

# PRISM

# MINI



## MANUAL DEL USUARIO



# CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	2
CARACTERÍSTICAS .....	2
CONTROLES SUPERIORES .....	3
ENTRADA (INPUT).....	3
VOLUMEN (VOLUME).....	3
PARÁMETRO (PARAMETER) .....	3
CONTROL DE VOLVER (BACK CONTROL).....	3
GLOBAL / PRENDER (GLOBAL / POWER).....	3
Bluetooth® .....	3
INDICADOR DE ENERGÍA (POWER INDICATOR).....	3
PANEL TRASERO.....	4
AURICULARES (HEADPHONES).....	4
USB.....	4
REINICIAR (RESET) .....	4
PANTALLA PRINCIPAL.....	5
MENÚ DE EDICIÓN DE PARCHES .....	5
MENÚ DE CONFIGURACIÓN GLOBAL.....	6
AFINADOR DE GUITARRA .....	7
CARGANDO .....	7
Bluetooth.....	8
AUDIO USB .....	9
INSTALACIÓN .....	9
Windows® .....	9
Mac OS® .....	9
INTERFAZ DEL CONTROLADOR .....	10
CONTROL DE LA APLICACIÓN TONE-WIZARD .....	12
CONEXIONES .....	16
DESCRIPCIONES DE EFECTOS.....	17
PRE .....	17
DRIVE .....	18
AMPLIFICADORES .....	18
CAB .....	19
Ecuador (EQ).....	19
MODULACIÓN .....	20
RETARDO (Delay).....	21
REVERB .....	21
ACTUALIZADOR DE FIRMWARE.....	22
INSTALACIÓN DE Windows .....	22
INSTALACIÓN DE macOS.....	23
EJECUTANDO EL ACTUALIZADOR.....	25
ESPECIFICACIONES .....	27
DIMENSIONES.....	28
SEGURIDAD Y ADVERTENCIAS .....	29

# **INTRODUCCIÓN**

## **CARACTERÍSTICAS**

- Amplificador de escritorio multiefectos
- Diseño compacto y ligero
- 6 W (estéreo 2 x 3 W)
- Bluetooth®
- 100 ajustes preestablecidos: 50 de fábrica y 50 de usuario
- Pantalla a todo color de 1,77"
- 8 bloques DSP, 1 amplificador, 1 cabina y 6 efectos simultáneos
- Control de volumen
- Control de parámetros
- Afinador de guitarra integrado
- Caja de ritmos integrada (accesible a través de la aplicación)
- Conector USB tipo C que proporciona 2 entradas y 2 salidas simultáneas
- Salida de auriculares de 3,5 mm para práctica silenciosa
- Control remoto a través de la aplicación compatible
- Batería de litio incorporada de 2000 mAh

Escanee o haga clic en el código QR a continuación para acceder a los distintos enlaces de descarga de la aplicación TONE-WIZARD:



## CONTROLES SUPERIORES



### ENTRADA (INPUT)

Un conector jack de 6,35 mm para conectar a una guitarra eléctrica.

### VOLUMEN (VOLUME)

Cambia el nivel de salida del altavoz y de los auriculares.

### PARÁMETRO (PARAMETER)

El control de parámetros se puede girar para alternar entre los parches integrados guardados. También se puede presionar para editar el parche seleccionado. Consulta [el menú de edición de parches](#) para más información.

El sintonizador integrado se activa pulsando simultáneamente los botones de Parameter y Back. Consulte la sección "[Sintonizador](#)" a continuación.

### CONTROL DE VOLVER (BACK CONTROL)

El botón BACK te hace salir del menú actual y regresar al anterior.

### GLOBAL / PRENDER (GLOBAL / POWER)

El interruptor global es un interruptor multifunción. Mantén pulsado el botón para prender o apagar el dispositivo. Una pulsación corta en el [interruptor global](#) activa el [Menú de configuración](#), que se analiza a continuación.

### Bluetooth®

Activa la función Bluetooth 5.3 integrada. Consulta la [sección Bluetooth](#) a continuación.

Si mantiene presionado el botón Bluetooth (mientras está conectado a la aplicación TONE-WIZARD en su teléfono), se habilitará o deshabilitará un ecualizador de corte vocal solo para el audio USB.

### INDICADOR DE ENERGÍA (POWER INDICATOR)

El LED azul debajo del conector INPUT se ilumina cuando la unidad está encendida.

## **PANEL TRASERO**



### **AURICULARES (HEADPHONES)**

Una salida jack estándar de 3,5 mm para conectar auriculares. Las conexiones de entrada de guitarra, Bluetooth y USB son reproducidas por la salida de auriculares. Que.

Al conectar los auriculares a la toma se silencia el altavoz de la unidad.

### **USB**

El puerto USB tipo C integrado debe usarse para cargar el PRISM-MINI o para acceder a la entrada y salida de audio USB y grabar. Para usarlo como interfaz de audio USB en Windows®, se requiere un controlador de audio adicional. Para macOS®, no se requieren controladores adicionales.

Consulte la [sección USB](#) para obtener información sobre cómo configurar los controladores para reproducir audio.

Al cargar, asegúrese de que su cargador tenga una potencia de 10 W (5 V/2 A) para garantizar la carga más rápida. El tiempo de carga típico es de 2 a 3 horas.

*Windows es una marca comercial del grupo de empresas Microsoft. macOS es una marca comercial de Apple Inc.*

### **REINICIAR (RESET)**

Si el PRISM-MINI deja de responder, puede reiniciarlo manualmente insertando un alfiler en el orificio de reinicio y presionando el botón de reinicio. Debería sentir un clic y la unidad se apagará.

Simplemente presione el interruptor GLOBAL/POWER y la unidad debería responder de nuevo.

## PANTALLA PRINCIPAL

PRISM-MINI cuenta con una pantalla a todo color de 1,77 pulgadas para mostrar el parche actual, el estado de la batería y otras configuraciones.



**NÚMERO DE PRESET (PRESET NUMBER):** Muestra el parche seleccionado. Aparece un pequeño asterisco si el parche tiene cambios sin guardar. Al cambiar de parche, se eliminarán los cambios no guardados y se perderán.

**NOMBRE DEL PRESET (PRESET NAME):** Nombre del parche activo. Editable al guardar el preset.

**CADENA DE EFECTOS (EFFECTS CHAIN):** Muestra los efectos disponibles para el parche actual y los que están activos. En el parche anterior, los efectos PRE, AMP, CAB, EQ y RVB están activos.

**ESTADO DE CARGA DE LA BATERÍA (BATTERY CHARGE STATUS):** Muestra el estado de carga de la batería. Las barras parpadearán durante la carga.

## MENÚ DE EDICIÓN DE PARCHES

Presione el botón de parámetro para editar el parche seleccionado actualmente.

### EDICIÓN DE EFECTOS



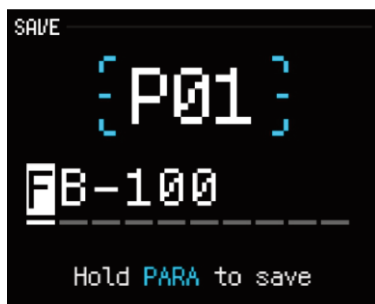
Inicialmente, se mostrará la cadena de efectos del parche.

Use el botón de parámetros para recorrer por los efectos y seleccionar el que quieras editar. Cada uno se puede activar o desactivar y tendrá otros parámetros que podrás modificar según el efecto.

Utilice el botón Back para salir de un menú cuando hayas terminado.

[Consulte DESCRIPCIONES DE EFECTOS para obtener más información.](#)

## MENÚ DE ALMACENAR EFECTOS



Una vez finalizada la edición, se accede a la pantalla SAVE manteniendo presionado el control PARÁMETRO.

Antes de almacenar, tienes la opción de modificar el nombre de los efectos.

La función de almacenar se puede cancelar haciendo clic en el botón BACK.

Una última pulsación larga del control PARAMETER completará el proceso de almacenar en la memoria.

## MENÚ DE CONFIGURACIÓN GLOBAL

Pulse el botón GLOBAL para activar el menú principal de configuración. Utilice el botón BACK para salir del menú de configuración.

### NIVEL (LEVEL)



Ajuste la sensibilidad de la entrada de guitarra desde el conector de 6.

3 mm. Ajustable en pasos de 1 dB, de -20 a +20 dB.

### USB



USB FX REC (volumen de grabación de efectos): ajusta el volumen de los efectos al USB, que van desde -20dB a 20dB.

BT REC (volumen de grabación de Bluetooth): ajusta el volumen de Bluetooth al USB, que van desde -20dB a 20dB.

Monitor (volumen del sonido de grabación): Ajuste el volumen de audio USB al PRISM-MINI de -20dB a 20dB.

### PANTALLA (DISPLAY)



Ajuste el brillo de la pantalla de 0 a 100.

## ACERCA DE (ABOUT)



Verifique la versión actual del firmware.

## REINICIAR (RESET)



Una forma rápida y sencilla de restaurar los valores predeterminados de fábrica.

## AFINADOR DE GUITARRA



Se accede al sintonizador presionando simultáneamente el control PARAMETER y el botón BACK.

## CARGANDO



El PRISIM-MINI se puede cargar conectando el puerto USB tipo C del panel trasero a cualquier salida de carga USB. Recomendamos una fuente de alimentación de 10 vatios (5 V/2 A) para una carga más rápida.

Se puede utilizar una fuente de alimentación de 5 vatios, pero esto dará como resultado un tiempo de carga más largo.

Durante la carga, la pantalla de la unidad mostrará el indicador de batería cuando esté apagada.

