

LFR-110

FULL RANGE FLAT RESPONSE CABINET



Laney

BENUTZERHANDBUCH

Laney™

INHALT

EINFÜHRUNG	2
MERKMALE	2
BEDIENELEMENTE.....	3
ANSCHLIESSEN DES LFR-110	6
ANSCHLIESSEN DER EINGÄNGE.....	6
BLUETOOTH-AUDIOVERBINDUNG	6
TWS BLUETOOTH-AUDIOVERBINDUNG	7
ANSCHLIESSEN DES DI-AUSGANGS	8
VERBINDUNG ZWEI LFR-110 KABELGEBUNDEN.....	8
SPEZIFIKATIONEN	9
BLOCKDIAGRAMM.....	10
ABMESSUNGEN (in mm).....	11
SICHERHEIT UND WARNHINWEISE	12

DRAFT

EINFÜHRUNG

Moderne digitale Gitarrenanlagen ermöglichen dem Spieler den Zugriff auf eine erstaunliche Palette an Verstärkern, Boxen und Effektkombinationen mit wirklich fantastischem Klang, von denen Gitarristen vor wenigen Jahren nur träumen konnten.

Sie können Ihr digitales Gitarren-Rig jetzt überallhin mitnehmen, vom Schreiben zu Hause über das Aufnahmestudio bis hin zum Live-Auftritt auf der Bühne.

Aber dazu brauchen Sie ein Gehäuse, das Ihnen mehr bietet als ein Kopfhörer - Sie brauchen ein Gehäuse, das die Luft um Sie herum bewegt, ein Gehäuse, das Ihnen das Gefühl eines Verstärkers im Raum vermittelt.

Der LFR-110 wurde dafür entwickelt, viel Luft zu bewegen und die vielfältigen Töne eines digitalen Gitarren-Setups zu liefern. Er ist für den Einsatz im Wohnzimmer, im Studio oder live auf der Bühne konzipiert.

Trotz seiner kompakten Größe verbirgt der LFR-110 eine geheime Kraft: Er klingt GROSS. Der LFR-110 ist ein leistungsstarkes Fullrange-Aktivbox mit flachem Frequenzgang, das speziell für Gitarristen entwickelt wurde. Ausgestattet mit einem 10-Zoll-HH-Blue-Tieftöner und einem 1-Zoll-LaVoce-Kompressionstreiber liefert der LFR-110 eine detaillierte, präzise Frequenzwiedergabe im gesamten Frequenzbereich ohne unerwünschte Klangverfärbungen. Das Beste an einem LFR-Boxen ist, dass sie leise genauso gut klingt wie laut. Das macht sie ideal zum Proben oder Spielen zu Hause, wenn man nicht immer so laut sein kann, wie man möchte.

Mit der Möglichkeit, Audio über Bluetooth® in den LFR-110 zu streamen, ist der LFR-110 die Komplettlösung, wenn es um die Integration Ihrer digitalen Lösung geht - von zu Hause bis zur Bühne und überall dazwischen.

MERKMALE

- 250 Watt Hochleistungs-Klasse-D-Leistungsverstärker
- Aktivgehäuse mit Full Range Flat Response
- Bluetooth®
- Wählbare Gehäuseemulation, FRFR, 1x12, 4x12
- Niveauregulierung
- HF-Trimmung
- Symmetrischer XLR/Klinken-Kombieingang
- Schaltbare Schrankbeleuchtung
- 3,5-mm-Stereo-AUX-Eingang

1. Eingangsbuchse

Der LFR-110 verfügt über einen XLR-Kombibuchsen-Eingang mit der Bezeichnung INPUT. Diese Buchse akzeptiert symmetrische Standard-XLR- oder 6,3-mm-Klinkenstecker in den Formaten symmetrisch TRS oder unsymmetrisch TS. Symmetrische Anschlüsse sollten möglichst verwendet werden, um Wechselstrombrummen und Störungen zu reduzieren, insbesondere bei langen Kabelwegen. Dies ist ein Line-Pegel-Eingang.

2. NIVEAUREGELUNG

Steuern Sie den Gesamtpegel des LFR-110-Gehäuses. Drehen Sie den LEVEL-Regler im Uhrzeigersinn, um

Drehen Sie den Regler, um die Verstärkung zu erhöhen, und drehen Sie ihn gegen den Uhrzeigersinn, um die Verstärkung zu verringern. Achten Sie beim Einstellen des LEVEL-Reglers immer auf die rote CLIP-LED. Für ein optimales Signal-Rausch-Verhältnis stellen Sie den Eingangspegel so ein, dass die rote CLIP-LED gelegentlich, aber nicht ständig blinkt. Eine dauerhaft leuchtende CLIP-LED deutet auf eine Überlastung hin und sollte vermieden werden. Bei maximalem Regler liegt die Eingangsempfindlichkeit bei etwa -20 dBu, bei mittlerer Stellung bei etwa -10 dBu. Bei höheren Line-Pegeln wie 0 oder +4 dBu sollte der Regler generell unter der Mittelstellung stehen. Die Mittelstellung ist für die meisten Geräte ein guter Ausgangspunkt.

3. BLUETOOTH

Drücken Sie die Bluetooth-Taste, um die Funktion zu aktivieren. Die LED blinkt langsam, während nach Geräten gesucht wird. Suchen Sie in Ihrem Gerät nach **Laney LFR**, um es zu koppeln, und folgen Sie den Anweisungen. Diese Verbindung unterstützt A2DP-Audiostreaming. Die Stereo-Bluetooth-Signale links und rechts werden intern summiert und an die LFR-Ausgänge weitergeleitet. Das Bluetooth-Signal wird von den Reglern LEVEL, HF TRIM und EMULATION nicht beeinflusst. Der Pegel des Bluetooth-Signals sollte über Ihr externes Gerät geregelt werden.

