

LFR-412 FRFR CABINET USER MANUAL



CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	2
CARACTERÍSTICAS	2
CONTROLS	3
CONECTANDO EL LFR-412	5
CONEXIÓN DE LAS ENTRADAS	5
CONECTANDO LA SALIDA DI	5
CONECTE DOS LFR-412	
CONECTARSE A LA PC A TRAVÉS DE USB	6
LA APLICACIÓN LA·IR	7
DESCARGA E INSTALACIÓN	7
VENTANAS	7
IMPERMEABLE	
ACTUALIZACIÓN DE LAIR	
ACTUALIZACIÓN DE FIRMWARE	7
USANDO LA APLICACIÓN	8
CONEXIÓN DEL LFR-412	
CAMBIANDO LOS IR	8
CAMBIANDO LA GANANCIA	
CAMBIANDO EL ECUALIZADOR	
PANEL DE CONFIGURACIÓN	10
ESPECIFICACIONES	11
DIAGRAMA DE BLOQUES	
DIMENSIONES (en mm)	
DIMENSIONES APILADAS (en mm)	
SEGURIDAD Y ADVERTENCIAS	15

INTRODUCCIÓN

Laney es la primera marca de amplificadores en desarrollar una solución REAL para los instrumentistas que utilizan un equipo digital, brindándoles a los instrumentistas una presencia de sonido elegante e imponente en el escenario.

A medida que ese mercado ha crecido, también lo ha hecho la reputación del LFR como líder del mercado en gabinetes de guitarra autoamplificados de rango completo y respuesta plana (FRFR).

Tras el trascendental éxito de nuestros gabinetes autoamplificados LFR-112 y LFR-212, hemos decidido ofrecer el primer gabinete de guitarra FRFR dedicado 4x12 del mundo. El LFR-412

El Laney LFR-412 le ofrece unos increíbles 2600 vatios, un gabinete autoamplificado líder en la industria y el mejor de su clase, lleno de opciones de salida. Garantizar la asociación perfecta para cualquier perfilador con el que elija emparejarlo.

El LFR-412 cuenta con tecnología LA · IR (Laney Advance Impulse Response) que utiliza filtros FIR de 56 bits para proporcionar impresionantes emulaciones de gabinete. El LFR-412 se envía con dos IR (Impulse Responses) diseñados y utilizados por el legendario guitarrista Devin Townsend. La conectividad USB le permite cargar sus propios IR y la aplicación LA · IR LFR permite realizar ajustes adicionales. Alojar el IR en el gabinete libera potencia de procesamiento dentro de su equipo digital, lo que permite una mayor creatividad y confiabilidad. En breve; el LFR-412 hace el trabajo pesado.

El LFR-412 se une a una gama de gabinetes autoamplificados Laney LFR que cuentan con controladores hechos a medida, diseñados y fabricados por HH Acoustics para brindar potencia, precisión y, lo más importante, una respuesta que le brinda la sensación de tener un gabinete de guitarra real a su lado. ¿Por qué esto es tan? Bueno, con más de 55 años de experiencia en amplificación y diseño de gabinetes, entendemos la emoción de sentir el aire moverse hacia usted, el reproductor y su amplificador y pantalla. El LFR-412 ofrece una respuesta auténtica que le resultará familiar en comparación con otras opciones del mercado.

Estos gabinetes con tecnología FRFR están elevando el listón y redefiniendo los estándares que usted espera de su equipo digital, todo en un paquete estético que garantiza llamar la atención.

CARACTERÍSTICAS

- Amplificador de potencia Clase D asimétrico de mayor potencia de 2600 W
- LA·IR IR digital dual seleccionable de alta calidad para gabinete y salida XLR
- LA·IR es la tecnología Laney Advance Impulse Response, que utiliza filtros FIR de 56 bits para proporcionar una emulación de gabinete de alta calidad.
- Diseño de ruido ultrabajo
- El alto rango dinámico permite niveles de señal fría y caliente en
- Entradas y salidas integrales
- Controles de ajuste de volumen y HF
- Interfaz USB tipo B para ajustar los ajustes preestablecidos de IR y el ecualizador del gabinete a través de la aplicación LA·IR LFR suministrada
- Construcción de madera contrachapada lista para la carretera
- Altavoces profesionales diseñados por HH
- Voltaje universal de 100-240 V, IEC C14, cable incluido
- Cable USB tipo B a tipo A incluido, así como adaptador de tipo A a tipo C

CONTROLS



1. CONTROL DEL VOLUMEN

Atenuador de volumen para entrada de señal al LFR-412. Se silenciará en 0 y se debe bajar si el LED DE SEÑAL está encendido en rojo. Tenga en cuenta que la entrada auxiliar pasa por alto este control de volumen.

2. TOMA DE ENTRADA AUXILIAR ESTÉREO DE 3,5 mm

Toma de entrada de audio destinada a añadir pistas de acompañamiento a su interpretación. Omite el control de volumen y cualquier IR y EQ cargados.