Cuando se enciende, el indicador de batería en la parte superior derecha parpadeará para indicar que se está cargando.

## Bluetooth

Presione para activar la conectividad Bluetooth en el PRISM-MINI. El interruptor comenzará a parpadear, indicando que la unidad está lista para emparejarse con un dispositivo Bluetooth.

Dependiendo de tu dispositivo, es posible que se muestren dos dispositivos Bluetooth como conectables: "PRISM-MINI BLE" y "PRISM-MINI Audio". (Los dispositivos Android suelen mostrar ambos, mientras que los iOS solo muestran la conexión de audio). Debes conectarte a PRISM-MINI Audio si quieres transmitir audio o usar la caja de ritmos de la app. Generalmente no es necesario conectarte manualmente a la conexión BLE, ya que la app TONE-WIZARD lo hace automáticamente.

Una iluminación azul continua del interruptor Bluetooth indica que se ha establecido una conexión.

Presione el botón Bluetooth nuevamente para desactivarlo en la unidad. Desactivar el Bluetooth integrado cuando no lo necesite prolongará la duración de la batería.

Consulta la [sección TONE-WIZARD](#) para saber cómo usar la aplicación con PRISM-MINI.

La marca denominativa y los logotipos de Bluetooth® son marcas comerciales registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y se utilizan bajo licencia.

## AUDIO USB

### INSTALACIÓN

PRISM-MINI cuenta con audio USB bidireccional accesible una vez que se hayan instalado los controladores USB correspondientes en su PC.

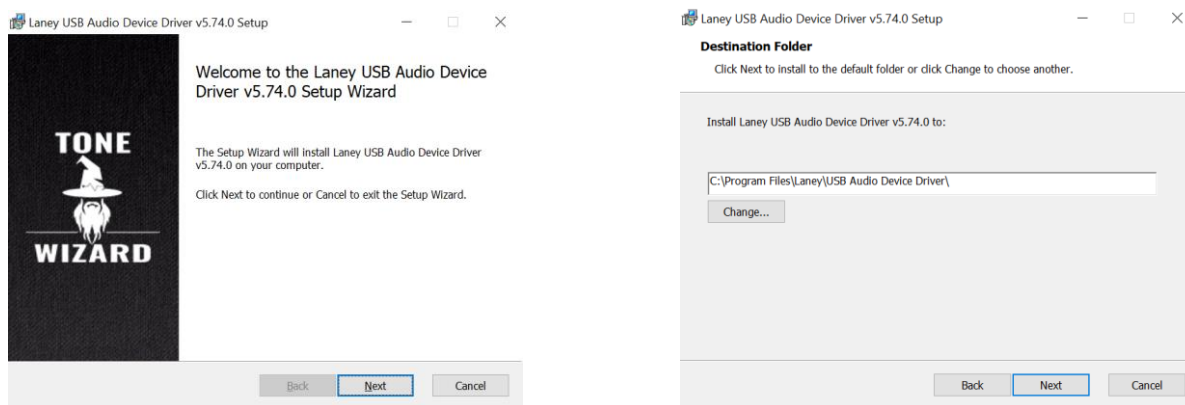
Sin instalar los controladores de Laney's TONE-WIZARD, su PC no reconocerá el PRISM-MINI y el audio USB no funcionará. Los dispositivos macOS no requieren controladores.

Descargue el instalador a través del [código QR](#) al comienzo del manual del usuario o navegue a la página del producto en el sitio web de Laney.

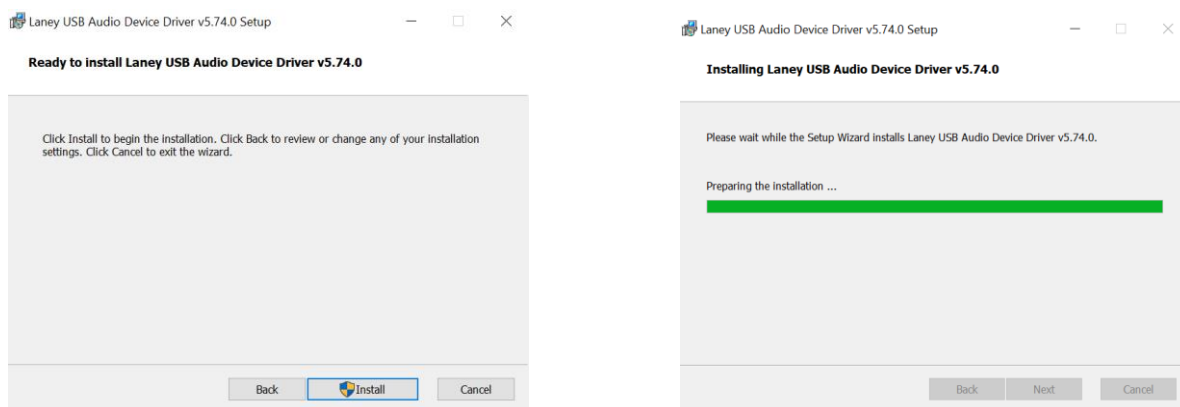
#### Windows®

Tras abrir el instalador, se abrirá la pantalla de bienvenida que se muestra a continuación. Pulse "Siguiente" para continuar.

Nota: Su versión del instalador puede ser diferente a la que se muestra en las capturas de pantalla.



Inicialmente, el instalador le pedirá que seleccione una carpeta para instalar el controlador.



Una vez seleccionada la carpeta, pulse "Siguiente" y el instalador le solicitará que inicie la instalación. Es posible que necesite permitir el acceso de administrador para esto, según la configuración de su firewall.

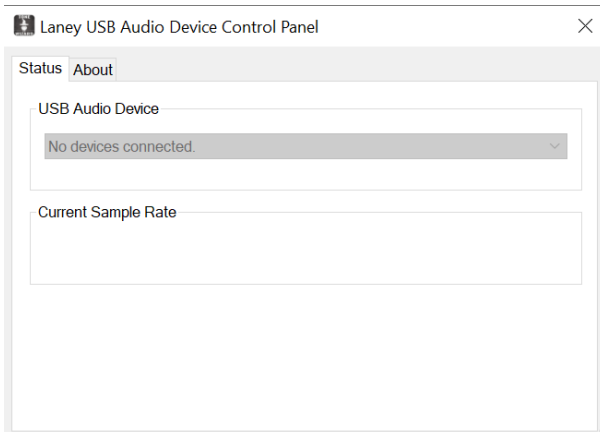
Se instalarán los controladores. Esto solo tardará unos segundos, ya que su tamaño total es de apenas unos MB. Una vez finalizada la instalación, pulse "Finalizar" y los controladores de audio de TONE-WIZARD se iniciarán automáticamente en segundo plano.

#### Mac OS®

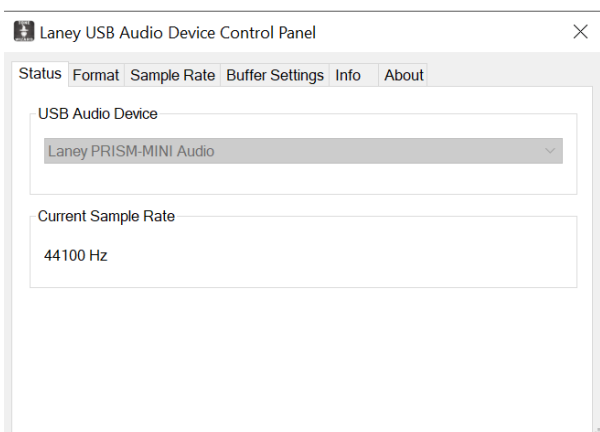
No es necesario instalar ningún controlador de audio para permitir la reproducción de audio en dispositivos que ejecutan macOS.

## INTERFAZ DEL CONTROLADOR

Si no hay ningún PRISM-MINI conectado a su PC, no se mostrará ningún dispositivo de audio USB en la interfaz del controlador.



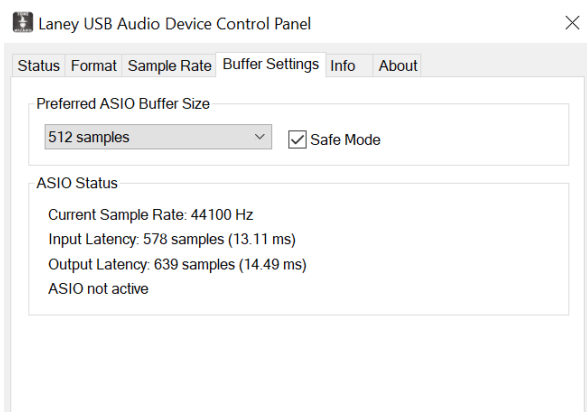
Al conectar un PRISM-MINI a su PC por USB y encenderlo, los controladores USB indicarán que está conectado. La frecuencia de muestreo de audio digital actual también se muestra en la pestaña "Estado". Otras pestañas también estarán disponibles con un dispositivo conectado, como se describe a continuación.



## CONFIGURACIÓN DEL BÚFER (BUFFER SETTINGS)

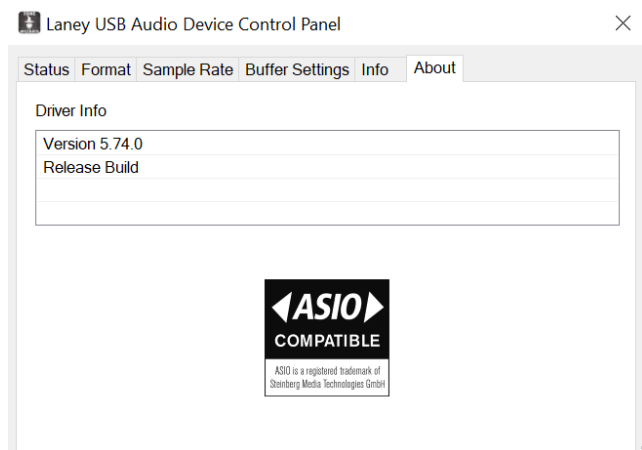
Vea y modifique el tamaño del búfer de audio USB. Aumentar el tamaño de la muestra aumentará la latencia del audio USB, pero reducirá la carga de la CPU. La latencia de entrada y salida se puede ver en "Configuración del búfer" y se actualizará según el tamaño de búfer seleccionado.