Der integrierte Bluetooth-Eingang kann auch im TWS-Modus (True Wireless Stereo) betrieben werden, indem zwei LFR-110-Boxen miteinander verbunden werden. Dies ermöglicht die richtige Das Signal wird an den primären LFR-110 gesendet, wobei der linke Kanal an ein sekundäres Gehäuse geht. In diesem Modus wird echter Stereobetrieb erreicht, und da die Gehäuse weit auseinander platziert werden können, entsteht ein beeindruckendes Stereofeld. Siehe [TWS BLUETOOTH-AUDIOVERBINDUNG](#) für den TWS-Betrieb.

Ihr Gerät wird nach der Kopplung automatisch im Speicher des LFR-110 abgelegt und stellt die Verbindung automatisch wieder her, sobald Bluetooth aktiviert ist und sich das Gerät in Reichweite befindet. Die Bluetooth-Kopplungsinformationen können vom LFR gelöscht werden, indem Sie Bluetooth aktivieren und die Bluetooth-Taste 10 Sekunden lang gedrückt halten. Die LED blinkt dann zweimal schnell und die Kopplungsliste wird gelöscht. Sie müssen dies für beide Geräte tun, wenn Sie zuvor die TWS-Kopplung eingerichtet haben.

4. AUX-Eingang

Eine 3,5-mm-Audio-Eingangsbuchse zum Hinzufügen von Playbacks zu Ihrem Spiel. Die Regler LEVEL, HF TRIM und EMULATION beeinflussen das AUX-Signal nicht. Nominale Empfindlichkeit: -10 dBu.

5. HF-TRIMMSTEUERUNG

Passen Sie den Hochtonbereich der Boxen an Ihre Umgebung an. Mit einem HF-Shelving-Filter können Sie die Höhen Ihres Signals schnell und einfach anheben oder absenken, ohne Ihre Patch-Parameter ändern zu müssen. Die Steuerung bietet einen Bereich von ± 6 dBu mit linearer Mittenfrequenz.

6. EMULATION

Die Emulation wird sowohl auf die DI- als auch auf die Lautsprecherausgänge angewendet und verfügt über drei Modi

- **FRFR** - bietet Ihnen einen FULL RANGE FLAT RESPONSE-Ausgang - völlig linear und unverfälscht. Ideal, wenn Sie bereits über eine IR-Anlage verfügen.
- **1x12** - bietet Ihnen einen großartigen Gesamtklang mit fokussiertem Punch im mittleren Bereich, verbunden mit einem kompakten, geschlossenen Gehäuse.
- **4x12** - sorgt für mehr Punch im unteren Frequenzbereich und eine insgesamt bessere Projektion auf der Bühne.

Der Emulationsmodus erscheint sowohl am DI-OUT als auch an den Lautsprecherausgängen.

7. VORDERER LED-STREIFENSCHALTER

Schalten Sie den LED-Downlight-Streifen an der Vorderseite des Laney LFR-110-Schranks ein und aus.

8. EMULIERTER DI-AUSGANG

Ein symmetrischer XLR-Linepegel-Ausgang. Ein Ground-Lift-Schalter reduziert oder entfernt Erdungsgeräusche, die durch Erdschleifen beim Anschluss mehrerer Geräte entstehen können. Der DI-Ausgang liegt hinter dem EQ und dem Eingangspegel und spiegelt somit Ihren Bühnensound wider .

9. POWER- UND CLIP-LEDS

Die POWER-LED leuchtet grün, wenn der LFR-110 angeschlossen und eingeschaltet ist. Die CLIP-LED (in Verbindung mit dem LEVEL-Regler zu verwenden) leuchtet rot, sobald Clipping auftritt.

10. Netzanschlussbuchse

Standard-C14-IEC-Eingang zum Anschluss des mitgelieferten Netzkabels an Ihre Stromversorgung. Der LFR-110 ist universell einsetzbar und kann an jeder Standardspannungsquelle von 100 V bis 240 V~ 50/60 Hz ohne Modifikationen oder Sicherungswechsel betrieben werden. Diese Buchse akzeptiert ein Standard-IEC-C13-Kabel (im Lieferumfang enthalten).

11. NETZSCHALTER

Schaltet den LFR-110 ein und aus, wenn das richtige Netzkabel angeschlossen ist. Um Überraschungen zu vermeiden, sollte der LEVEL-Regler beim Ein- und Ausschalten des Geräts auf Minimum gestellt sein!

ANSCHLIESSEN DES LFR-110

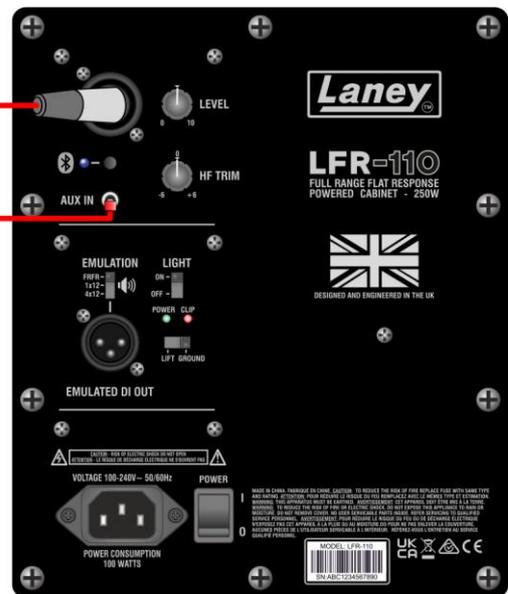
ANSCHLIESSEN DER EINGÄNGE

Der Laney LFR-110 verfügt über zwei kabelgebundene Eingangsbuchsen. Eine XLR/6,3-mm-Kombibuchse für Ihren symmetrischen Gitarrensignaleingang und ein 3,5-mm-AUX-Eingang für den Anschluss eines Backing-Tracks über einen Mediaplayer, z. B. Ihr Mobiltelefon. Der Kombieingang wird normalerweise mit Ihrem Modeller verbunden und ist nicht für den direkten Anschluss einer Gitarre geeignet.