3. LEDS DE ALIMENTACIÓN Y SEÑAL

- El LED de encendido se iluminará en verde siempre que el LFR-412 esté enchufado y encendido.
- El LED de señal se iluminará en verde cada vez que el LFR-412 detecte una señal presente en el conector de entrada. Se volverá rojo cuando una señal comience a saturarse en la etapa del preamplificador. Evite que esto se ponga rojo bajando el volumen o el nivel de entrada.

- El LED de saturación se iluminará en rojo cuando el amplificador interno esté saturando. Esto está bien por un corto tiempo, pero debe evitarse durante períodos más largos.

4. TOMA DE ENTRADA

Un conector combinado XLR/jack de 6,3 mm balanceado para la entrada de señal de audio principal. Lo ideal es utilizarlo con una línea de audio balanceada, especialmente en cables de larga distancia, para evitar interferencias de ruido. El Laney LFR-412 cuenta con tecnología HDR para adaptarse a una variedad de niveles de entrada de línea.

5. CONTROL DE COMPENSACIÓN HF

Adapte la respuesta de alta frecuencia de los gabinetes a su entorno. Un filtro de estantería HF configurado en 3 kHz, aumenta o disminuye el extremo alto de su señal de forma rápida y sencilla.

6. ENLACE CON ELEVACIÓN A TIERRA

Conecte el conector XLR que devuelve directamente su señal de entrada sin alteración alguna. Conéctese a otra cabina activa para ampliar aún más su sistema. Se incluye un interruptor de elevación del suelo para reducir potencialmente cualquier zumbido del suelo.

7. TOMA USB TIPO B

Conecte el cable USB-B a USB-A proporcionado a una PC con Windows o Mac para acceder a los ajustes preestablecidos de infrarrojos y al ecualizador del gabinete del LFR-412 a través de la aplicación LA·IR LFR descargable.

8. INTERRUPTOR DE TIRA LED FRONTAL

Enciende y apaga la tira de luz LED empotrada que se encuentra en el panel frontal del gabinete Laney LFR-412.

9. INTERRUPTOR IR DEL GABINETE

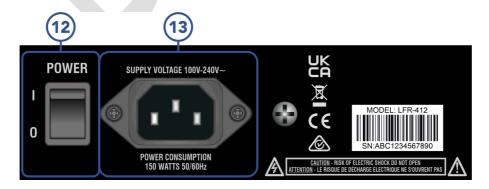
Cargue un ajuste preestablecido de IR para el gabinete LFR-412. Elija entre FRFR (ecualizador completamente plano), CAB A o CAB B: IR preestablecidos que se pueden modificar a través de la aplicación LA·IR LFR.

10.INTERRUPTOR IR DE SALIDA DI

Cargue un preajuste de IR para la salida DI. Elija entre FRFR, CAB A o CAB B: IR preestablecidos que se pueden modificar a través de la aplicación LA·IR LFR.

11. SALIDA DI EMULADA CON ELEVACIÓN DE TIERRA

Una toma de salida XLR balanceada a nivel de línea. El ecualizador y la ganancia de este canal se pueden modificar en la aplicación LA·IR LFR. Se incluye un interruptor de elevación del suelo para reducir potencialmente el zumbido del suelo.



12. INTERRUPTOR DE ALIMENTACIÓN

Enciende y apaga el LFR-412 cuando está conectado el cable de alimentación correcto.

13.TOMA DE ENTRADA RED

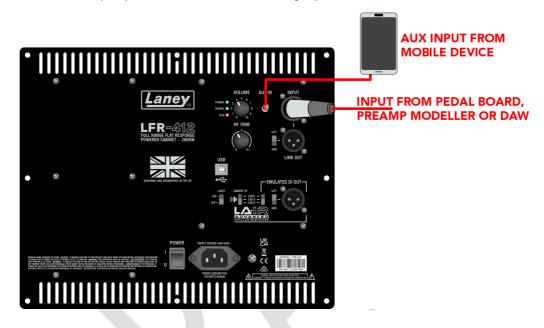
Entrada IEC universal para conectar el cable de alimentación suministrado.

CONECTANDO EL LFR-412

CONEXIÓN DE LAS ENTRADAS

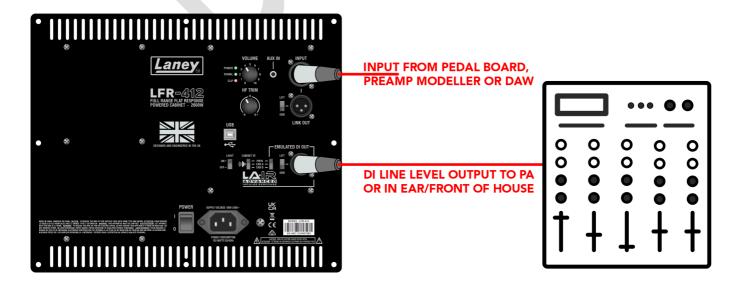
El Laney LFR-412 tiene dos tomas de entrada. Un conector combinado XLR/6,3 mm para la entrada de señal balanceada de su guitarra, así como una entrada auxiliar de 3,5 mm para conectar una pista de acompañamiento a través de un reproductor multimedia como su teléfono móvil. La entrada auxiliar es posterior al volumen, ecualizador de usuario y emulación de infrarrojos, por lo que no se verá afectada por ningún cambio de tono.

