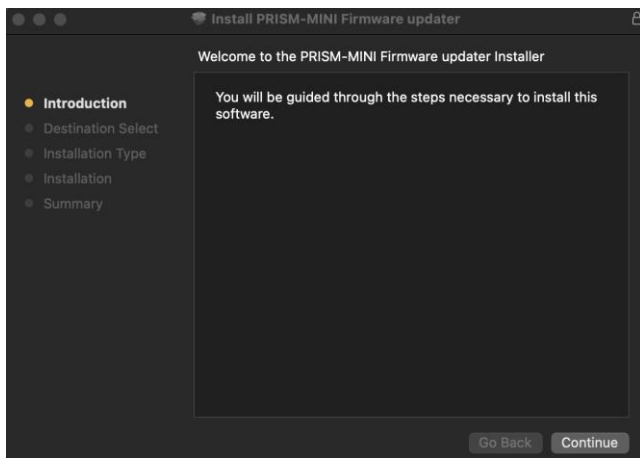


INSTALAÇÃO DO macOS

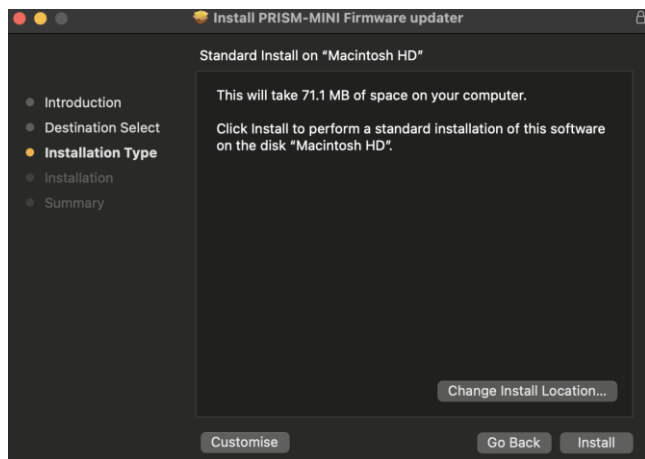
Para atualizar o firmware do seu PRISM-MINI, primeiro você precisará instalar o aplicativo de atualização de firmware do PRISM-MINI em seu computador.

Este arquivo pode ser baixado através do [código QR](#) no início do manual.

Execute o instalador para abrir a janela do instalador e inicie o processo de instalação.



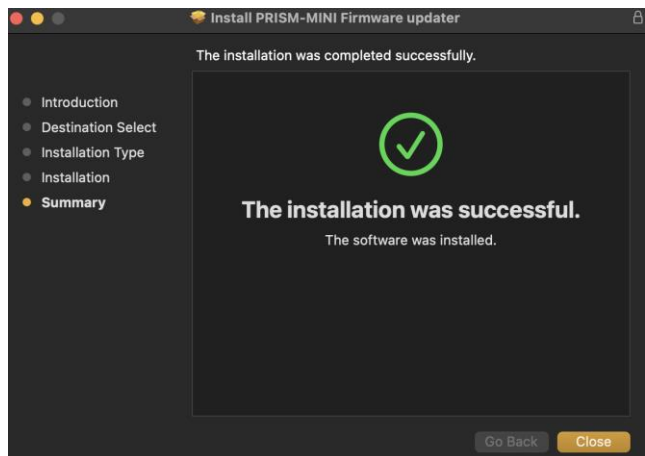
Na página de Introdução, clique em "Continuar" para acessar a página de Seleção de Destino. Após selecionar o destino, clique em "Continuar" para prosseguir para a página de "Tipo de Instalação".



Este tipo de instalação mostra o tamanho total da instalação, bem como a opção de alterar o diretório de instalação do aplicativo. O diretório deve ter espaço de memória suficiente para o aplicativo de atualização de firmware.

Use o botão 'Alterar local de instalação' para escolher um novo diretório.

Pressione 'Instalar' para iniciar a instalação propriamente dita.