INPUT FROM PEDAL BOARD,
PREAMP MODELLER OR DAW

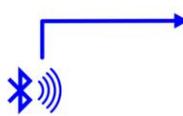


AUX INPUT FROM
MOBILE DEVICE

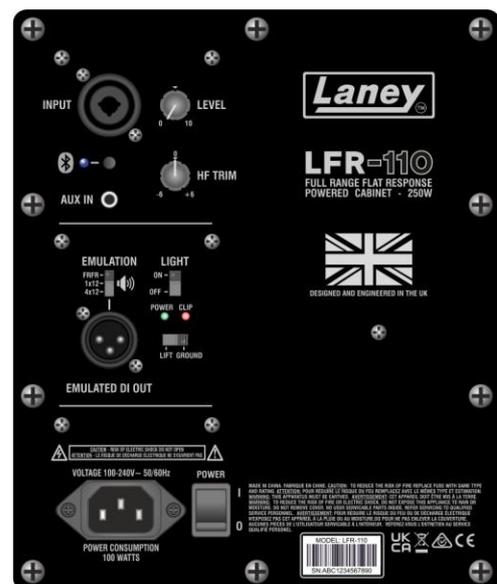


BLUETOOTH-AUDIOVERBINDUNG

Drücken Sie die Bluetooth-Taste, um die Funktion zu aktivieren. Die LED blinkt langsam. Suchen Sie auf Ihrem Gerät nach Laney LFR. Sobald die Verbindung hergestellt ist, leuchtet die LED dauerhaft. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt Bluetooth®.



BLUETOOTH AUDIO
FROM MOBILE DEVICE



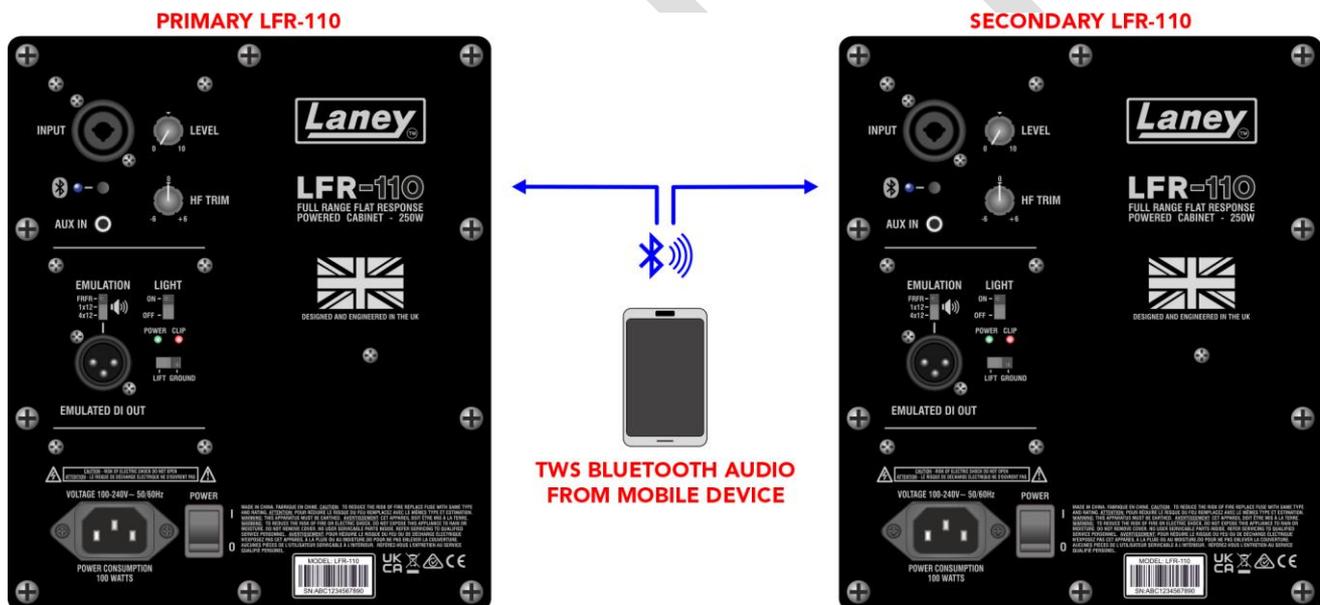
TWS BLUETOOTH-AUDIOVERBINDUNG

Zwei LFRs können über TWS gekoppelt werden, um echten Bluetooth-Stereo-Sound zu ermöglichen. Beachten Sie, dass nur das Bluetooth-Signal drahtlos zwischen den Gehäusen übertragen wird.