El modo seguro aumenta ligeramente el tamaño del búfer de salida automáticamente. Esto puede ayudar a eliminar artefactos de audio, como clics y chasquidos, si la CPU empieza a tener problemas.



## ACERCA DE (ABOUT)

Ver información sobre la versión actual del controlador en la PC.



## SALIDA USB

El PRISM-MINI puede usarse como dispositivo/reproductor de audio para el audio de su PC. Asegúrese de seleccionarlo como dispositivo de salida en la configuración de su sistema operativo.

Controle el nivel de esto ya sea en la propia PC o a través del control "Nivel del monitor" en el menú de configuración de PRISM-MINI.

## ENTRADA USB

Además, el PRISM-MINI puede utilizarse como dispositivo de entrada de audio para el PC. Tanto el audio Bluetooth como la pista de entrada se transmiten al ordenador para su grabación mediante una estación de trabajo de audio digital (DAW).

Los niveles del dispositivo se pueden editar en la configuración del sistema operativo o en el propio PRISM-MINI. Acceda al menú de configuración y cambie el volumen de "FX REC" para el preset principal/pista de guitarra, o el volumen de "BT REC" para el audio Bluetooth.

## CONTROL DE LA APLICACIÓN TONE-WIZARD

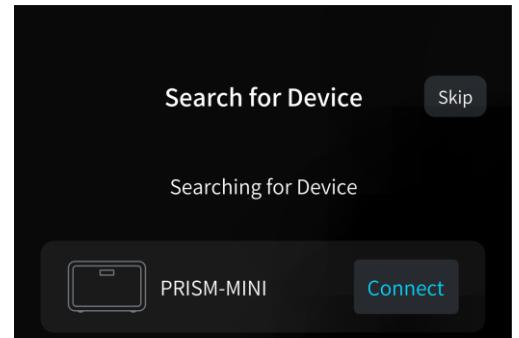
La aplicación Laney TONE-WIZARD está disponible para dispositivos Android® e IOS® a través del siguiente enlace:

[DESCARGAS DE PRISM-MINI](#)

La aplicación permite un mayor control sobre los parches y efectos, así como la importación y exportación de los propios

### CONÉCTATE AL PRISM-MINI

Para conectar la app TONE-WIZARD al PRISM-MINI, activa la función Bluetooth en el panel de control del Prism-Mini. Asegúrate de que el Bluetooth esté activado en tu teléfono/dispositivo. Abre TONE-WIZARD y la pantalla de búsqueda mostrará automáticamente los PRISM-MINI cercanos como dispositivos disponibles para conectar. Selecciona el dispositivo al que quieres conectarte. Si el Bluetooth no estaba activado, puedes activarlo y actualizarlo para encontrarlo. Pulsa Conectar y la app TONE-WIZARD se conectará al PRISM-MINI.



**Nota: Tone-Wizard utiliza la conexión BLE del Laney PRISM-MINI. Si también necesitas transmitir audio o usar la aplicación Drum Box, deberás acceder a la configuración de Bluetooth de tu teléfono y conectarte a la conexión Bluetooth "Laney PRISM-MINI Audio" independientemente de la app.**

### CONTROL PREESTABLECIDO

Una vez encontrado, conéctese a su dispositivo para acceder al resto de las funciones de la aplicación.

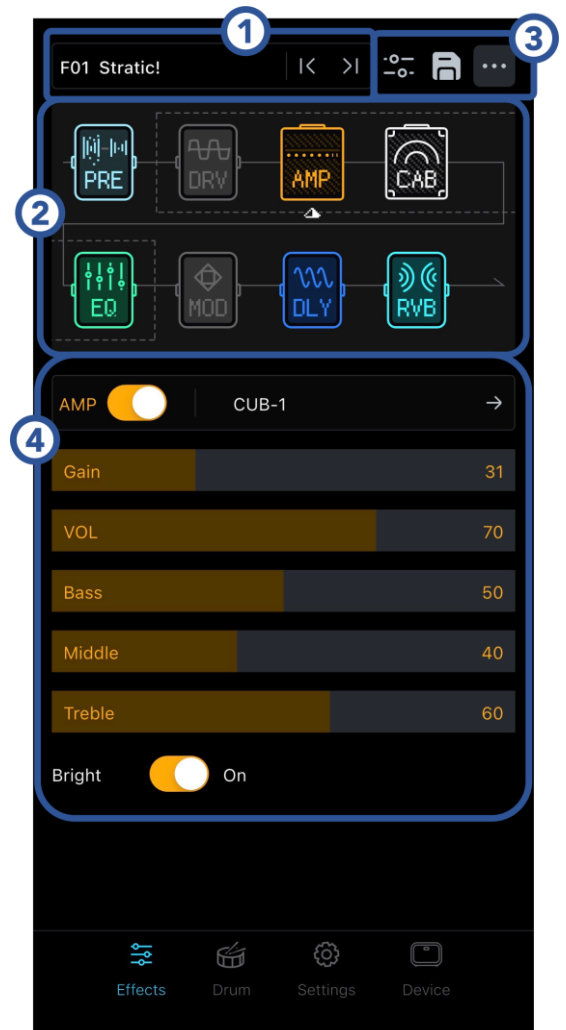
La imagen de la derecha muestra la pantalla típica que verá una vez conectado.

**1** - El parche activo se muestra en la esquina superior izquierda, con su código de referencia a la izquierda (F01 = Fábrica, seguido del número de parche). Aquí también puedes navegar entre los parches, incluso cambiando en el MINI.

**2** - La cadena de efectos se muestra junto con el efecto seleccionado, correspondiente a los controles que se muestran debajo. Se puede seleccionar cada efecto para realizar cambios.

Además, los efectos se pueden reorganizar simplemente manteniendo presionado el que desea mover y arrastrándolo hacia donde desee.

**3** - En la parte superior derecha de la página se encuentran los controles generales del patch actual. El botón de la izquierda permite cambiar el volumen de entrada del preset. El botón central permite guardar y renombrar el preset, utilizando uno de los 50 presets de usuario. El botón de la derecha permite importar/exportar.



**4** - Aquí se mostrarán los controles disponibles para el efecto seleccionado. En este ejemplo, se ha seleccionado el modelador de amplificador. Active o desactive el efecto y cambie el amplificador seleccionado con la flecha de la derecha.

Debajo, ajusta la Ganancia y el EQ (valores de 1 a 100) con los controles deslizantes. Los ajustes disponibles variarán según el efecto seleccionado en la cadena.

Apple App Store es una marca comercial de Apple Inc. Google Play y el logotipo de Google Play son marcas comerciales de Google LLC.

**CÓMO GUARDAR UN PRESET** - Cuando esté satisfecho con los cambios realizados en el preset, presione el botón Guardar en la esquina superior derecha para acceder a la pantalla Guardar preset.



×
Save Preset

Preset No. :  →

Preset Name :

8/10

Enter up to 10 characters: letters, numbers, or symbols.

Seleccione el preajuste que desea sobrescribir con el selector de número de preajuste. Solo se pueden modificar o sobrescribir los 50 preajustes de usuario "P" disponibles.

Elija el nombre para el nuevo ajuste preestablecido: 10 caracteres como máximo.

Presione el botón guardar para completar.

## PÁGINA DE TAMBOR

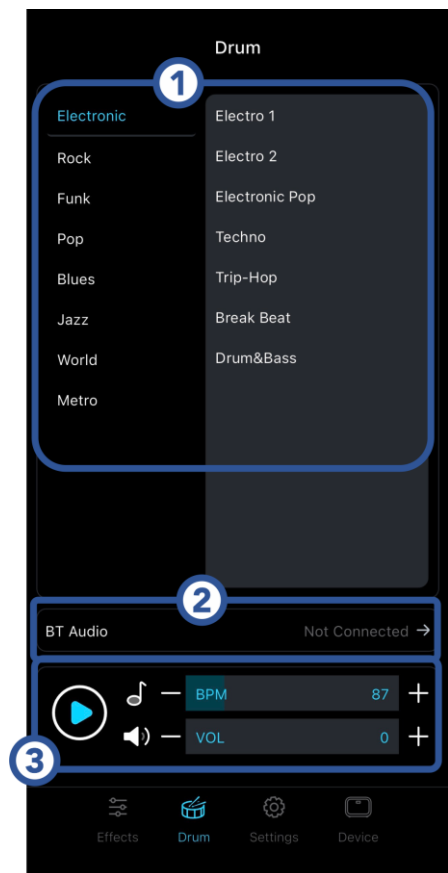
**1** - Accede a los distintos loops de batería de varios géneros para tocarlos. La columna izquierda selecciona el grupo de géneros y la columna derecha, el loop.

**2** - Ver el estado del audio Bluetooth. Una vez conectado, se puede transmitir audio desde el dispositivo a la unidad. Para conectar, vaya a la configuración de Bluetooth de su dispositivo y conéctese a "PRISM-MINI-Audio". La aplicación mostrará si la conexión se ha realizado correctamente.