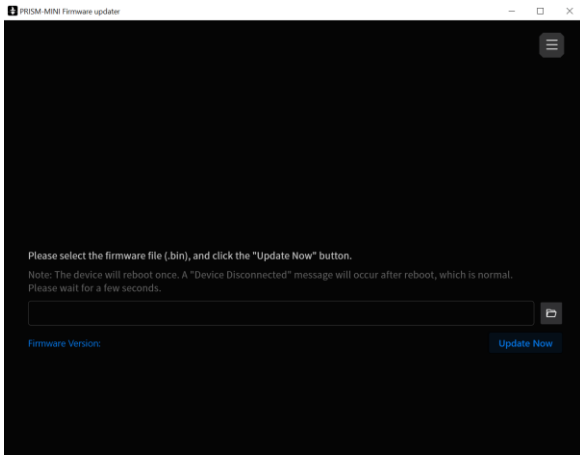


Após a conclusão, a instalação exibirá uma mensagem indicando que foi bem-sucedida, permitindo que você finalize o processo clicando em "Fechar".

EXECUTANDO O ATUALIZADOR

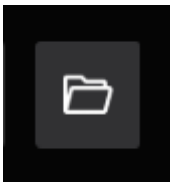
Após a instalação, você poderá executar o atualizador de firmware.

Inicialmente, sem um PRISM-MINI conectado, você só poderá visualizar a versão atual do aplicativo e alterar o idioma. A alteração do idioma exigirá uma reinicialização.



Conecte seu PRISM-MINI ao computador através da porta USB e ligue-o.

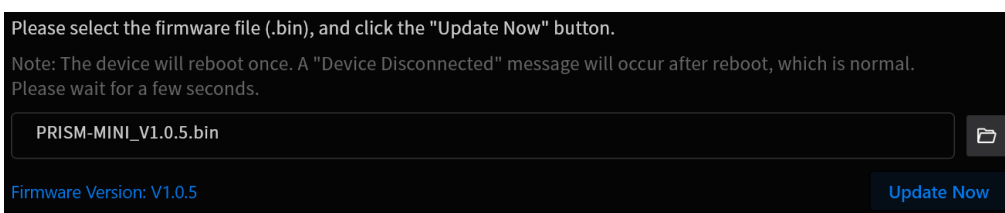
O aplicativo registrará automaticamente a conexão e mudará para a janela de atualização. Use o botão de pasta para navegar pelos seus arquivos locais e selecione o arquivo.bin do firmware para atualizar.



Baixe o firmware mais recente.

A versão mais recente do firmware estará sempre disponível para download através do [código QR do PRISM-MINI](#), encontrado no início do manual.

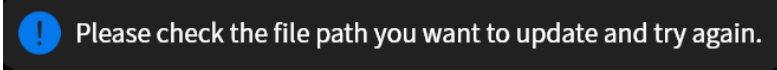
Selecione o firmware baixado no aplicativo para atualizar o dispositivo.

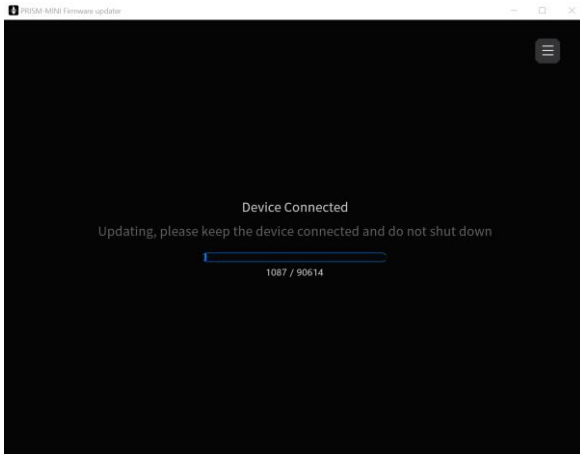


O firmware selecionado aparecerá no navegador, com a versão do firmware exibida em azul abaixo.

Pressione 'Atualizar agora' para atualizar o PRISM-MINI conectado para o firmware selecionado.