Gracias al alto rango dinámico del LFR-412, la entrada puede aceptar señales de nivel de línea fría y caliente. Sólo asegúrese de que el LED de señal no se ponga rojo, ya que esto indica que la parte frontal está saturada, lo que puede causar daños a largo plazo al LFR-412.



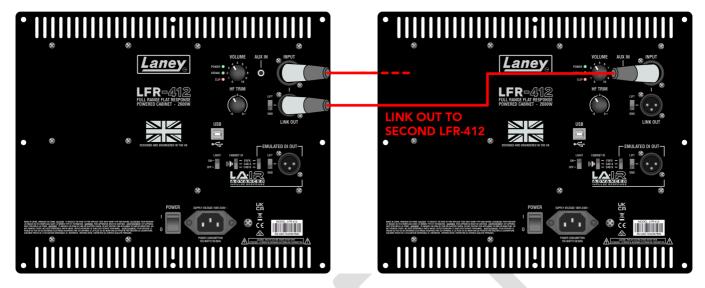
CONECTANDO LA SALIDA DI

La salida DI XLR proporciona una salida de nivel de línea balanceada para conectar a su PA, monitores frontales o internos. La salida DI, que no se ve afectada por los controles de volumen o recorte, tiene su propia emulación de gabinete y un ecualizador cargado por el usuario que se aplica por separado a los EQ/IR del gabinete.



CONECTE DOS LFR-412

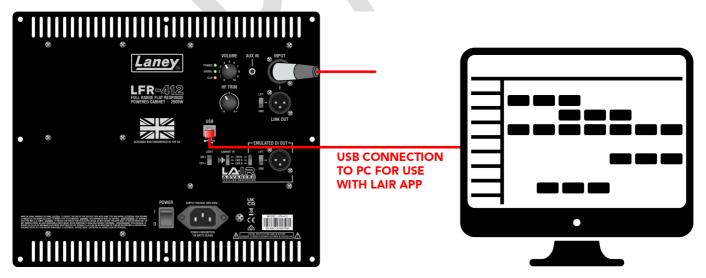
Se pueden conectar dos LFR-412 a través del enlace proporcionado. Un conector XLR directo desde la entrada; conéctelo al conector de entrada de otro LFR-412. Tenga en cuenta que el LFR-412 es apilable, lo que permite colocar dos unidades una encima de la otra.



CONECTARSE A LA PC A TRAVÉS DE USB

Conéctese a una computadora Windows o Mac a través del conector USB tipo B. Se proporciona un cable de tipo B a tipo A, así como un adaptador de tipo A a tipo C, según los puertos USB de su computadora.

Desde aquí puede descargar la aplicación LA · IR LFR proporcionada por Laney, para cargar sus propios IR y modificar el ecualizador de 8 bandas tanto para el gabinete como para la salida DI. Cámbielos sobre la marcha mientras toca para escuchar los cambios en vivo y guárdelos para usarlos más adelante cuando actúe o practique.



LA APLICACIÓN LA·IR

Con la compra de su LFR-412, también tendrá acceso a la aplicación LA·IR de Laney. La aplicación le permite ampliar aún más el sonido de su LFR-412 al cambiar los IR cargados por los suyos propios, además de ofrecer un ecualizador paramétrico de 8 bandas para cada IR de cabina y DI IR.

Todo esto se puede hacer sobre la marcha durante la práctica, para que puedas escuchar el cambio en tu sonido a medida que avanzas.

La aplicación funciona en Windows 10/11 y Mac OS.

DESCARGA E INSTALACIÓN

Para descargar el software, visite la <u>página del producto LFR-412</u> en nuestro sitio web. Elija el instalador correcto para su sistema operativo.

VENTANAS

Una vez descargado, ejecute *Setup-LAIR_x64.exe* Se encuentra en la carpeta de descargas del explorador de archivos. Siga las instrucciones del instalador, acepte el EULA y elija una ubicación adecuada para la instalación. Luego, presione Instalar para completar.

IMPERMEABLE

Una vez que se haya descargado el archivo . *dmg* , arrástrelo a la carpeta de aplicaciones para completar la instalación. A partir de ahora, inicie la aplicación LA·IR desde esta ubicación de carpeta.

ACTUALIZACIÓN DE LAIR

La aplicación te solicitará automáticamente una actualización al iniciarse si se lanza una nueva versión. Te recomendamos que aceptes cualquier actualización, ya que puede incluir nuevas funciones o correcciones de errores.

ACTUALIZACIÓN DE FIRMWARE

De manera similar, con el LFR-412 conectado y encendido, se le notificará si hay actualizaciones de firmware disponibles. Nuevamente, recomendamos permitir cualquier actualización que llegue para mejorar su experiencia de usuario.