**3** - En la parte inferior de la página se encuentran los controles del bucle de batería seleccionado. Puedes reproducirlo, pausarlo, cambiar sus BPM y el volumen. Para ajustar los BPM y el volumen, usa los botones +/- o arrastra la barra de 0 a 100.

**Nota: La batería se reproducirá desde tu teléfono por defecto, a menos que BT Audio aparezca como "Conectado".**



## PÁGINA DE CONFIGURACIÓN

Todos los ajustes aquí también son accesibles en la unidad.

**1** - Ajuste la ganancia de entrada de la unidad.  
Rango de -20 dB a +20 dB.

**2** - Varios volúmenes para controlar el audio por USB. Todos con un rango de -20 dB a +20 dB.

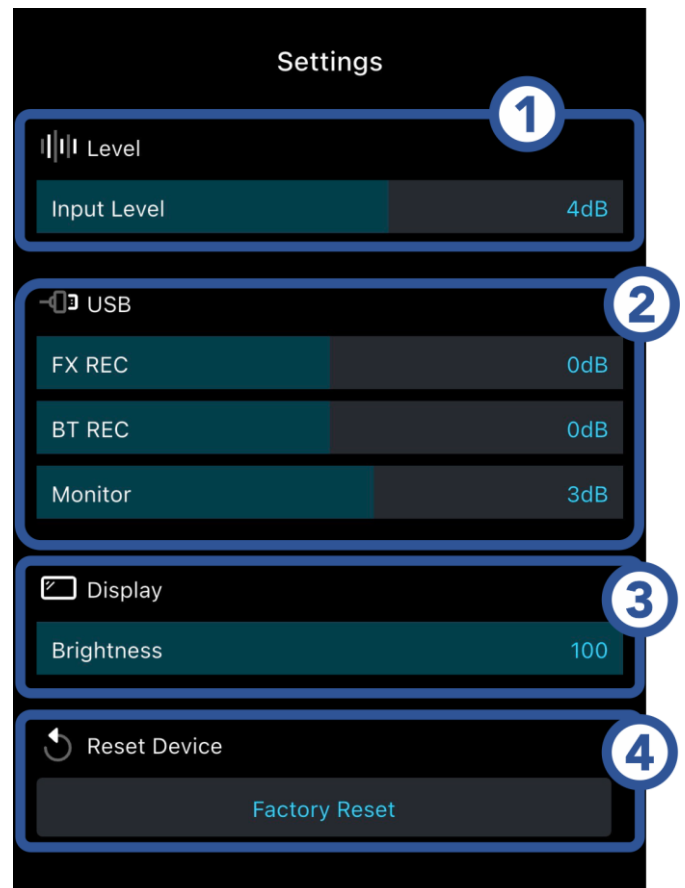
**FX REC** - Volumen del preset actual que va al PC vía audio USB.

**BT REC** - Volumen del audio Bluetooth que llega al PC vía audio USB.

**MONITOR** - Volumen del audio del PC que va al PRISM-MINI vía USB.

**3** - Configure el brillo de la pantalla de las unidades.

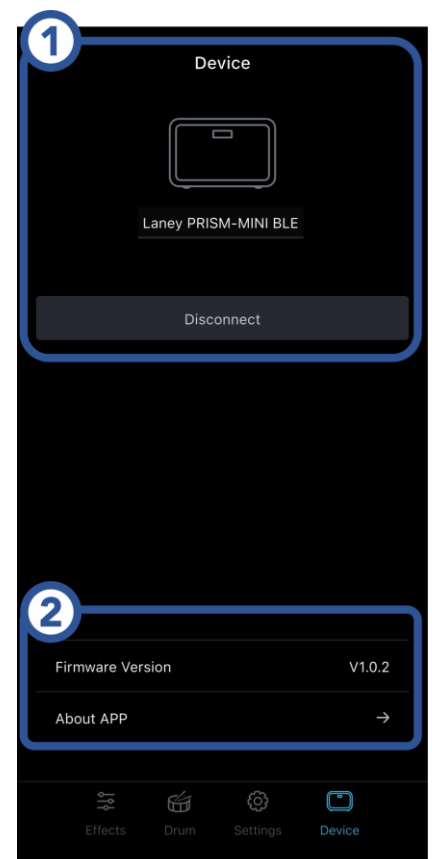
**4** - Restablecer el dispositivo a la configuración de fábrica. Todos los ajustes y parches se restablecen a la configuración predeterminada.



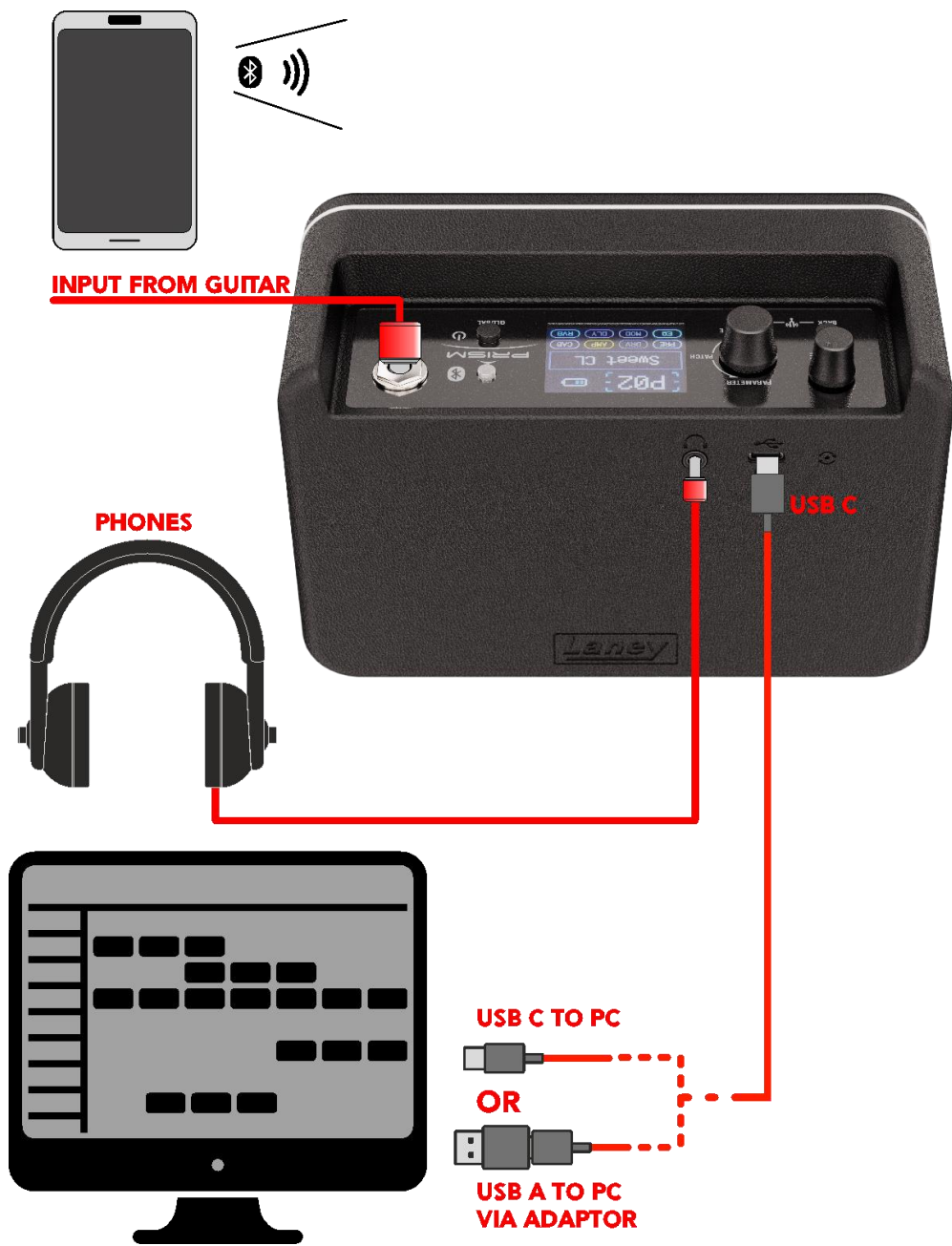
## PÁGINA DEL DISPOSITIVO

**1** - Muestra el dispositivo actual al que está conectada la aplicación, junto con la posibilidad de desconectarse.

**2** - Muestra la versión actual del firmware del dispositivo conectado. Haga clic en "Acerca de la aplicación" para ver más detalles sobre la aplicación, como su versión actual.



# CONEXIONES



## DESCRIPCIONES DE EFECTOS

El PRISM-MINI incluye 50 preajustes de fábrica y 50 de usuario. Estos últimos son, por default, una repetición de los preajustes de fábrica, pero que se pueden sobrescribir y renombrar.

Cada preset incluye una cadena de efectos, compuesta por 8 efectos que se pueden activar, desactivar y modificar. Además, los efectos PRE, MOD, DLY y RVB se pueden reordenar antes o después de la sección principal del amplificador (DRV, AMP y CAB).

Sólo puede estar presente uno de cada efecto para cada ajuste preestablecido.