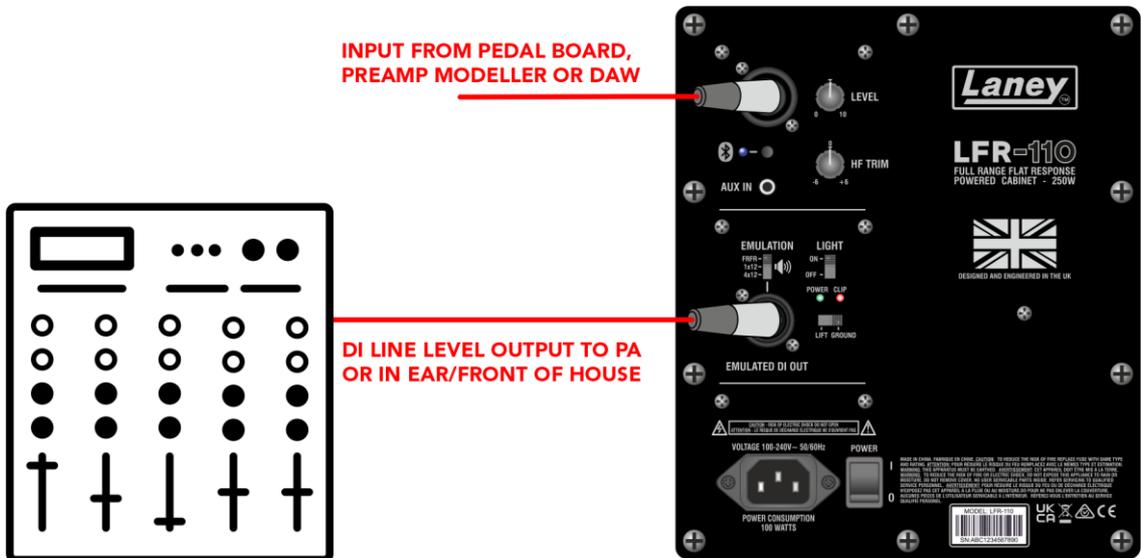
PRIMÄRER LFR: Koppeln und verbinden Sie den primären LFR-110 mit einem Bluetooth-Gerät, wie unter [BLUETOOTH-AUDIOVERBINDUNG](#). Sobald die Verbindung hergestellt und aktiviert ist, halten Sie die Bluetooth-Taste 3-4 Sekunden lang gedrückt. Die Bluetooth-LED blinkt daraufhin schnell.

Sekundärer LFR: Während sich die primäre Einheit noch im TWS-Kopplungsmodus befindet, aktivieren Sie Bluetooth auf der sekundären Einheit durch einmaliges Drücken und halten Sie dann die Taste auf der sekundären Einheit 3-4 Sekunden lang gedrückt, um die TWS-Kopplung auch auf dieser Einheit zu aktivieren.

Beide Geräte kommunizieren und koppeln sich. Der primäre LFR wird auf den rechten Kanal eingestellt, der sekundäre LFR auf den linken. Die Kopplung wird für spätere Verwendung gespeichert. Die LED leuchtet konstant, um die hergestellte Verbindung anzuzeigen.



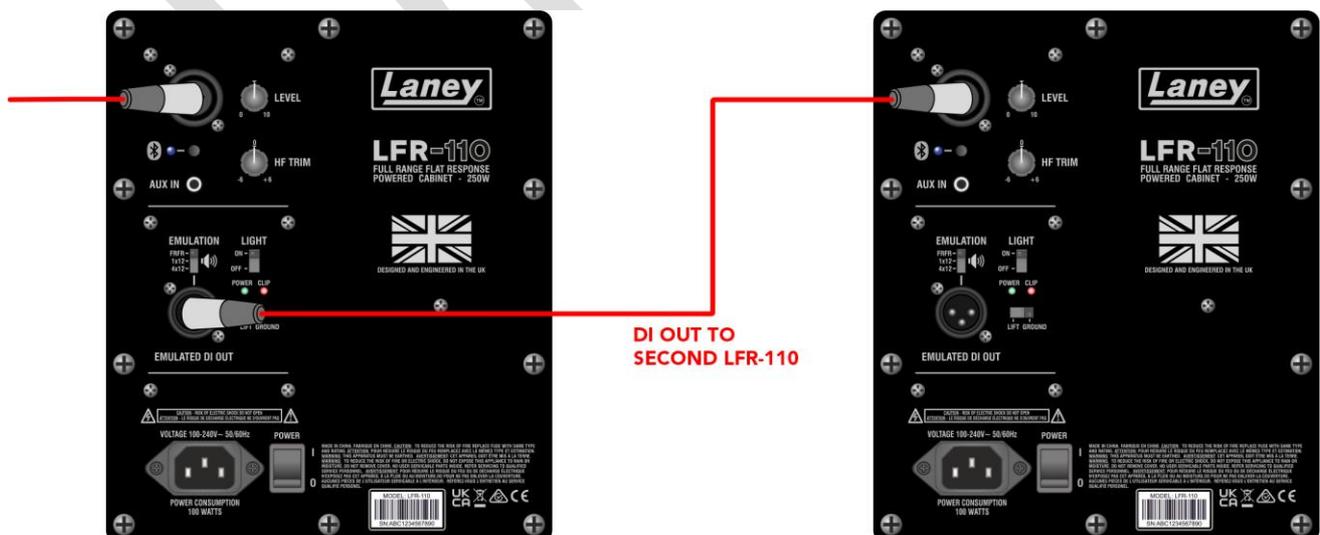
ANSCHLIESSEN DES DI-AUSGANGS



Der XLR-DI-Ausgang bietet einen symmetrischen Line-Pegel-Ausgang zum Anschluss an Ihre PA, FOH-Anlage oder In-Ear-Monitore. Der DI-Ausgang steuert den Lautsprecherausgang und wird über die Regler VOLUME, TRIM und EMULATION gesteuert.