Es posible que las actualizaciones menores no se muestren como una ventana emergente, así que asegúrese de revisar el panel de actualizaciones de vez en cuando, donde puede acceder a ellas.

USANDO LA APLICACIÓN

CONEXIÓN DEL LFR-412

La conexión del LFR-412 se realiza fácilmente a través del cable USB-C que viene con el pedal en la caja. Conecta un extremo al puerto USB-C del pedal y el otro al ordenador en el que tengas descargada la aplicación.

Se puede conectar a una computadora con conectores USB-C o A: simplemente use el adaptador USB A a C provisto.

CAMBIANDO LOS IR

Además de los dos IR precargados, la aplicación se puede utilizar para agregar e intercambiar cualquiera de sus propios IR. Para cargar su propio IR de usuario, haga clic en el cuadro desplegable debajo de CAB A/B o DI A/B y seleccione "Importar IR" (solo .wav) Se pueden utilizar archivos con una frecuencia de muestreo de 48 kHz . La aplicación convertirá tu IR al formato de archivo .Lair que puede utilizar el amplificador. No te preocupes, ¡tu archivo .wav original no se eliminará! La aplicación también incluye dos IR de cabina 1x12 y cabina 4x12 de Laney, como se muestra a continuación.



Es posible editar el nombre de los IR de usuario, así como eliminarlos del pedal y de la aplicación. Para ello, haga clic derecho en cualquier IR en la sección " **Usuario** " y presione "EDITAR" o "ELIMINAR". Los IR de sistema predeterminados no se pueden eliminar.

ADVERTENCIA: La eliminación de un IR de usuario es permanente y no se puede revertir. La única forma de recuperar el IR es volver a importar el archivo .wav original.

CAMBIANDO LA GANANCIA

La ganancia de cada IR de cabina también se puede cambiar individualmente a través del control radial del lado derecho, en caso de que sean demasiado fuertes o suaves. Esta ganancia se guardará en el archivo . *Lair de IR* , por lo que permanecerá cuando se use el pedal sin la aplicación.

Simplemente arrastre el control deslizante o, como alternativa, utilice la rueda de desplazamiento del mouse o haga doble clic e ingrese manualmente la ganancia que desea (en dB). El rango va de -40 dB a +6 dB.

CAMBIANDO EL ECUALIZADOR

La aplicación LA·IR también viene con un ecualizador paramétrico de 8 bandas para cada cabina IR y DI IR. Hay 5 filtros diferentes disponibles, junto con controles fáciles de usar que le permiten cambiar la ganancia, la frecuencia y el factor Q según el filtro aplicado.

ADVERTENCIA: ¡Todos los cambios de ecualización se perderán permanentemente si la aplicación se cierra o se desconecta sin guardar!



1. ALTERNAR EQ

Encender y apagar el ecualizador para todos los IR (Cabs y Dis), puede ser útil para pruebas secas/húmedas.

2. Enlace A+B

Vincula los ecualizadores que tienes seleccionados actualmente. Si tienes seleccionados los ecualizadores de cabina, se vincularán, y lo mismo sucede con los ecualizadores DI. Siempre se seguirá el ecualizador A cuando se vincule. Si desvinculas, el ecualizador B volverá a su estado anterior.

3. SELECCIONAR DI/CABINA

Seleccione la cabina o DI para la que desea editar el ecualizador. La opción seleccionada se resalta en negro.

4. CONTROLES DE BANDA

Los controles principales para cada banda se encuentran aquí. Encienda y apague la banda y cambie el filtro que desea que aplique la banda desde el menú desplegable. Elija entre pico, paso alto/bajo y filtro de plataforma alto/bajo.

Además, hay 3 controles deslizantes radiales disponibles para cambiar la ganancia, la frecuencia central y el factor Q del filtro. El valor de cada control deslizante se puede cambiar arrastrándolo, utilizando la rueda de desplazamiento del mouse o haciendo doble clic en el número y escribiendo manualmente el valor deseado. Según el filtro seleccionado, estarán disponibles uno o varios de estos controles.

5. GRÁFICO DE RESPUESTA DE FRECUENCIA

Este gráfico muestra la respuesta de frecuencia resultante de todas las bandas del ecualizador. Vea los cambios en vivo para ver fácilmente cómo se verá afectado su sonido. Además, cada banda está codificada por colores para que pueda visualizar qué hace cada filtro.

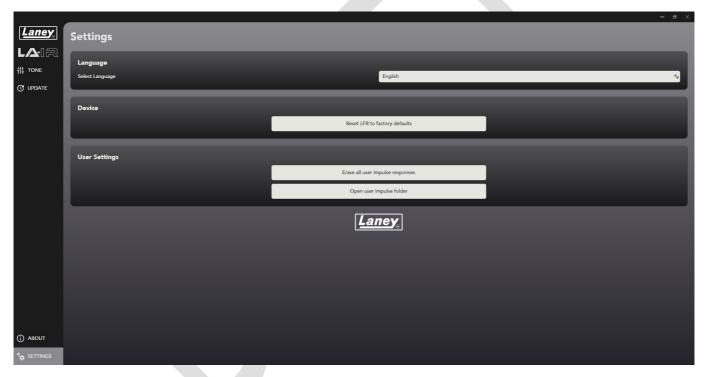
6. NODO DE BANDA

El gráfico también muestra un nodo numerado que representa cada banda activa en ese momento. Muestra la frecuencia central y la ganancia actuales. Estos nodos se pueden arrastrar para permitir cambios rápidos y fáciles. Para cambios más precisos, recomendamos usar los controles de banda (4).