**PRE** - Puerta (Gate) / Comp (Compressor) / Aumentar (Boost) / Filtro automático (Auto-Filter) / Paso (Octave)

EFECTO	DESCRIPCIÓN DEL EFECTO.	CONTROL	CONTROL DESC.
<b>Puerta</b>	Puerta de ruido	Límite (Threshold)	Umbral de activación de la puerta
<b>Comp</b>	Compresor	Sostener (Sustain)	Aumentar el nivel de compresión
		Ataque (Attack)	¿Cuánto tiempo tarda la compensación en activarse?
		Volumen	Volumen de salida de la computadora.
		Acortar (Clip)	Ajusta la sensibilidad de entrada
<b>Aumentar</b>		Ganar (Gain)	Ganancia de salida del boost
		+3 dB	Añade 3dB a la señal
		Brillante (Bright)	Aumentar las frecuencias altas
<b>Filtro automático</b>	Efecto Auto-Wah	Profundidad (Depth)	Controla la profundidad del Wah
		Tasa (Rate)	Controla la velocidad del Wah
		VOL	Controlar el volumen del efecto
		Bajo (Low)	Volumen de las frecuencias bajas
		Q	Modificar la Q del filtro
		Alto (High)	Volumen de las frecuencias altas
<b>Paso</b>	Efecto de octava	Bajo	Volumen de las frecuencias bajas
		Alto	Volumen de las frecuencias altas
		Seco (Dry)	Volumen de la señal seca

**DRIVE** - Sobredosis / (Overdrive) / Distorsión (Distortion) / Pelusa (Fuzz) / Impulsión de bajos (Bass Drive)

EFFECTO	DESCRIPCIÓN DEL EFECTO.	CONTROL	CONTROL DESC.
<b>Sobredosis</b>	Efecto Overdrive	Ganar	Cambiar la ganancia del efecto
		Tono (Tone)	Ajustar el brillo del efecto
		VOL	Volumen de salida del efecto
<b>Distorsión</b>	Efecto de distorsión	Ganar	Cambiar la ganancia del efecto
		Tono	Ajustar el brillo del efecto
		VOL	Volumen de salida del efecto
<b>Pelusa</b>	Efecto fuzz	Pelusa	Cantidad de distorsión fuzz
		VOL	Volumen de salida del efecto
<b>Impulsión de bajos</b>	Efecto de impulso de graves basado en el pedal Blackheath	Ganar	Cambiar la ganancia del efecto
		Mezcla (Blend)	Nivel de mezcla de señal húmeda/seca
		VOL	Volumen de salida del efecto
		Bajo	Volumen de las frecuencias bajas
		Triplificar (Treble)	Volumen de las frecuencias altas

**AMPLIFICADORES** - Elija entre una selección de varios modelos de amplificadores Laney.

Elija entre cuatro tipos de amplificadores, cada uno con respuesta de impulsos, diseñados para replicar con precisión el sonido original.

**LIMPIO (CLEAN)** - Cachorro-1, Corazón de León 1, Corazón de León 2, Digbeth 3, Digbeth 4

**CONDUCIR (DRIVE)** - Ironheart 1, GH 1, GH 2, VC 1

**ALTA GANANCIA (HI-GAIN)** - VH1, Ironheart 2, LC 1, GH 3, Lionheart 3, Ironheart 3

**BAJO (BASS)** - Digbeth 1, Digbeth 2

**CAB** - Elija entre varios IR de gabinete preestablecidos o sus propios IR importados por el usuario.

**CABINA PEQUEÑA** - CUB 1, LT 1, GS 1, LT 2, GS 2, LT 3, LA 1

**CABINA GRANDE** - LT 4, LA 2, IRT 1, GS 3, GS 4, IRT 2

**CABINA DE BAJOS** - DBV 1, DBV 2

**USUARIO IR** - 5 locales para poner IR importados por el usuario

**Ecualizador (EQ)** - 3 ecualizadores: G1, G2 y Bass. Cada uno cuenta con un ecualizador de pico diferente y un control de volumen de salida.

**EQ-G1** - 125 Hz / 400 Hz / 800 Hz / 1,6 kHz / 4 kHz

**EQ-G2** - 100 Hz / 500 Hz / 1 kHz / 3 kHz / 6 kHz

**EQ-B** - 50 Hz / 120 Hz / 400 Hz / 800 Hz / 4,5 kHz

**MODULACIÓN** - Flanger / Phaser / Vibrato / Trémolo / Coro A (Chorus A) / Coro B (Chorus B)

<b>EFFECTO</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL EFECTO.</b>	<b>CONTROL</b>	<b>CONTROL DESC.</b>
<b>Flanger</b>	Efecto Flanger	Profundidad (Depth)	Controla la profundidad del efecto
		Tasa (Rate)	Controla la velocidad del efecto
		P.Retraso (P.Delay)	Controlar los efectos pre-retardo
		F.Atrás (F.Back)	Controlar la retroalimentación del efecto
<b>Phaser</b>	Efecto Phaser	Tasa	Controla la velocidad del efecto
<b>Vibrato</b>	Efecto vibrato	Profundidad (Depth)	Controla la profundidad del efecto
		Tasa	Controla la velocidad del efecto
<b>Trémolo</b>	Efecto trémolo	Profundidad	Controla la profundidad del efecto
		Tasa	Controla la velocidad del efecto
<b>Coro A</b>	Coro basado en el pedal Spiral Array	Profundidad	Controla la profundidad del efecto
		Tasa	Controla la velocidad del efecto
		Tono	Ajustar el brillo del efecto
<b>Coro B</b>	Coro basado en el pedal Spiral Array	Profundidad	Controla la profundidad del efecto
		Tasa	Controla la velocidad del efecto
		VOL	Volumen de salida del efecto

**RETARDO (Delay)** - Puro (Pure) / Magnético (Mag) / Contrarrestar (Reverse) / Bofetada (Slap) / Barrer (Sweep) / Ping-Pong / Cálido (Warm)

EFEECTO	DESCRIPCIÓN DEL EFECTO.
<b>Puro</b>	Un efecto de retardo preciso y puro
<b>Revista</b>	Sonido de retardo de cinta analógica
<b>Contrarrestar</b>	El efecto de retardo se invierte en comparación con la señal seca.
<b>Bofetada</b>	Sonido de retardo de retroceso
<b>Barrer</b>	El efecto de retardo se modula mediante un filtro de barrido.
<b>Ping pong</b>	Un sonido de retardo de ida y vuelta, alternando entre los canales izquierdo y derecho.
<b>Cálido</b>	Un cálido sonido de retardo

Cada efecto tiene 3 controles:

**Mezcla (Mix)** - ajusta la combinación de las señales secas y húmedas

**Tiempo (Time)** - Ajusta el tiempo de retardo

**F.Back** - Ajusta la cantidad de retroalimentación de retardo

El efecto 'Barrido' también tiene un control de profundidad y velocidad.

**REVERB** - Placa / Resorte / Camino Secreto / Aire / Habitación / Salón / Iglesia

Cada efecto tiene 2 controles:

**Mezcla (Mix)** - ajusta la combinación de las señales secas y húmedas

**Decaimiento (Decay)** - ajusta el decaimiento del sonido de reverberación

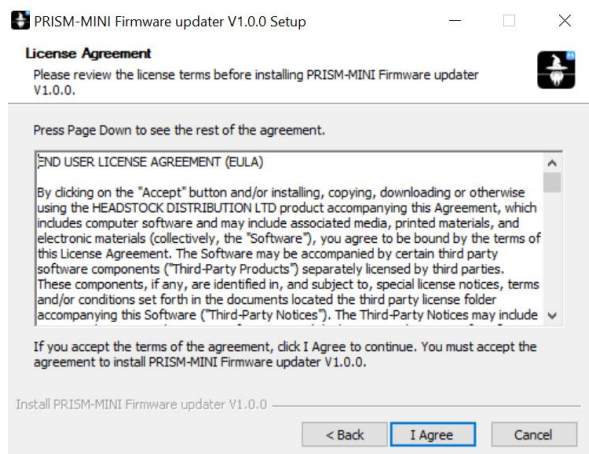
Algunos de los sonidos de reverberación también tienen un control de amortiguación y modulación.

## ACTUALIZADOR DE FIRMWARE

Para actualizar el firmware de su PRISM-MINI, primero deberá instalar la aplicación de actualización de firmware PRISM-MINI en su computadora.

Esto se puede descargar a través del [código QR](#) al comienzo del manual.

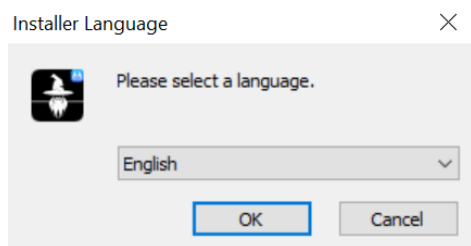
### INSTALACIÓN DE Windows



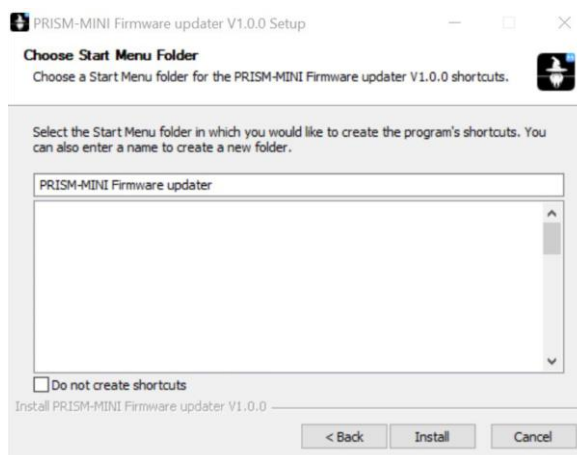
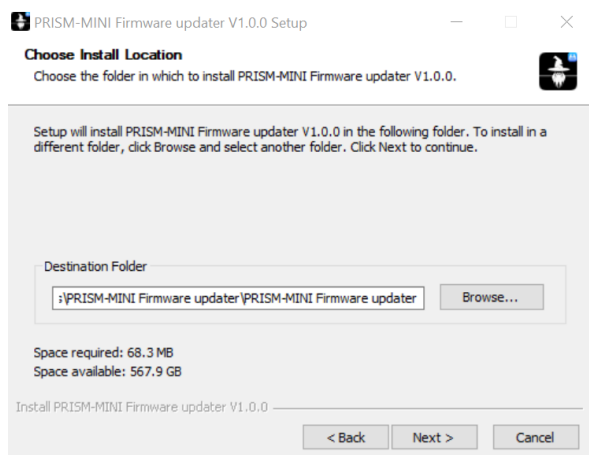
Una vez descargado el instalador, ejecútelos y siga las instrucciones.