Uma mensagem de erro será exibida se o arquivo selecionado não existir.





A página de atualização de firmware será exibida e mostrará o progresso da atualização.

O visor do PRISM-MINI mostrará que está sendo atualizado.

Por favor, não desconecte o PRISM-MINI nem feche o aplicativo durante a atualização.

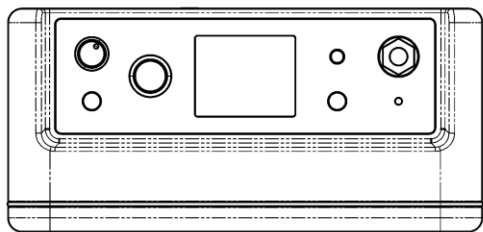
A atualização pode demorar alguns minutos.

Após a conclusão, o PRISM-MINI será reiniciado e iniciado com o novo firmware.

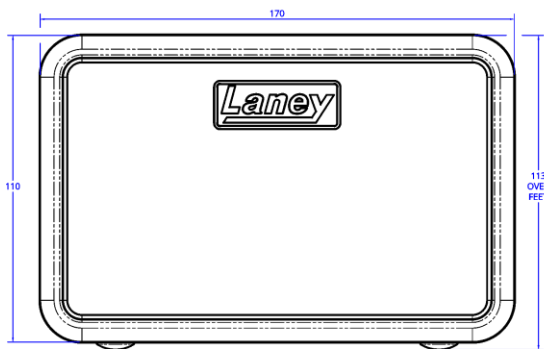
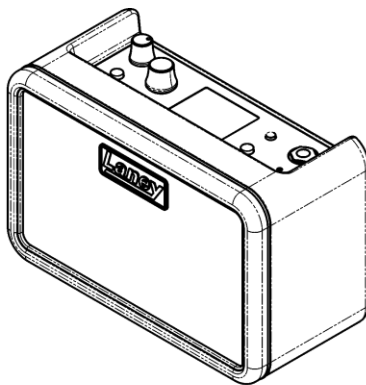
ESPECIFICAÇÕES

| | |
|------------------------------------|--|
| Modelo nº | PRISM-MINI |
| Códigos SKU | PRISM-MINI-BK (PRETO) E PRISM-MINI-BL (AZUL) |
| Tipo | Alimentado por bateria combinação de guitarra com Multiefeitos |
| Alto-falantes | 2 x 1,5" |
| Classificação de potência | 6W RMS (2x3W Estéreo) |
| Efeitos digitais | 8 Grupos Disponível: PRE, DRIVE, AMP, CAB, EQ, MODULATION, DELAY, REVERB para configurações independentes. ou uso simultâneo |
| Predefinido Memória | 100 espaços para predefinições (50 do usuário mais 50 de fábrica). Predefinições) |
| Recursos adicionais | Afinador de guitarra integrado e bateria eletrônica |
| Entrada | Conector mono de 6,3 mm (1/4") para instrumentos, áudio USB. |
| Saída | Fones de ouvido de 3,5 mm (1/8") Entrada de áudio USB Tipo C |
| IR | Usuário importável IRs |
| USB | USB Tipo C para carregamento e Entrada/ saída de áudio |
| Controles | Controle de volume, codificador rotativo de parâmetros com Botão de pressão, Bluetooth, Global e Voltar botões |
| Mostrar | 1,77" totalmente colorido |
| Bluetooth | Controle Bluetooth® 5.3 BLE e Áudio |
| Indicadores | Interruptor Bluetooth iluminado e de alimentação |
| Enclausuramento | Plástico texturizado |
| Fonte de energia | Recarregável via USB Tipo C, 5V 2A, 10W (Cabo incluído) |
| Bateria | Lítio integrada de 2000 mAh, 7,4 V, 14,8 Wh com até 14 horas de tempo de jogo |
| Consumo de energia | 10W |
| Dimensões da unidade (A x L x P) | 113 x 170 x 80 mm (4,4" x 6,7" x 3,1") |
| Peso unitário | 0,52 kg (1,1 lb) |
| Caixa dimensões (A x L x P) | 120 x 185 x 90 mm (4,7" x 7,3" x 3,5"), 0,002 m ³ |
| Embalado Peso | 0,6 kg (1,3 lb) |
| Código EAN | 5061098770188 (PRETO) 5061098770195 (AZUL) |
| Caixa Master Dimensões (A x L x P) | 420 x 410 x 325 mm (16,5" x 16,1" x 12,8"), 0,056 m ³ |
| Envio Master Caixa Peso | 12,1 kg (26,7 libras) |
| Código EAN (Envio Pacote múltiplo) | 5061098770218 (PRETO) 5061098770225 (AZUL) (18 peças) |