7. BOTÓN GUARDAR

Pulsa este botón para guardar los cambios no guardados en los ecualizadores (Cab A/B y DI A/B), de modo que se puedan almacenar en el pedal y utilizar sin la aplicación. Si hay cambios no guardados, esto será visible para avisarte de que al cerrar la aplicación (o desconectar el pedal) se perderán estos cambios.

PANEL DE CONFIGURACIÓN



IDIOMA

Cambie el idioma de la aplicación LA·IR a su idioma preferido.

REINICIAR DISPOSITIVO

Esto restablecerá todos los cambios de ecualización y ganancia, y devolverá los IR a los valores predeterminados de Laney. Esto no se puede deshacer y se perderán todos los cambios de los valores predeterminados.

BORRANDO EL USUARIO IRS

Elimina **todos** los IR de los usuarios de la aplicación. Es imposible recuperarlos a menos que tengas el archivo .wav original para importarlo nuevamente, así que asegúrate de que deseas hacerlo. Aparecerá una advertencia emergente antes de eliminarlo.

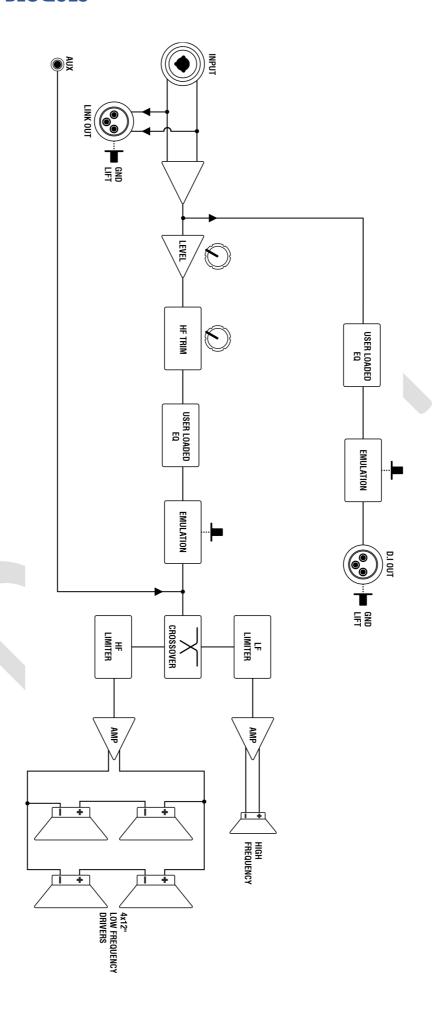
ABRIR CARPETA IR DE USUARIO

Abra la carpeta donde se almacenan todos los IR importados.