VERBINDUNG ZWEI LFR-110 KABELGEBUNDEN

Zwei LFR-110 können angeschlossen werden. Dazu wird der XLR-Eingang des Sekundärgehäuses mit dem DI-Ausgang des Primärgehäuses verbunden. Es wird außerdem empfohlen, bei der EMULATION-Einstellung des Primärgehäuses (1x12 oder 4x12) die FRFR-Einstellung des Sekundärgehäuses zu verwenden, um eine Doppelbelegung zu vermeiden. Da der DI-Ausgang ein Post-EQ/Level/Bluetooth-Send ist, wird empfohlen, diese Methode im Bluetooth-TWS-Modus nicht zu verwenden. Verbinden Sie stattdessen Ihren Eingang separat mit beiden Gehäusen über ein AB-Y-Kabel oder die linken und rechten Sends Ihres Systems.



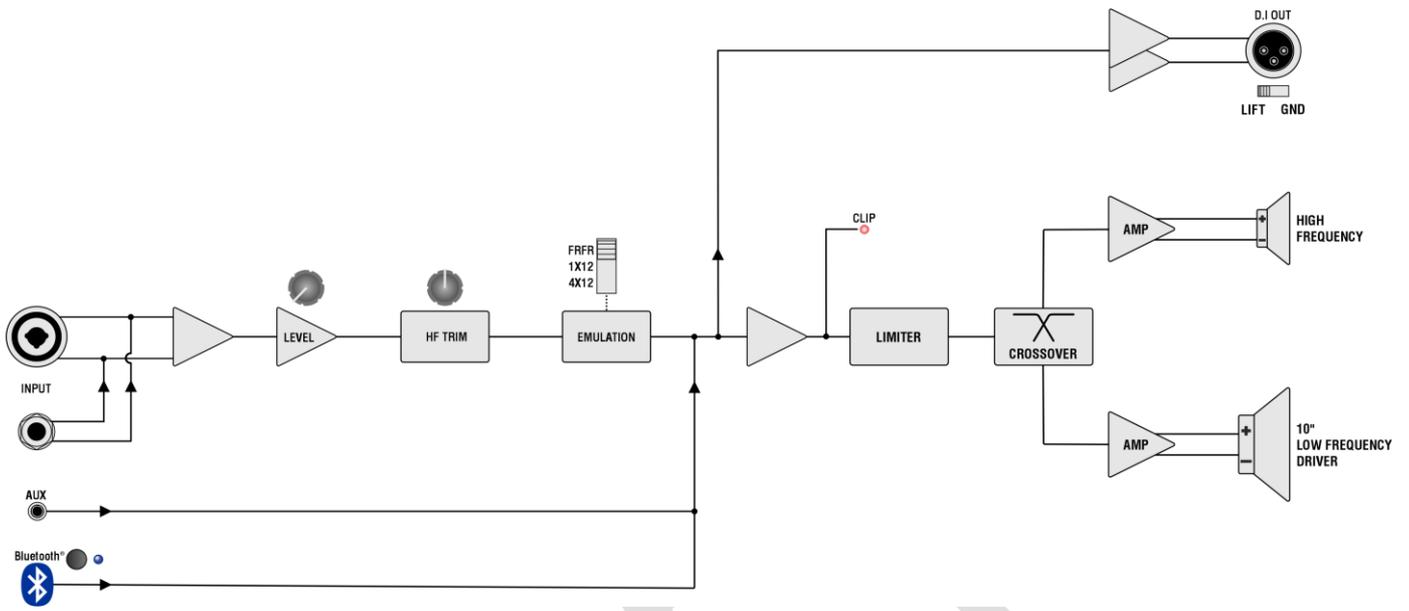
SPEZIFIKATIONEN

Model No	LFR-110
Type	Full Frequency Range Flat Response Powered 1x10" Cabinet
Frequency response (-10dB)	55Hz >18kHz
Max SPL (1M)	118 dB SPL (Continuous), 121 dB SPL (Peak)
Power Rating	250W Continuous, 125W RMS
Amplifier Type	Class D, with fully passive convection cooling for silent operation
Input	Balanced Female XLR/Jack Combi, 3.5mm Stereo aux in, Bluetooth® Connectivity
Output	Balanced Male XLR DI Out
Controls	Volume, HF Trim, DI out Emulation Switch, Ground lift, Light switch.
Bluetooth	Bluetooth® 5.4 with True Wireless Stereo (TWS) functionality to two units, supporting A2DP streaming
Illumination	Front illuminated downlight strip
HF Driver	1" LaVoce DF10 Compression Driver and Horn
LF Driver	10" HH Blue 25038 Professional Woofer
Crossover Frequency	2.4kHz
Enclosure	Precision-engineered 15mm MDF cabinet for enhanced structural stability and acoustic performance
Handles	Top mounted grab steel bar handles for comfortable and easy transportation
Finish	Hard wearing black vinyl, Black Metal Corners
Power Supply	Internal SMPSU 100-240V~ Universal Voltage 50/60Hz. IEC C14 Inlet
Power Consumption	100 Watts Nominal
Unit dimensions (HWD)	490 x 383 x 300mm, (19.3" x 15.1" x 11.8")
Unit weight	9.4Kg, (20.7 lbs)
Carton dimensions (HWD)	560 x 485 x 400mm, (22" x 19.1" x 15.7"), 0.109 M3
Packed Weight	11.4Kg, (25.1 lbs)
EAN Code	5060109459586

Im Interesse der kontinuierlichen Entwicklung behält sich Laney das Recht vor, die Produktspezifikationen ohne vorherige Ankündigung zu ändern.