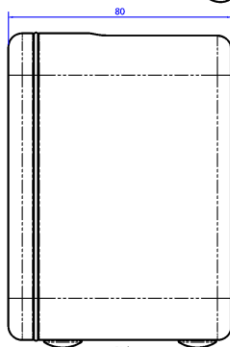
DIMENSÕES



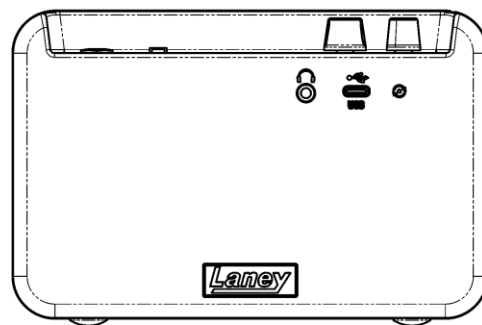
Top



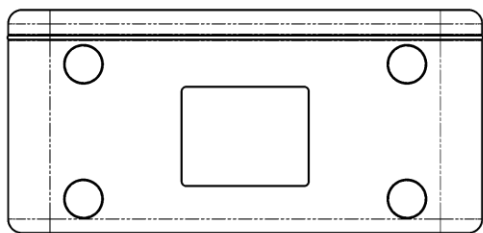
Front



Right



Rear



Base







EGURANÇA E ADVERTÊNCIAS

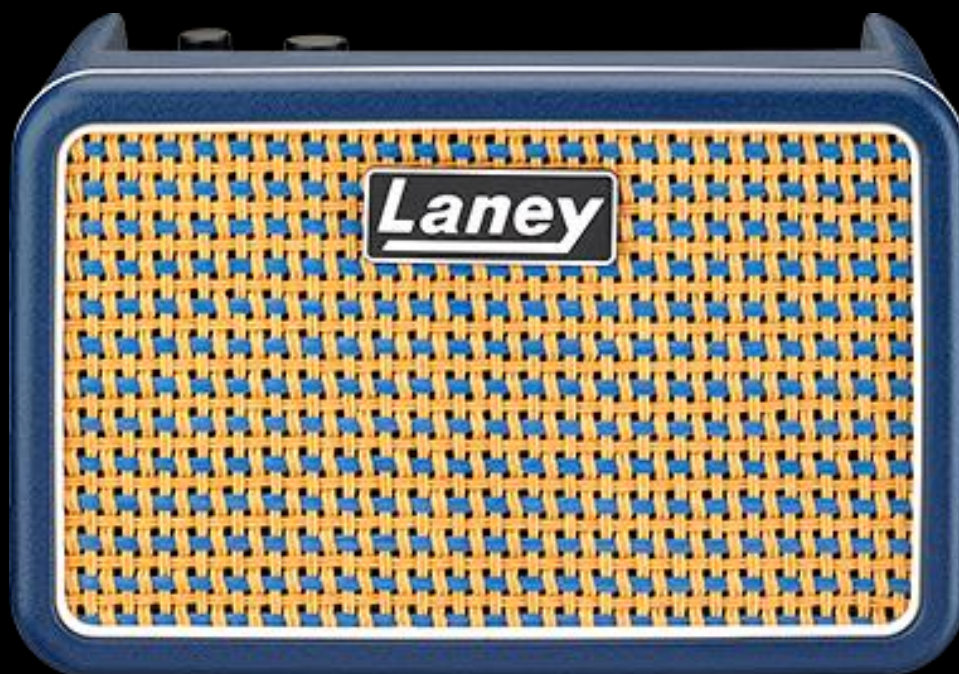
MANUFACTURER: HEADSTOCK DISTRIBUTION LTD. STEELPARK ROAD,
COOMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

Para tirar o máximo partido do seu novo produto e desfrutar de um desempenho duradouro e sem problemas, leia atentamente este manual do proprietário e guarde-o num local seguro para referência futura.