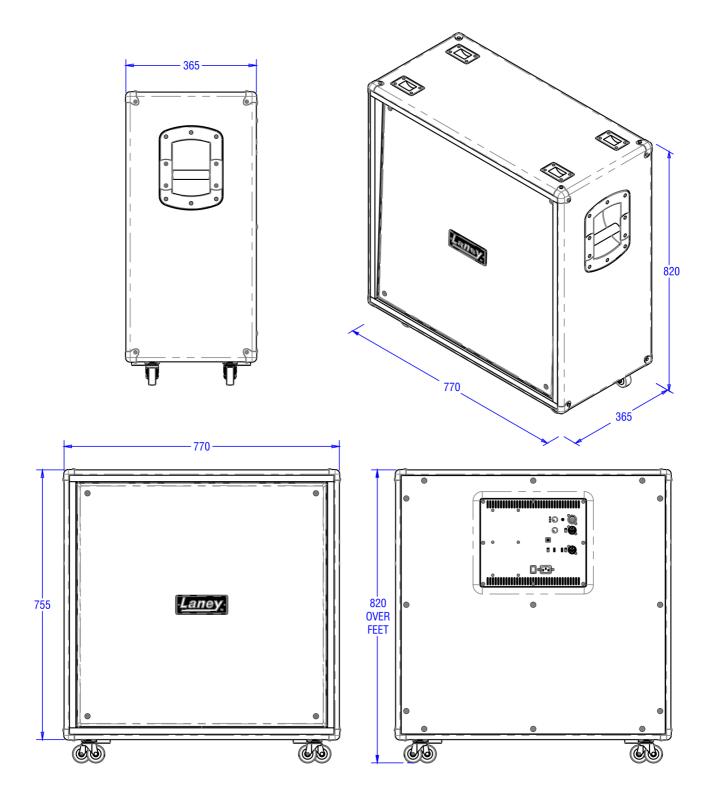
ESPECIFICACIONES

Modelo	LFR-412
Tipo	Gabinete de 4x12" con respuesta plana y rango de frecuencia completo
Respuesta de frecuencia (-3)	48-18kHz
SPL máximo (1M)	135 dB SPL, 138 dB SPL (pico)
Potencia nominal	2600 W pico, 1300 W continuo, 650 W RMS
Aporte	Combinación XLR/Jack hembra balanceada, entrada auxiliar estéreo de 3,5 mm
Producción	Salida XLR DI macho balanceada, salida de enlace XLR macho balanceada
Control S	Volumen, ajuste de HF, altavoz y interruptor de emulación de salida DI, elevación de tierra, interruptor de luz.
Otro	Toma USB tipo B para acceso a la aplicación LAIR, permite carga IR, ajuste de EQ.
lluminación	Regleta downlight iluminada frontal
Controlador de alta frecuencia	Bocina LaVoce DF10 de 1"
Controlador LF	4 woofers profesionales de 12" HH Diseñados Black Series 30050
Frecuencia de cruce	3kHz
Recinto	Construcción de madera contrachapada de 15 mm. Cámaras gemelas selladas
Manejas	Mangos de barra de acero de fácil agarre y montaje lateral
Ruedas	Incluye ruedas extraíbles y de ajuste a presión. (Las copas Castor permiten un fácil apilamiento)
Finalizar	Vinilo negro resistente, esquinas de metal negro.
Dimensiones de la unidad (HWD)	820 x 770 x 365 mm, 32,3" x 30,3" x 14,4"
Unidad de peso	43,3 kg, 95,5 libras
Dimensiones de la caja (HWD)	920 x 880 x 480 mm, 36,2" x 34,6" x 18,9", 0,389 M3
Código EAN	5060109458787

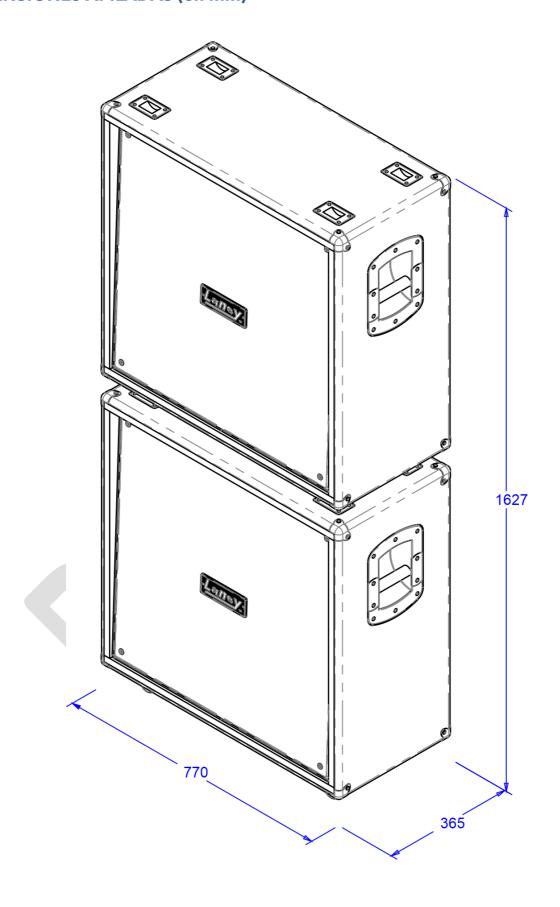
DIAGRAMA DE BLOQUES



DIMENSIONES (en mm)



DIMENSIONES APILADAS (en mm)



SEGURIDAD Y ADVERTENCIAS

Para aprovechar al máximo su nuevo producto y disfrutar de un rendimiento prolongado y sin problemas, lea atentamente este manual del propietario y guárdelo en un lugar seguro para consultarlo en el futuro.