Seleccione su idioma y presione 'Siguiete', luego acepte el EULA para continuar.

Tenga en cuenta que la versión de su instalador de configuración puede ser posterior a la que se muestra en estas imágenes.



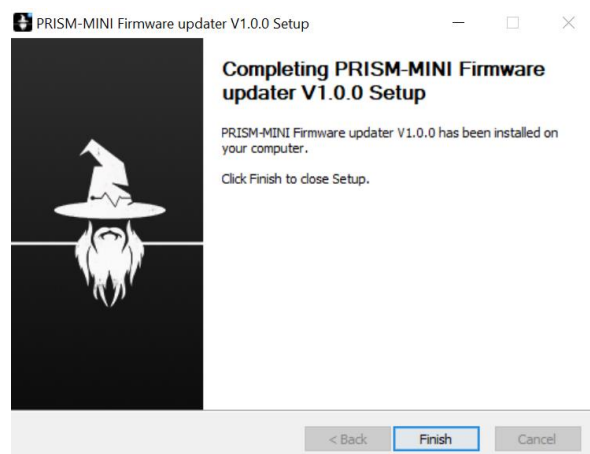
Elija la ubicación de instalación para el actualizador de firmware, que debería ser predeterminada en la carpeta Archivos de programa.



A continuación, elige una ubicación en tu carpeta de inicio para el acceso directo de la aplicación.

Por defecto, estará en la carpeta raíz del menú de inicio. También puedes marcar la casilla "No crear accesos directos" para desactivar esta función.

Finalmente, presione "Instalar" y se instalará el actualizador de firmware. Si se instaló correctamente, aparecerá la siguiente ventana. Presione "Finalizar" para finalizar la instalación.

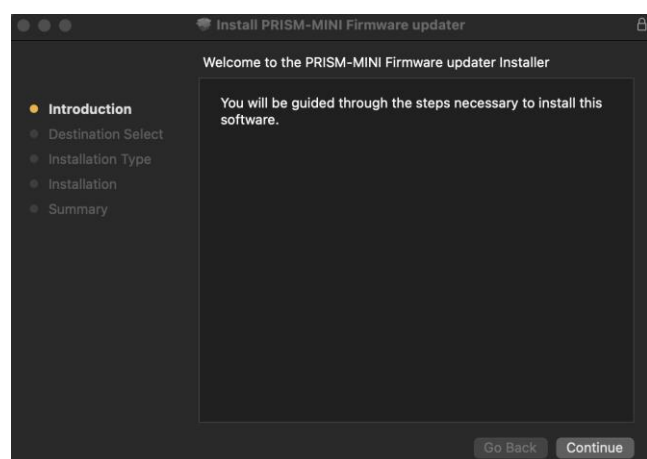


## INSTALACIÓN DE macOS

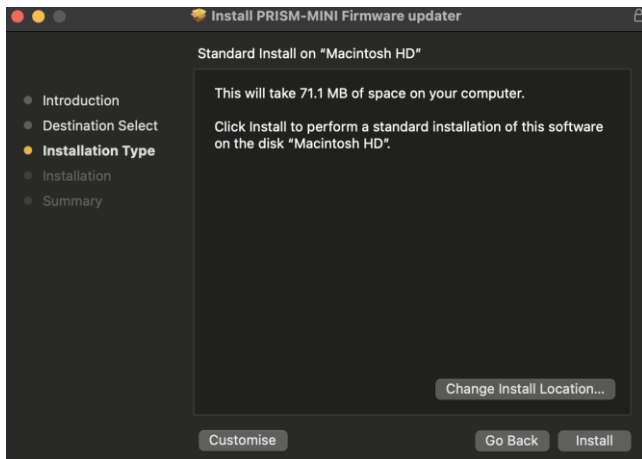
Para actualizar el firmware de su PRISM-MINI, primero deberá instalar la aplicación de actualización de firmware PRISM-MINI en su computadora.

Esto se puede descargar a través del [código QR](#) al comienzo del manual.

Ejecute el instalador para abrir la ventana del instalador e iniciar el proceso de instalación.



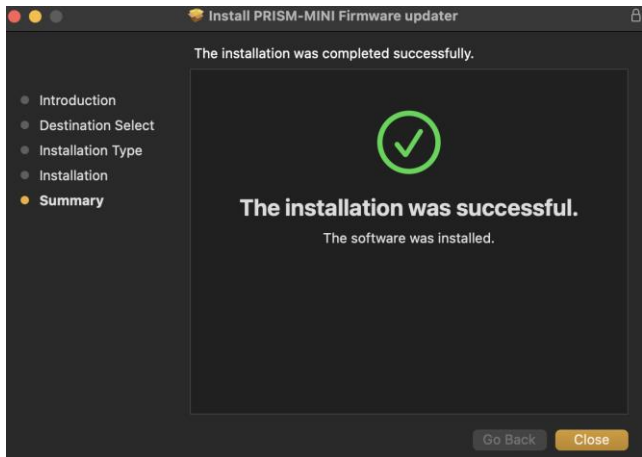
Pulse "Continuar" en la página de Introducción para ir a la página de Selección de Destino. Una vez seleccionado el destino, pulse "Continuar" para pasar al "Tipo de Instalación".



Este tipo de instalación muestra el tamaño completo de la instalación, así como la opción de cambiar el directorio de instalación de la aplicación. El directorio debe tener suficiente espacio de memoria para la aplicación de actualización de firmware.

Utilice el botón 'Cambiar ubicación de instalación' para elegir un nuevo directorio.

Presione "Instalar" para iniciar la instalación real.

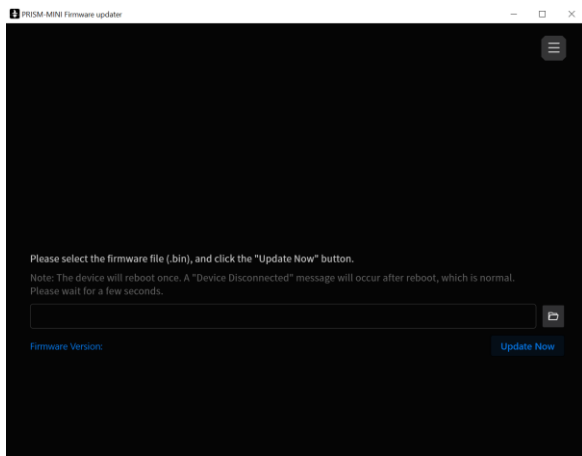


Una vez completada la instalación se mostrará que fue exitosa, permitiéndole finalizar el proceso presionando 'Cerrar'.

## EJECUTANDO EL ACTUALIZADOR

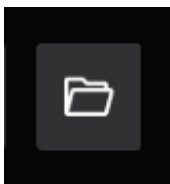
Una vez instalado, podrás iniciar el actualizador de firmware.

Inicialmente, sin PRISM-MINI conectado, solo podrá ver la versión actual de la aplicación y cambiar el idioma. Para cambiar el idioma, deberá reiniciar.



Conecte su PRISM-MINI a la computadora a través del puerto USB y enciéndalo.

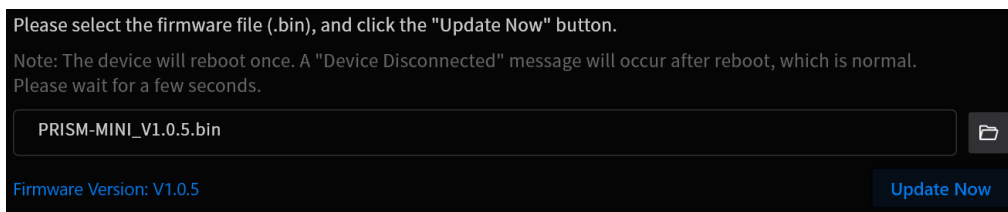
La aplicación registrará automáticamente la conexión y abrirá la ventana de actualización. Use el botón de carpeta para explorar sus archivos locales y seleccionar el archivo .bin del firmware al que desea actualizar.



## DESCARGUE EL ÚLTIMO FIRMWARE

El firmware más reciente siempre estará disponible para descargar a través del [código QR PRISM-MINI](#), que se encuentra al comienzo del manual.

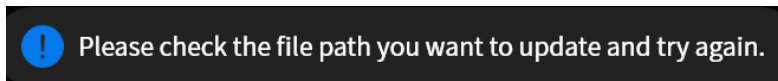
Seleccione el firmware descargado en la aplicación para actualizar el dispositivo.