- 1) Desembalagem: Ao desembalar o produto, verifique cuidadosamente se há sinais de danos que possam ter ocorrido durante o transporte da fábrica da Laney para o revendedor. No caso improvável de haver danos, por favor, reembale sua unidade em sua caixa original e consulte seu revendedor. Aconselhamo-lo vivamente a manter a sua caixa de transporte original, uma vez que no caso improvável de a sua unidade apresentar uma avaria, poderá devolvê-la ao seu revendedor para reparação embalada de forma segura.
- 2) Conexão do Amplificador: Para evitar danos, geralmente é aconselhável estabelecer e seguir um padrão para ligar e desligar seu sistema. Com todas as partes do sistema conectadas, ligue o equipamento de origem, mixers, processadores de efeitos, etc., ANTES de ligar o amplificador. Muitos produtos apresentam grandes surtos transitórios ao ligar e desligar, o que pode causar danos aos alto-falantes. Ligando seu amplificador por ÚLTIMO e certificando-se de que seu controle de nível esteja no mínimo, quaisquer transientes de outros equipamentos não devem atingir seus alto-falantes. Aguarde até que todas as partes do sistema tenham se estabilizado, geralmente alguns segundos. Da mesma forma, ao desligar o sistema, sempre diminua os controles de nível do amplificador e, em seguida, desligue-o antes de desligar outros equipamentos.
- 3) Cabos: Nunca use cabos blindados ou de microfone para conexões de alto-falante, pois isso não será suficiente para lidar com a carga do amplificador e pode causar danos a todo o sistema. Use cabos blindados de boa qualidade em qualquer outro lugar.
- 4) Manutenção: O usuário não deve tentar consertar esses produtos. Encaminhe todos os serviços para pessoal de serviço qualificado.
- 5) Preste atenção a todos os avisos.
- 6) Siga todas as instruções.
- 7) Não use este aparelho próximo à água.
- 8) Limpe apenas com um pano seco.
- 9) Não bloqueie nenhuma das aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
- 10) Não instale perto de fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
- 11) Um aparelho com construção Classe I deve ser conectado a uma tomada elétrica com uma conexão protetora. Não anule a finalidade de segurança do plugue polarizado ou do tipo aterrado. Um plugue polarizado tem duas lâminas, uma mais larga que a outra. Um plugue com aterramento tem duas lâminas e um terceiro pino de aterramento. A lâmina larga ou terceiro pino é fornecida para sua segurança. Se o plugue fornecido não couber na sua tomada, consulte um electricista para substituir a tomada obsoleta.
- 12) Proteja o cabo de alimentação de pisadas ou apertos, principalmente nos plugues, receptáculos de conveniência e no ponto em que saem do aparelho.
- 13) Utilize apenas fixações/acessórios fornecidos pelo fabricante.
- 14) Use apenas com um carrinho, suporte, tripé, suporte ou mesa especificado pelo fabricante ou vendido com o aparelho. Quando um carrinho for usado, tenha cuidado ao mover a combinação carrinho/aparelho para evitar ferimentos causados por quedas.
- 15) O plugue de alimentação ou o acoplador do aparelho é usado como dispositivo de desconexão e deve permanecer prontamente operável. O usuário deve permitir fácil acesso a qualquer plugue de rede, acoplador de rede e interruptor de rede usados em conjunto com esta unidade, tornando-a prontamente operável. Desconecte este aparelho durante tempestades com raios ou quando não for usado por longos períodos de tempo.