- 1) Desembalaje: Al desembalar su producto, verifique cuidadosamente si hay signos de daño que puedan haber ocurrido durante el transporte desde la fábrica de Laney hasta su distribuidor. En el improbable caso de que haya habido daños, vuelva a embalar su unidad en su caja original y consulte a su distribuidor. Le recomendamos encarecidamente que conserve su caja de transporte original, ya que en el improbable caso de que su unidad desarrolle una falla, podrá devolverla a su distribuidor para su rectificación empaquetada de forma segura.
- 2) Conexión del amplificador: Para evitar daños, generalmente es recomendable establecer y seguir un patrón para encender y apagar su sistema. Con todas las partes del sistema conectadas, encienda el equipo fuente, mezcladores, procesadores de efectos, etc., ANTES de encender su amplificador. Muchos productos tienen grandes sobretensiones transitorias al encenderse y apagarse, lo que puede causar daños a los parlantes. Al encender su amplificador ÚLTIMO y asegurarse de que su control de nivel esté al mínimo, ningún transitorio de otros equipos no debería llegar a sus parlantes. Espere hasta que todas las piezas del sistema se hayan estabilizado, normalmente un par de segundos. De manera similar, cuando apague su sistema, siempre baje los controles de nivel de su amplificador y luego apáguelo antes de apagar otros equipos.
- 3) Cables: Nunca utilice cables blindados o de micrófono para ninguna conexión de altavoz, ya que no serán lo suficientemente sustanciales para soportar la carga del amplificador y podrían causar daños a todo el sistema. Utilice cables blindados de buena calidad en todos los demás lugares.
- 4) Servicio: El usuario no debe intentar reparar estos productos. Consulte todo el servicio a personal de servicio calificado.
- 5) Preste atención a todas las advertencias.
- 6) Siga todas las instrucciones.
- 7) No use este aparato cerca del agua.
- 8) Limpiar solamente con un paño seco.
- 9) No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- 10) No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros aparatos (incluidos amplificadores) que produzcan calor.
- 11) Un aparato con construcción Clase I se conectará a una toma de corriente con una conexión protectora. No anule el propósito de seguridad del enchufe polarizado o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos clavijas y una tercera clavija con conexión a tierra. La hoja ancha o tercera punta se proporciona para su seguridad. Si el enchufe provisto no encaja en su toma de corriente, consulte a un electricista para reemplazar el tomacorriente obsoleto.
- 12) Proteja el cable de alimentación para que no lo pisen ni lo pellizquen, especialmente en los enchufes, los receptáculos de conveniencia y el punto en el que salen del aparato.
- 13) Utilice únicamente complementos/accesorios proporcionados por el fabricante.
- 14) Úselo únicamente con un carro, soporte, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o vendidos con el aparato. Cuando se utiliza un carro, tenga cuidado al mover la combinación carro/aparato para evitar lesiones por vuelco.
- 15) El enchufe de red o el acoplador del aparato se utiliza como dispositivo de desconexión y debe permanecer fácilmente operable. El usuario debe permitir un fácil acceso a cualquier enchufe de red, acoplador de red e interruptor de red utilizados junto con esta unidad, de modo que sea fácilmente operable. Desenchufe este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos períodos de tiempo.
- 16) Consulte todo el servicio a personal de servicio calificado. Se requiere reparación cuando el aparato ha sufrido algún daño, como cuando el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del aparato, el aparato ha estado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona. normalmente o se ha caído.
- 17) Nunca rompa el pin de tierra. Conéctelo únicamente a una fuente de alimentación del tipo marcado en la unidad adyacente al cable de alimentación.
- 18) Si este producto se va a montar en un bastidor para equipos, se debe proporcionar soporte trasero.
- 19) Nota solo para el Reino Unido: si los colores de los cables del cable de alimentación de esta unidad no se corresponden con los terminales de su enchufe, proceda de la siguiente manera:
 - El cable de color verde y amarillo debe conectarse al terminal marcado con la letra E, el símbolo de tierra, de color verde o de color verde y amarillo.
 - El cable que es de color azul debe conectarse al terminal que está marcado con la letra N o el color negro.
 - El cable que es de color marrón debe conectarse al terminal que está marcado con la letra L o el color rojo.
- 20) Este aparato eléctrico no debe exponerse a goteos o salpicaduras y se debe tener cuidado de no colocar objetos que contengan líquidos, como jarrones, sobre el aparato.
- 21) La exposición a niveles de ruido extremadamente altos puede provocar una pérdida auditiva permanente. La susceptibilidad de los individuos a la pérdida auditiva inducida por el ruido varía considerablemente, pero casi todos perderán algo de audición si se exponen a un ruido suficientemente intenso durante un tiempo suficiente. La Administración de Salud y Seguridad Ocupacional (OSHA) del gobierno de EE. UU. ha especificado las siguientes exposiciones a niveles de ruido permisibles: Según OSHA, cualquier exposición que exceda los límites permisibles anteriores podría provocar cierta pérdida de audición. Se deben usar tapones para los oídos o protectores en los canales auditivos o sobre los oídos al operar este sistema de amplificación para evitar una pérdida auditiva permanente, si la exposición excede los límites establecidos anteriormente. Para protegerse contra una exposición potencialmente peligrosa a altos niveles de presión sonora, se recomienda que todas las personas expuestas a equipos capaces de producir altos niveles de presión sonora, como este sistema de amplificación, estén protegidas con protectores auditivos mientras esta unidad esté en funcionamiento.
- 22) Si su electrodoméstico cuenta con un mecanismo de inclinación o un gabinete estilo retroceso, utilice esta característica de diseño con precaución. Debido a la facilidad con la que se puede mover el amplificador entre las posiciones recta e inclinada hacia atrás, utilice el amplificador únicamente sobre una superficie nivelada y estable. NO opere el amplificador sobre un escritorio, mesa, estante o plataforma no estable e inadecuada.
- 23) Los símbolos y nomenclatura utilizados en el producto y en los manuales del producto, destinados a alertar al operador sobre áreas donde puede ser necesaria una precaución adicional, son los siguientes:



Diseñado para alertar al usuario sobre la presencia de "voltaje peligroso" sin aislamiento dentro del gabinete del producto que puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.