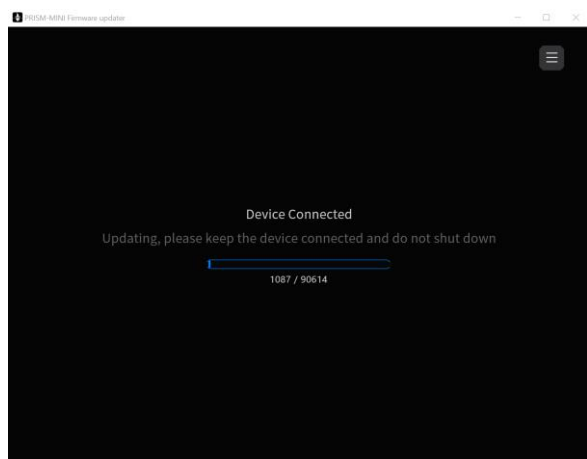


El firmware que usted seleccionó aparecerá en el navegador, con la versión del firmware mostrada en azul debajo.

Pulse 'Actualizar ahora' para actualizar el PRISM-MINI conectado al firmware seleccionado.

Se mostrará un error si el archivo seleccionado no existe.





La página de actualización del firmware se mostrará y mostrará el progreso de la actualización.

La pantalla del PRISM-MINI mostrará que se está actualizando.

**No desconecte el PRISM-MINI ni cierre la aplicación mientras se actualiza.**

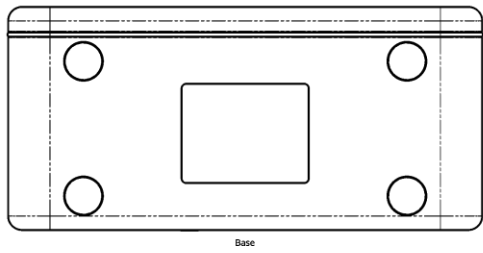
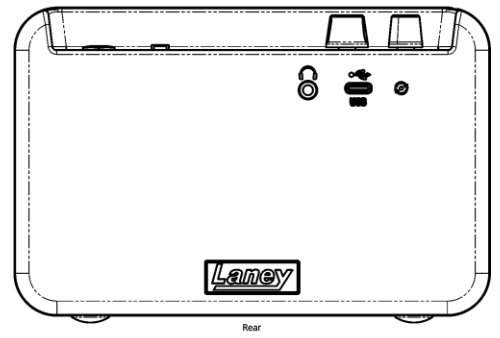
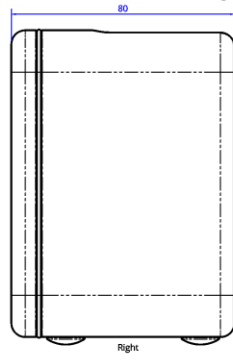
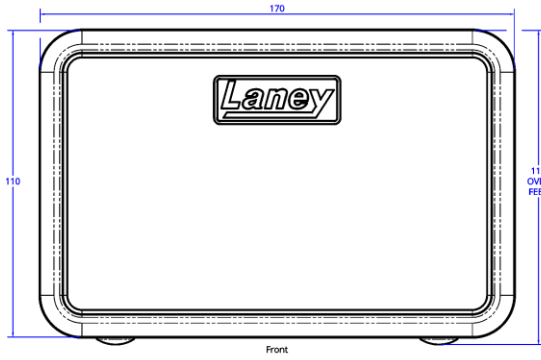
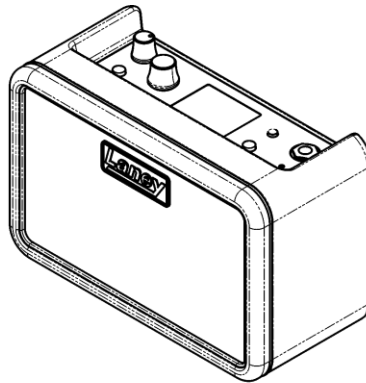
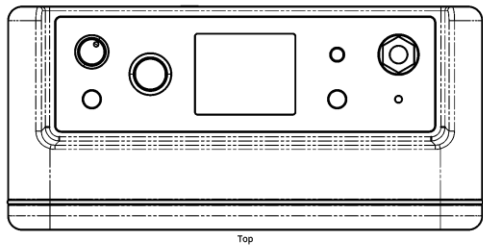
La actualización puede tardar unos minutos.

Una vez completado, PRISM-MINI se reiniciará y se iniciará con el nuevo firmware.

## ESPECIFICACIONES

Modelo N.º	PRISM-MINI
Códigos SKU	PRISM-MINI-BK (NEGRO) Y PRISM-MINI-BL (AZUL)
Tipo	Alimentado por batería combo de guitarra con Multiefectos
Altavoces	2 x 1,5"
Clasificación de potencia	6 W RMS (2 x 3 W estéreo)
Efectos digitales	8 grupos Disponible: PRE, DRIVE, AMP, CAB, EQ, MODULATION, DELAY REVERB para independiente o uso simultáneo
Programar Memoria	100 ranuras de ajustes preestablecidos (50 de usuario más 50 de fábrica) Ajustes preestablecidos)
Características adicionales	Afinador de guitarra integrado y caja de ritmos
Aporte	Conector jack mono para instrumento de 6,3 mm (1/4"), audio USB
Producción	Entrada/salida de audio USB tipo C para teléfonos de 3,5 mm (1/8")
IR	Usuario importable IR
USB	USB Tipo C para cargar y Entrada/ Salida de audio
Controles	Control de volumen, codificador rotatorio de parámetros con Interruptor pulsador, Bluetooth®, Global y pulsador trasero botones
Mostrar	1,77" a todo color
Bluetooth	Control Bluetooth 5.3 BLE y Audio
Indicadores	de encendido y Bluetooth iluminado
Recinto	Plástico texturizado
Fuente de alimentación	Cargable mediante USB tipo C, 5 V 2 A, 10 W (cable) incluido)
Batería	de litio incorporada de 2000 mAh, 7,4 V, 14,8 Wh con hasta 14 horas de tiempo de juego
Consumo de energía	10 W
Dimensiones de la unidad (Alto x Ancho x Profundidad)	113 x 170 x 80 mm (4,4" x 6,7" x 3,1")
Peso unitario	0,52 kg (1,1 libras)
Caja de cartón Dimensiones (alto x ancho x profundidad)	120 x 185 x 90 mm, (4,7" x 7,3" x 3,5"), 0,002 M3
Lleno Peso	0,6 kg (1,3 libras)
Código EAN	5061098770188 (NEGRO) 5061098770195 (AZUL)
Caja maestra Dimensiones (Alto x Ancho x Profundidad)	420 x 410 x 325 mm (16,5" x 16,1" x 12,8"), 0,056 M3
Envío maestro Caja de cartón Peso	12,1 kg (26,7 libras)
Código EAN (Envío Paquete múltiple)	5061098770218 (NEGRO) 5061098770225 (AZUL) (18 uds)

# DIMENSIONES



## SEGURIDAD Y ADVERTENCIAS







Para aprovechar al máximo su nuevo producto y disfrutar de un rendimiento duradero y sin problemas, lea detenidamente este manual del propietario y guárdelo en un lugar seguro para futuras consultas.

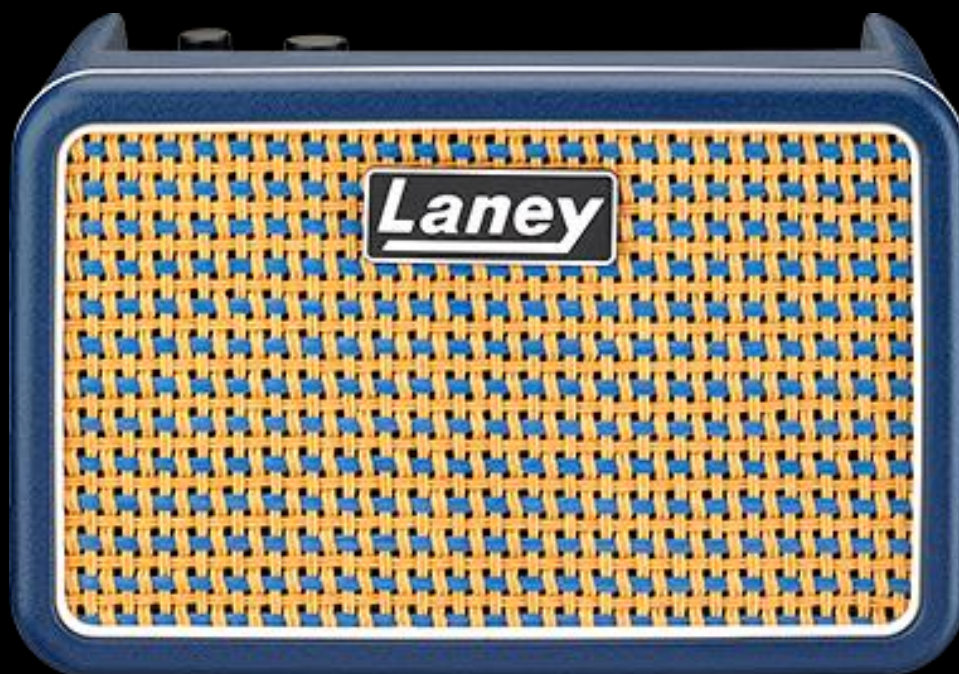
MANUFACTURER: HEADSTOCK DISTRIBUTION LTD. STEELPARK ROAD,  
COOMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