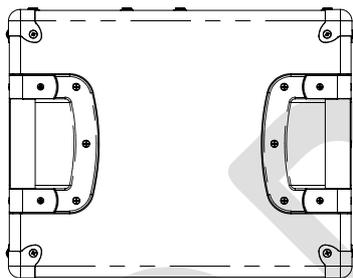
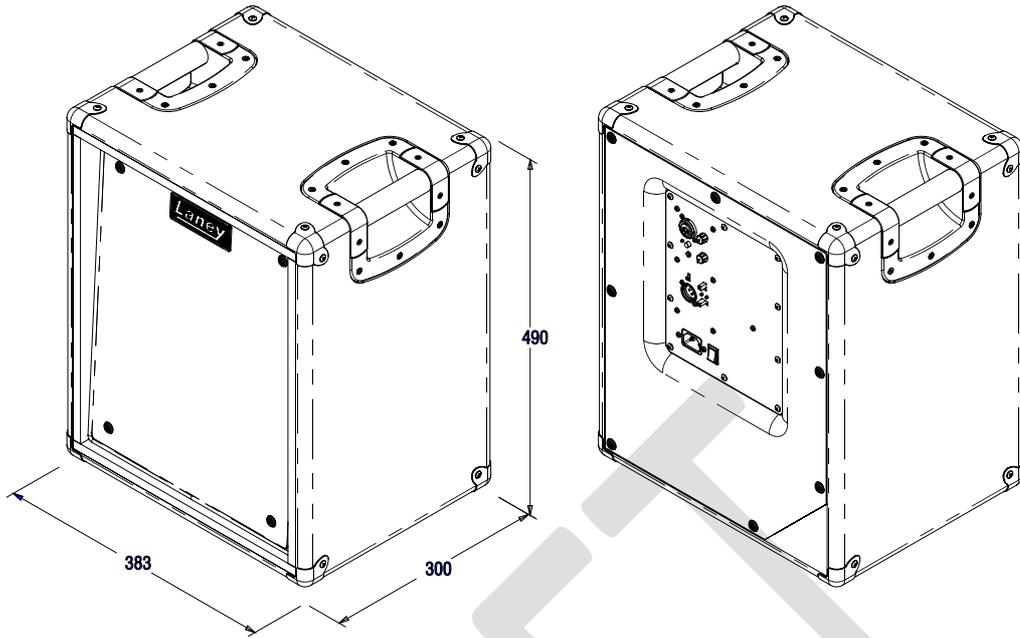
Bluetooth® ist eine eingetragene Marke der Bluetooth SIG und wird unter Lizenz verwendet.

BLOCKDIAGRAMM

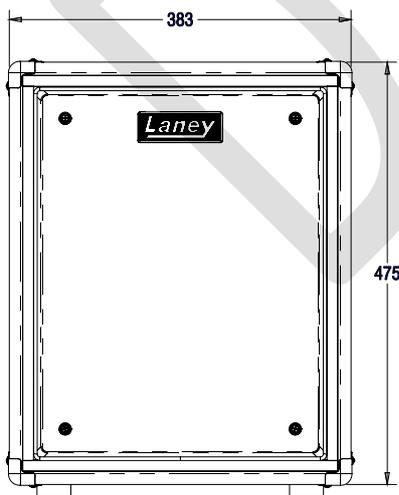


DRAFT

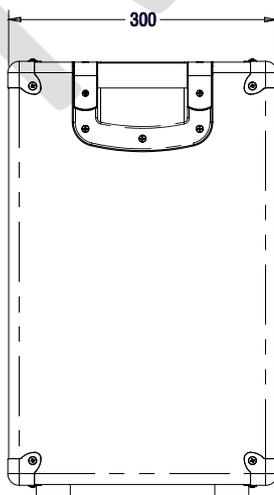
ABMESSUNGEN (in mm)



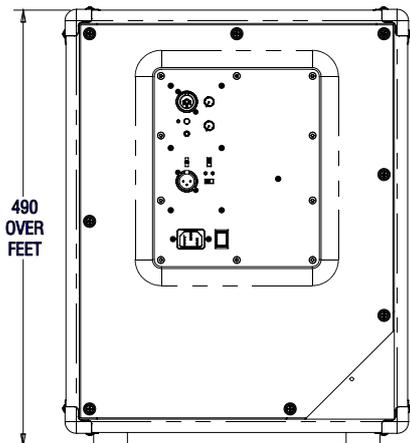
TOP



FRONT



RIGHT



REAR

SICHERHEIT UND WARNHINWEISE

MANUFACTURER: HEADSTOCK DISTRIBUTION LTD. STEELPARK ROAD,
COOMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

Um Ihr neues Produkt voll auszunutzen und eine lange und störungsfreie Leistung zu genießen, lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte sorgfältig durch und bewahren Sie sie zum späteren Nachschlagen an einem sicheren Ort auf.