Ce symbole est utililise pur indiquer a l'utilisateur de ce produit de tension non-isolee dangereuse pouvant etre d'intensite suffisante pour constituer un risque de choc electrique.

Este simbolo tiene el proposito de alertar al usuario de la presencia de '(voltaje) peligroso' que no tiene aislamiento dentro de la caja del producto que puede tener una magnitud suficiente como para constituir riesgo de corrientazo.

Este símbolo tiene como objetivo advertir al usuario sobre Advierte sobre voltajes peligrosos dentro del gabinete que son de magnitud suficiente para causar una descarga eléctrica .



Diseñado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña al producto.

Este símbolo tiene como objetivo advertir al usuario sobre Advierte sobre voltajes peligrosos dentro del gabinete que son de magnitud suficiente para causar una descarga eléctrica .

Este símbolo es la propuesta de alertar al usuario sobre la presencia de instrucciones importantes de operación y gestión en la literatura que aún contiene el producto.

Este símbolo tiene como objetivo alertar al usuario sobre instrucciones importantes en las instrucciones de funcionamiento relacionadas con el manejo y mantenimiento del producto.

PRECAUCIÓN:

Riesgo de descarga eléctrica: NO ABRIR. Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta. En el interior no hay piezas que el usuario pueda reparar. Consulte el servicio a personal calificado.

PRECAUCIÓN:

Riesgo de descarga eléctrica : NO ABRIR. Para reducir el riesgo de descarga eléctrica , no retire la cubierta. No hay piezas en el interior que puedan ser reparado por el usuario. Confiar mantenimiento cuenta con personal califica .

PRECAUCION:

Riesgo de corrientazo - no abra. Para disminuir el risego de carrientazo, no abra la cubierta. No hay piezas adentro que el pueda reparar. Deje todo mantenimiento a los tecnicos calificadod.

PRECAUCIÓN:

Riesgo: ¡descarga eléctrica! ¡No abierto! Para evitar el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta . No hay piezas en el interior que puedan ser reparadas por el usuario . Refacción solo de personas calificadas Personal especializado realizar dejar .

ADVERTENCIA:

Para evitar descargas eléctricas o riesgos de incendio, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad. Antes de utilizar este aparato, lea las instrucciones de funcionamiento para conocer más advertencias.

ADVERTENCIA:

Para evitar riesgos de descarga electricidad o fuego, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad . Antes de utilizar este aparato, lea las advertencias. información adicional ubicada en la guía.

ADVERTENCIA:

Para evitar posibles riesgos de incendio, no se exponga a la lluvia o la humedad antes de usar este aparato, pero se lo advertimos en las instrucciones de funcionamiento .

PRECAUCIÓN:

Para evitar descargas eléctricas o riesgos de incendio, no exponga este dispositivo a la lluvia o la humedad. Antes Instalación Asegúrese de leer las instrucciones de funcionamiento. leer .



Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las reglas de la FCC. La operación está sujeta a las dos condiciones siguientes:

- 1) Este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales
- 2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida que pueda provocar un funcionamiento no deseado.

Advertencia: Los cambios o modificaciones del equipo no aprobados por Laney pueden anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Nota: Este equipo ha sido probado y cumple con los límites para dispositivos digitales de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las normas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencias dañinas en la recepción de radio o televisión, lo cual se puede determinar encendiendo y apagando el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas. Reorientar o reubicar la antena receptora. Aumente la separación entre el equipo y el receptor. Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor. Consulte al distribuidor o a un técnico experimentado en radio/TV para obtener ayuda.



Este producto cumple con los requisitos de las siguientes regulaciones, directivas y normas europeas: Marca CE (93/68/EEC), Bajo voltaje (2014/35/EU), EMC (2014/30/EU), RoHS (2011/65 /UE), ErP (2009/125/UE)

DECLARACIÓN UE DE CONFORMIDAD SIMPLIFICADA

Por la presente, Laney Electronics Ltd. declara que el equipo de radio cumple con las Directivas 2014/53/UE, 2011/65/UE, 2009/125/UE. El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la siguiente dirección de Internet:

http://support.laney.co.uk/approvals



El objeto de la declaración descrita anteriormente cumple con los requisitos legales pertinentes: Reglamento (seguridad) de equipos eléctricos de 2016, Reglamento de compatibilidad electromagnética de 2016, Reglamento de restricción del uso de determinadas sustancias peligrosas en equipos eléctricos y electrónicos de 2012, Reglamento de diseño ecológico para energía. Productos relacionados e información energética, (enmienda) (salida de la UE) Reglamento de 2012



Para reducir el daño medioambiental, al final de su vida útil, este producto no debe desecharse junto con los residuos domésticos normales en vertederos. Debe llevarse a un centro de reciclaje homologado según las recomendaciones de la directiva RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) aplicable en su país.



STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. Reino Unido PARA OBTENER LA INFORMACIÓN ÚLTIMA, VISITE <u>WWW.LANEY.CO.UK</u>

EN INTERES DEL DESARROLLO CONTINUO, LANEY SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR LAS ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO SIN NOTIFICACIÓN PREVIA.