- 1) Desembalaje: Al desembalar su producto, compruebe detenidamente que no haya signos de daños que puedan haberse producido durante el transporte desde la fábrica de Laney hasta su distribuidor. En el improbable caso de que se hayan producido daños, vuelva a embalar la unidad en su caja original y consulte a su distribuidor. Le recomendamos encarecidamente que conserve su caja de transporte original, ya que en el improbable caso de que su unidad presente una falla, podrá devolverla a su distribuidor para que la rectifique en un embalaje seguro.
- 2) Conexión del amplificador: Para evitar daños, generalmente es recomendable establecer y seguir un patrón para encender y apagar su sistema. Con todas las partes del sistema conectadas, encienda el equipo fuente, mezcladores, procesadores de efectos, etc., ANTES de encender su amplificador. Muchos productos tienen grandes sobretensiones transitorias al encenderse y apagarse, lo que puede dañar los altavoces. Al encender su amplificador ÚLTIMO y asegurarse de que su control de nivel esté ajustado al mínimo, los transitorios de otros equipos no deberían llegar a sus altavoces. Espere hasta que todas las partes del sistema se hayan estabilizado, generalmente un par de segundos. De manera similar, cuando apague su sistema, siempre baje los controles de nivel de su amplificador y luego apáguelo antes de apagar otros equipos.
- 3) Cables: nunca use cables blindados o de micrófono para las conexiones de los altavoces, ya que no serán lo suficientemente sustanciales para manejar la carga del amplificador y podrían causar daños a todo el sistema. Utilice cables blindados de buena calidad en cualquier otro lugar.
- 4) Servicio: El usuario no debe intentar reparar estos productos. Remita todo el servicio a personal de servicio calificado.
- 5) Preste atención a todas las advertencias.
- 6) Siga todas las instrucciones.
- 7) No use este aparato cerca del agua.
- 8) Limpie solamente con un paño seco.
- 9) No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 10) No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros aparatos (incluidos amplificadores) que produzcan calor.
- 11) Un aparato con construcción de Clase I se debe conectar a un tomacorriente de red con una conexión protectora. No anule el propósito de seguridad del enchufe polarizado o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos clavijas y una tercera clavija de conexión a tierra. La hoja ancha o la tercera punta se proporciona para su seguridad. Si el enchufe provisto no encaja en su tomacorriente, consulte a un electricista para reemplazar el tomacorriente obsoleto.
- 12) Proteja el cable de alimentación para que no lo pisen ni lo pellizquen, especialmente en los enchufes, los receptáculos de conveniencia y el punto en el que salen del aparato.
- 13) Utilice únicamente aditamentos/accesorios proporcionados por el fabricante.
- 14) Utilícelo únicamente con un carro, soporte, trípode, abrazadera o mesa especificados por el fabricante o vendidos con el aparato. Cuando se utiliza un carro, tenga cuidado al mover la combinación carro/aparato para evitar lesiones por vuelco.
- 15) El enchufe de red o el acoplador del aparato se utiliza como dispositivo de desconexión y debe permanecer fácilmente operable. El usuario debe permitir un fácil acceso a cualquier enchufe de red, acoplador de red e interruptor de red que se use junto con esta unidad para que pueda operarse fácilmente. Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante largos períodos de tiempo.
- 16) Remita todo el servicio a personal de servicio calificado. Se requiere servicio cuando el aparato ha sufrido algún daño, como cuando el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del aparato, el aparato ha estado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona normalmente, o se ha caído.
- 17) Nunca rompa el pin de tierra. Conéctelo únicamente a una fuente de alimentación del tipo marcado en la unidad junto al cable de alimentación.
- 18) Si este producto se va a montar en un bastidor de equipos, se debe proporcionar un soporte trasero.
- 19) Nota solo para el Reino Unido: si los colores de los cables del cable de alimentación de esta unidad no se corresponden con los terminales de su enchufe, proceda de la siguiente manera:
  - o El cable de color verde y amarillo debe conectarse al terminal que está marcado con la letra E, el símbolo de tierra, de color verde o de color verde y amarillo.
  - o El cable que es de color azul debe conectarse al terminal que está marcado con la letra N o el color negro.
  - o El cable que es de color marrón debe conectarse al terminal que está marcado con la letra L o el color rojo.
- 20) Este aparato eléctrico no debe exponerse a goteos o salpicaduras y se debe tener cuidado de no colocar objetos que contengan líquidos, como jarrones, sobre el aparato.
- 21) La exposición a niveles de ruido extremadamente altos puede causar una pérdida auditiva permanente. Las personas varían considerablemente en la susceptibilidad a la pérdida de audición inducida por el ruido, pero casi todos perderán algo de audición si se exponen a un ruido lo suficientemente intenso durante un tiempo suficiente. La Administración de Salud y Seguridad Ocupacional (OSHA, por sus siglas en inglés) del gobierno de EE. UU. ha especificado los siguientes niveles de exposición permisibles al ruido: Según OSHA, cualquier exposición que exceda los límites permisibles anteriores podría provocar pérdida auditiva. Se deben usar tapones para los oídos o protectores en los canales auditivos o sobre los oídos al operar este sistema de amplificación para evitar una pérdida auditiva permanente, si la exposición excede los límites establecidos anteriormente. Para evitar una exposición potencialmente peligrosa a niveles de presión de sonido altos, se recomienda que todas las personas expuestas a equipos capaces de producir niveles de presión de sonido altos, como este sistema de amplificación, estén protegidas con protectores auditivos mientras esta unidad está en funcionamiento.
- 22) Si su electrodoméstico cuenta con un mecanismo de inclinación o un gabinete de estilo contragolpe, use esta característica de diseño con precaución. Debido a la facilidad con la que el amplificador se puede mover entre posiciones rectas e inclinadas hacia atrás, solo use el amplificador en una superficie nivelada y estable. NO opere el amplificador en un escritorio, mesa, estante o cualquier otro tipo de plataforma inestable e inadecuada.
- 23) La marca denominativa y los logotipos de Bluetooth® son marcas comerciales registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de dichas marcas por parte de Headstock Distribution Ltd se realiza bajo licencia. Otras marcas comerciales y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios. Laney Amplification es una marca registrada de Headstock Distribution Ltd. o
 

ESPECIFICACIÓN TÉCNICA DEL DISPOSITIVO DE RADIO INCORPORADO: oRango de frecuencia: 2402-2480MHz o Potencia de transmisión: +2dBm (1,6mW) o Sensibilidad del receptor: -91dBm o Protocolo de funcionamiento: Bluetooth Clase 2 Bluetooth V5.3
- 24) Los símbolos y la nomenclatura utilizados en el producto y en los manuales del producto, destinados a alertar al operador sobre las áreas en las que puede ser necesaria una precaución adicional, son los siguientes:

Duration Per Day In Hours	Sound Level dBA, slow response
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 ½	102
1	105
½	110
¼ ou inférieur	115

 <b>CAUTION:</b>	<p>Este simbolo tiene el proposito de alertar al usuario de la presencia de '(voltaje) peligroso' que no tiene aislamiento dentro de la caja del producto que puede tener una magnitud suficiente como para constituir riesgo de corrientazo.</p>
 <b>WARNING:</b>	<p>Este simbolo tiene el proposito de la alertar al usuario de la presencis de instrucccones importantes sobre la operacion y mantenimiento en la literatura que viene conel producto.</p>
<p><b>PRECAUCION:</b></p>	<p>Riesgo de descarga eléctrica - NO ABRIR. Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la cubierta. No hay piezas reparables por el usuario en el interior. Remita el servicio a personal calificado.</p>
<p><b>ADVERTENCIA:</b></p>	<p>Para evitar descargas eléctricas o peligro de incendio, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad. Antes de usar este aparato, lea las instrucciones de funcionamiento para conocer más advertencias.</p>
	<p>Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las reglas de la FCC La operación está sujeta a las siguientes dos condiciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales</li> <li>2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida que pueda causar un funcionamiento no deseado.</li> </ol> <p>Advertencia: Los cambios o modificaciones al equipo no aprobados por Laney pueden anular la autoridad del usuario para usar el equipo.</p> <p>Nota: Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para dispositivos digitales de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para brindar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencias dañinas en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas. Reorientar o reubicar la antena receptora. Aumente la separación entre el equipo y el receptor. Conecte el equipo a una toma de un circuito diferente al que está conectado el receptor. Consulte al distribuidor oa un técnico experimentado en radio/TV para obtener ayuda.</p>
	<p>Este producto cumple con los requisitos de las siguientes normas, directivas y reglas europeas: marca CE (93/68/EEC), bajo voltaje (2014/35/EU), EMC (2014/30/EU), RoHS (2011/65 /UE), ErP (2009/125/UE)</p> <p><b>DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD UE SIMPLIFICADA</b></p> <p>Por la presente, Laney Electronics Ltd. declara que el equipo de radio cumple con las Directivas 2014/53/EU, 2011/65/EU, 2009/125/EU. El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la siguiente dirección de Internet:</p> <p><a href="http://support.laney.co.uk/aprobaciones">http://support.laney.co.uk/aprobaciones</a></p>
	<p>El objeto de la declaración descrita anteriormente es conforme con el requisito legal pertinente Normas sobre equipos eléctricos (seguridad) de 2016, Normas sobre compatibilidad electromagnética de 2016, Restricción del uso de ciertas sustancias peligrosas en las Normas sobre equipos eléctricos y electrónicos de 2012, Diseño ecológico para la energía. Productos relacionados e información sobre energía, (Enmienda) (Salida de la UE) Reglamentos de 2012</p>
	<p>Para reducir el daño medioambiental, al final de su vida útil, este producto no debe desecharse junto con los residuos domésticos normales en vertederos. Debe llevarse a un centro de reciclaje homologado según las recomendaciones de la directiva WEEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) aplicable en su país.</p>



LANEY AMPLIFICATION  
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK  
FOR THE LATEST INFORMATION PLEASE VISIT [WWW.LANEY.CO.UK](http://WWW.LANEY.CO.UK)

**EN INTERÉS DEL DESARROLLO CONTINUO, LANEY SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR LAS  
ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO SIN NOTIFICACIÓN PREVIA.**