- 1) Auspacken: Überprüfen Sie das Produkt beim Auspacken sorgfältig auf Anzeichen von Schäden, die während des Transports vom Werk in Laney zu Ihrem Händler aufgetreten sein könnten. Im unwahrscheinlichen Fall einer Beschädigung verpacken Sie Ihr Gerät bitte wieder im Originalkarton und wenden Sie sich an Ihren Händler. Wir empfehlen Ihnen dringend, den Originaltransportkarton aufzubewahren, da Sie es im unwahrscheinlichen Fall, dass Ihr Gerät einen Fehler entwickeln sollte, sicher verpackt an Ihren Händler zur Behebung zurücksenden können.
- 2) Verstärkeranschluss: Um Schäden zu vermeiden, ist es im Allgemeinen ratsam, ein Muster zum Ein- und Ausschalten Ihres Systems festzulegen und zu befolgen. Wenn alle Systemteile angeschlossen sind, schalten Sie Quellgeräte, Mischpulte, Effektprozessoren usw. ein, BEVOR Sie Ihren Verstärker einschalten. Viele Produkte haben beim Ein- und Ausschalten große vorübergehende Überspannungen, die Ihre Lautsprecher beschädigen können. Wenn Sie Ihren Verstärker ZULETZT einschalten und sicherstellen, dass sein Pegelregler auf ein Minimum eingestellt ist, sollten Transienten von anderen Geräten Ihre Lautsprecher nicht erreichen. Warten Sie, bis sich alle Systemteile stabilisiert haben, normalerweise einige Sekunden. Wenn Sie Ihr System ausschalten, drehen Sie in ähnlicher Weise immer die Pegelregler an Ihrem Verstärker herunter und schalten Sie dann seinen Strom aus, bevor Sie andere Geräte ausschalten.
- 3) Kabel: Verwenden Sie niemals abgeschirmte Kabel oder Mikrofonkabel für Lautsprecherverbindungen, da diese nicht stark genug sind, um die Verstärkerlast zu bewältigen, und Ihr gesamtes System beschädigen könnten. Verwenden Sie überall sonst hochwertige abgeschirmte Kabel.
- 4) Wartung: Der Benutzer sollte nicht versuchen, diese Produkte zu warten. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Servicepersonal.
- 5) Beachten Sie alle Warnungen.
- 6) Befolgen Sie alle Anweisungen.
- 7) Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
- 8) Nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
- 9) Blockieren Sie keine der Belüftungsöffnungen. Installieren Sie gemäß den Anweisungen des Herstellers.
- 10) Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme erzeugen.
- 11) Ein Gerät der Klasse I muss an eine Netzsteckdose mit Schutzkontakt angeschlossen werden. Umgehen Sie nicht den Sicherheitszweck des polarisierten oder geerdeten Steckers. Ein polarisierter Stecker hat zwei Stifte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein Erdungsstecker hat zwei Stifte und einen dritten Erdungsstift. Die breite Klinge oder der dritte Zinken dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
- 12) Schützen Sie das Netzkabel davor, dass man darauf tritt oder es eingeklemmt wird, insbesondere an Steckern, Steckdosen und der Stelle, an der es aus dem Gerät austritt.
- 13) Verwenden Sie nur vom Hersteller bereitgestellte Aufsätze/Zubehörteile.
- 14) Verwenden Sie es nur mit einem Wagen, Ständer, Stativ, einer Halterung oder einem Tisch, die vom Hersteller angegeben oder mit dem Gerät verkauft werden. Wenn ein Wagen verwendet wird, seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Kombination aus Wagen und Gerät bewegen, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
- 15) Der Netzstecker oder die Gerätekupplung dient als Trennvorrichtung und muss leicht bedienbar bleiben. Der Benutzer sollte einen einfachen Zugang zu allen Netzsteckern, Netzkupplungen und Netzschaltern ermöglichen, die in Verbindung mit diesem Gerät verwendet werden, damit es leicht bedienbar ist. Trennen Sie dieses Gerät während eines Gewitters oder wenn es längere Zeit nicht verwendet wird.
- 16) Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Servicepersonal. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, Flüssigkeit verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht funktioniert normal oder wurde fallen gelassen.
- 17) Brechen Sie niemals den Erdungsstift ab. Schließen Sie das Gerät nur an ein Netzteil des Typs an, der auf dem Gerät neben dem Netzkabel gekennzeichnet ist.
- 18) Wenn dieses Produkt in einem Geräterack montiert werden soll, sollte eine hintere Stütze bereitgestellt werden.
- 19) Hinweis nur für Großbritannien: Wenn die Farben der Drähte im Netzkabel dieses Geräts nicht mit den Klemmen in Ihrem Stecker übereinstimmen, gehen Sie wie folgt vor:
 - o Der grün-gelbe Draht muss an die Klemme angeschlossen werden, die mit dem Buchstaben E, dem Erdungssymbol, grün oder grün und gelb gekennzeichnet ist.
 - o Der blaue Draht muss an die Klemme angeschlossen werden, die mit dem Buchstaben N oder der Farbe Schwarz gekennzeichnet ist.
 - o Der braune Draht muss an die Klemme angeschlossen werden, die mit dem Buchstaben L oder der Farbe Rot gekennzeichnet ist.
- 20) Dieses elektrische Gerät sollte keinem Tropf- oder Spritzwasser ausgesetzt werden, und es sollte darauf geachtet werden, keine Gegenstände mit Flüssigkeiten, wie z. B. Vasen, auf das Gerät zu stellen.
- 21) Die Exposition gegenüber extrem hohen Lärmpegeln kann zu einem dauerhaften Hörverlust führen. Individuen sind sehr unterschiedlich anfällig für lärmbedingten Hörverlust, aber fast jeder wird etwas an Gehör verlieren, wenn er ausreichend intensivem Lärm für eine ausreichende Zeit ausgesetzt ist. Die Arbeitssicherheits- und Gesundheitsbehörde der US-Regierung (OSHA) hat die folgenden zulässigen Lärmbelastungen festgelegt: Laut OSHA kann jede Belastung, die die oben genannten zulässigen Grenzwerte überschreitet, zu Gehörverlust führen. Beim Betrieb dieses Verstärkersystems müssen Ohrstöpsel oder Schutzvorrichtungen in den Gehörgängen oder über den Ohren getragen werden, um einen dauerhaften Hörverlust zu vermeiden, wenn die Exposition die oben angegebenen Grenzwerte überschreitet. Um sich vor potenziell gefährlicher Exposition gegenüber hohen Schalldruckpegeln zu schützen, wird empfohlen, dass alle Personen, die Geräten ausgesetzt sind, die hohe Schalldruckpegel erzeugen können, wie z. B. dieses Verstärkersystem, durch Gehörschutz geschützt werden, während dieses Gerät in Betrieb ist.
- 22) Wenn Ihr Gerät über einen Kippmechanismus oder ein Gehäuse im Kickback-Stil verfügt, verwenden Sie dieses Designmerkmal bitte mit Vorsicht. Aufgrund der Leichtigkeit, mit der der Verstärker zwischen gerader und geneigter Rückenposition bewegt werden kann, verwenden Sie den Verstärker nur auf einer ebenen, stabilen Oberfläche. Betreiben Sie den Verstärker NICHT auf einem Schreibtisch, Tisch, Regal oder einer anderen ungeeigneten, instabilen Plattform.
- 23) Auf dem Produkt und in den Produkthandbüchern verwendete Symbole und Nomenklaturen, die den Bediener auf Bereiche aufmerksam machen sollen, in denen möglicherweise besondere Vorsicht geboten ist, lauten wie folgt:

Duration Per Day in Hours	Sound Level dBA, slow response
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 ½	102
1	105
½	110
¼ ou inférieur	115

 <p>CAUTION:</p>	<p>Dieses Symbol soll den Anwender vor unisolierten gefährlichen Spannungen innerhalb des Gehäuses warnen, die von Ausreichender Stärke sind, um einen elektrischen Schlag verursachen zu können.</p>
 <p>WARNING:</p>	<p>Dieses Symbol soll den Benutzer auf wichtige Instruktionen in der Bedienungsanleitung aufmerksam machen, die Handhabung und Wartung des Produkts betreffen.</p>
<p>VORSICHT:</p>	<p>Risiko - Elektrischer Schlag! Nicht offen! Um das Risiko eines elektrischen Schlages zu vermeiden, nicht die Abdeckung entfernen. Es befinden sich keine Teile darin, die vor Anwender repariert werden konnten. Reparaturen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen lassen.</p>
<p>ACHTUNG:</p>	<p>Um einen elektrischen Schlag oder Feuergefahr zu vermeiden, sollte dieses Gerät nicht dem Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden. Vor Inbetriebnahme unbedingt die Bedienungsanleitung lesen.</p>
	<p>Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Vorschriften. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen. 2) Dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen akzeptieren, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können. <p>Warnung: Änderungen oder Modifikationen an der Ausrüstung, die nicht von Laney genehmigt wurden, können zum Erlöschen der Berechtigung des Benutzers zur Nutzung der Ausrüstung führen.</p> <p>Hinweis: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für digitale Geräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen bei einer Installation in Wohngebieten bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann, wenn es nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet wird, schädliche Störungen des Funkverkehrs verursachen. Es gibt jedoch keine Garantie dafür, dass bei einer bestimmten Installation keine Interferenzen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Störungen beim Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, wird dem Benutzer empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben. Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder positionieren Sie sie neu. Vergrößern Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger. Verbinden Sie das Gerät mit einer Steckdose in einem anderen Stromkreis als dem, an den der Empfänger angeschlossen ist. Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker, um Hilfe zu erhalten.</p>
	<p>Dieses Produkt entspricht den Anforderungen der folgenden europäischen Verordnungen, Richtlinien und Regeln: CE-Zeichen (93/68/EWG), Niederspannung (2014/35/EU), EMV (2014/30/EU), RoHS (2011/65 /EU), ErP (2009/125/EU)</p> <p>VEREINFACHTE EU-KONFORMITÄTSERKLÄRUNG</p> <p>Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter folgender Internetadresse verfügbar: http://support.laney.co.uk/approvals</p>
	<p>Der oben beschriebene Gegenstand der Erklärung entspricht den einschlägigen gesetzlichen Anforderungen Electrical Equipment (Safety) Regulations 2016, Electromagnetic Compatibility Regulations 2016, The Restriction of the use of Certain Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment Regulations 2012, The Ecodesign for Energy- Related Products and Energy Information, (Amendment) (EU Exit) Regulations 2012</p>
	<p>Um Umweltschäden zu vermeiden, darf dieses Produkt am Ende seiner Nutzungsdauer nicht zusammen mit dem normalen Hausmüll auf Deponien entsorgt werden. Es muss gemäß den Empfehlungen der in Ihrem Land geltenden WEEE-Richtlinie (Waste Electrical and Electronic Equipment) zu einem zugelassenen Recyclingzentrum gebracht werden.</p>



STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK
FOR THE LATEST INFORMATION PLEASE VISIT WWW.LANEY.CO.UK

**IM INTERESSE DER KONTINUIERLICHEN ENTWICKLUNG BEHÄLT SICH LANEY DAS RECHT VOR,
PRODUKTSPEZIFIKATIONEN OHNE VORHERIGE ANKÜNDIGUNG ZU ÄNDERN.**

V1.0