- 16) Encaminhe todos os serviços para pessoal de serviço qualificado. A manutenção é necessária quando o aparelho foi danificado de alguma forma, como quando o cabo de alimentação ou plugue está danificado, líquido foi derramado ou objetos caíram no aparelho, o aparelho foi exposto à chuva ou umidade, não funciona normalmente, ou foi descartado.
- 17) Nunca quebre o pino de aterramento. Conecte apenas a uma fonte de alimentação do tipo marcado na unidade adjacente ao cabo de alimentação.
- 18) Se este produto for montado em um rack de equipamento, deve ser fornecido suporte traseiro.
- 19) Nota apenas para o Reino Unido: Se as cores dos fios do cabo de alimentação desta unidade não corresponderem aos terminais da sua ficha, proceda do seguinte modo:
 - o O fio verde e amarelo deve ser conectado ao terminal marcado com a letra E, o símbolo de terra, verde ou verde e amarelo.
 - o O fio azul deve ser conectado ao terminal marcado com a letra N ou com a cor preta.
 - o O fio de cor marrom deve ser conectado ao terminal marcado com a letra L ou com a cor vermelha.
- 20) Este aparelho elétrico não deve ser exposto a pingos ou respingos e deve-se tomar cuidado para não colocar objetos que contenham líquidos, como vasos, sobre o aparelho.
- 21) A exposição a níveis de ruído extremamente altos pode causar perda auditiva permanente. Os indivíduos variam consideravelmente em suscetibilidade à perda auditiva induzida por ruído, mas quase todos perderão parte da audição se forem expostos a ruído suficientemente intenso por tempo suficiente. A Administração de Saúde e Segurança Ocupacional do governo dos EUA (OSHA) especificou as seguintes exposições de nível de ruído permissíveis: De acordo com a OSHA, qualquer exposição acima dos limites permitidos acima pode resultar em alguma perda auditiva. Tampões de ouvido ou protetores nos canais auditivos ou sobre as orelhas devem ser usados ao operar este sistema de amplificação para evitar perda auditiva permanente, se a exposição exceder os limites estabelecidos acima. Para evitar exposição potencialmente perigosa a altos níveis de pressão sonora, recomenda-se que todas as pessoas expostas a equipamentos capazes de produzir altos níveis de pressão sonora, como este sistema de amplificação, sejam protegidas por protetores auriculares enquanto esta unidade estiver em operação.
- 22) Se o seu eletrodoméstico tiver um mecanismo basculante ou um gabinete estilo contraGolpe, use este recurso de design com cuidado. Devido à facilidade com que o amplificador pode ser movido entre as posições reta e inclinada para trás, use o amplificador apenas em uma superfície nivelada e estável. NÃO opere o amplificador em uma escrivaninha, mesa, prateleira ou outra plataforma não estável e inadequada.
- 23) A marca e os logotipos Bluetooth® são marcas registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso de tais marcas pela Headstock Distribution Ltd é feito sob licença. Outras marcas registradas e nomes comerciais são de seus respectivos proprietários. Laney Amplification é uma marca registrada da Headstock Distribution Ltd. o ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO DISPOSITIVO DE EQUIPAMENTO DE RÁDIO INCORPORADO: o Faixa de frequência: 2.402-2.480 MHz o Potência de transmissão: +2dBm (1,6mW) o Sensibilidade do receptor: -91dBm o Protocolo operacional: Bluetooth Classe 2 oBluetooth V5.3
- 24) Os símbolos e nomenclatura usados no produto e nos manuais do produto, destinados a alertar o operador para áreas onde pode ser necessário cuidado extra, são os seguintes:

| Duration Per Day in Hours | Sound Level dBA, slow response |
|---------------------------|--------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 ½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ ou inférieur | 115 |

| | |
|--|--|
|  CAUTION: | <p>Intended to alert the user to the presence of uninsulated 'Dangerous Voltage' within the products enclosure that may be sufficient to constitute a risk of electrical shock to persons.</p> <p>Destina-se a alertar o usuário sobre a presença de 'Tensão Perigosa' não isolada dentro do invólucro do produto que pode ser suficiente para constituir um risco de choque elétrico para as pessoas.</p> |
|  WARNING: | <p>Intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (Servicing) instructions in the literature accompanying the product.</p> <p>Destina-se a alertar o usuário sobre a presença de instruções importantes de operação e manutenção (Assistência) na literatura que acompanha o produto.</p> |
| <p>CAUTION:</p> <p>CUIDADO:</p> | <p>Risk of electrical shock - DO NOT OPEN. To reduce the risk of electrical shock, do not remove the cover. No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.</p> <p>Risco de choque elétrico - NÃO ABRA. Para reduzir o risco de choque elétrico, não retire a tampa. Não há peças internas que possam ser reparadas pelo usuário. Encaminhe a manutenção para pessoal qualificado.</p> |
| <p>WARNING:</p> <p>AVISO:</p> | <p>To prevent electrical shock or fire hazard, do not expose this appliance to rain or moisture. Before using this appliance, please read the operating instructions for further warnings.</p> <p>Para evitar choque elétrico ou risco de incêndio, não exponha este aparelho à chuva ou umidade. Antes de usar este aparelho, leia as instruções de operação para obter mais avisos.</p> |
|  | <p>Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das regras da FCC A operação está sujeita às duas condições a seguir:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Este dispositivo não pode causar interferência prejudicial 2) Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, que possa causar operação indesejada. <p>Aviso: Alterações ou modificações no equipamento não aprovadas pela Laney podem anular a autoridade do usuário para usar o equipamento.</p> <p>Nota: Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites para dispositivos digitais Classe B, de acordo com a Parte 15 das Regras da FCC. Esses limites são projetados para fornecer proteção razoável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial nas comunicações de rádio. No entanto, não há garantia de que não ocorrerá interferência em uma instalação específica. Se este equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado ligando e desligando o equipamento, o usuário é encorajado a tentar corrigir a interferência por meio de uma ou mais das seguintes medidas. Reorientar ou reposicione a antena receptora. Aumente a separação entre o equipamento e o receptor. Conecte o equipamento em uma tomada de um circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado. Consulte o revendedor ou um técnico de rádio/TV experiente para obter ajuda.</p> |
|  | <p>Este produto está em conformidade com os requisitos dos seguintes regulamentos, diretivas e regras europeias: Marca CE (93/68/EEC), Baixa Tensão (2014/35/EU), EMC (2014/30/EU), RoHS (2011/65 /UE), ErP (2009/125/EU)</p> <p>DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE DA UE SIMPLIFICADA</p> <p>Por meio deste, Laney Electronics Ltd. declara que o equipamento de rádio está em conformidade com as Diretivas 2014/53/EU, 2011/65/EU, 2009/125/EU. O texto completo da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de Internet:</p> <p>http://support.laney.co.uk/approvals</p> |
|  | <p>O objeto da declaração descrita acima está em conformidade com o requisito legal relevante Regulamentos de Equipamentos Elétricos (Segurança) 2016, Regulamentos de Compatibilidade Eletromagnética 2016, A Restrição do Uso de Certas Substâncias Perigosas em Regulamentos de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos 2012, O Ecodesign para Energia- Produtos Relacionados e Informações sobre Energia, (Alteração) (Saída da UE) Regulamentos de 2012</p> |
|  | <p>Para reduzir os danos ambientais, no final da sua vida útil, este produto não deve ser eliminado juntamente com o lixo doméstico normal em aterros sanitários. Deve ser levado a um centro de reciclagem aprovado de acordo com as recomendações da diretiva WEEE (Resíduos de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos) aplicável em seu país.</p> |



LANEY AMPLIFICATION
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK
FOR THE LATEST INFORMATION PLEASE VISIT WWW.LANEY.CO.UK

**VISANDO O DESENVOLVIMENTO CONTÍNUO, A LANEY RESERVA-SE O DIREITO DE ALTERAR AS
ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO SEM AVISO PRÉVIO.**