IRONHEART
-FOUNDRY-

IRF60-112
사용자 매뉴얼

Laney™

KR

목차

소개 2
주요 특징 2
조작 3
전면 3
후면 5
연결 7
외부 효과 7
풋스위치 연결 8
AUX IN AND HEADPHONES 8
DI OUT 9
USB 9
LA· IR 앱 11
다운로드 및 설치 11
펌웨어 업데이트 11
앱 사용 12
설정 패널 15
제원 16
치수 17
중요 안전 지침 18

DRAFT

소개

Laney IRF60-112는 60와트 솔리드 스테이트 콤보 앰프로, 두 개의 완전 독립 채널, 맞춤형 HH1260 12인치 드라이버, LA· IR 장착 XLR 다이렉트 아웃, USB 앱 제어를 특징으로 합니다. 채널 전환, 직접 녹음 기능, 아날로그-신호-경로 콤보 내 앱 통합이 필요한 플레이어에게 IRF60-110에서 자연스러운 업그레이드 모델입니다.

IRF60-112는 고품질 진공관 증폭과 연관된 다이내믹 필링과 피킹 민감 응답, 그리고 솔리드 스테이트 엔지니어링의 신뢰성, 무게, 유지보수 장점을 결합합니다.

주요 특징

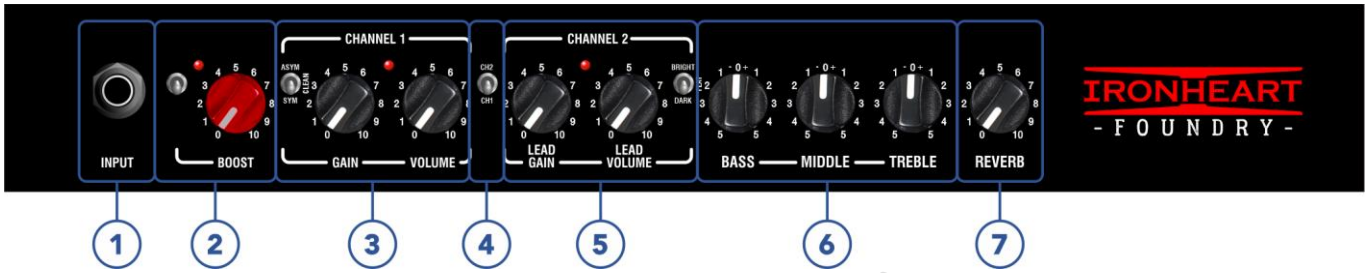
IRF60-112는 Foundry의 철학을 중심으로 만들어졌습니다: "필요한 것은 모두 필요, 필요 없는 것은 없다".

- 맞춤형 HH1260 12인치 드라이버를 통해 60와트 RMS를 발휘할 수 있습니다
- 각각 고유한 게인 구조와 음색을 가진 두 개의 완전히 독립적인 채널
- 채널 1: 비심, 클린, SYM 게인/클리핑 모드
- 채널 2: 밝은, 노멀, 다크 보이싱 옵션
- 3밴드 패시브 톤 스택, 베이스, 미들 & 트레블 (공유)
- 풋스위치 잭이 있는 프리-BOOST
- LA· 적외선 장착 XLR DI 출력 - 앱을 통해 자신만의 임펄스 응답을 불러오세요
- 앱 제어, 프리셋 관리, 오디오 입출력을 위한 USB 연결
- POWER 스케일링을 1와트 미만으로 - 어떤 볼륨에서든 풀 캐릭터 톤
- 디지털 스프링라인 REVERB 내
- 이펙트 루프 (시리즈 송드/리턴)
- 무음 연습이나 녹음을 위한 헤드폰 출력
- 백킹 트랙용 AUX IN

DRAFT

조작

전면



1. INPUT

고급 악기 케이블을 사용해 기타를 연결하세요.

2. BOOST

스위치 가능한 BOOST 컨트롤은 입력 신호를 높이기 위한 추가 사전 채널 구동 설정입니다. 이것은 앰프 앞에 부스트 페달을 놓는 것과 같습니다.

BOOST 컨트롤 노브로 BOOST가 제공하는 게인 양을 조절하고, ON / OFF 스위치로 BOOST를 활성화/비활성화할 수 있습니다. LED가 켜져 Boost가 활성화되었음을 알 수 있습니다.

*참고: **BOOST** 스위치는 발 스위치 제어를 위해 위쪽 위치에 있어야 합니다.*

3. CHANNEL 1 - RHYTHM

CHANNEL 1의 드라이브와 레벨을 설정하는 GAIN 및 VOLUME 설정. 전용 GAIN 컨트롤을 BOOST 컨트롤과 함께 사용하여 원하는 오버드라이브/디스토션을 구현하세요. 세 가지 설정을 통해 GAIN CHARACTER 스위치(GCS)는 클린, 비대칭, 대칭 클리핑을 생성할 수 있어 채널 왜곡 특성을 정밀하게 제어할 수 있습니다.

ASYM – 2차 고조파가 풍부한 비대칭 파형 클리핑을 제공하여 더 많은 왜곡을 추가하면서도 어느 정도의 명료함과 다이내믹을 유지합니다.

CLEAN – 이 설정에서 압축이 가장 적고, 더 열린 톤과 부드러운 클리핑이 나옵니다.

SYM – 대칭 웨이브 클리핑은 추가 서스테인과 함께 고게인 압축 사운드를 위해 더 공격적인 왜곡을 제공합니다.

4. CHANNEL SWITCH

두 채널을 전환하세요. 원격 전환 시 채널 2가 선택되어 있는지 확인하세요(토글 스위치 업). 다만 풋스위치 사용이 필요합니다. Laney FS2-MINI를 권장하지만 포함되어 있지 않습니다.

CHANNEL의 1번과 2번 모두 GAIN 컨트롤 위에 상태 LED가 있어, 채널이 활성화되면 이 LED가 켜집니다.

DRAFT

5. CHANNEL 2 - LEAD

고게인, 대칭적으로 클리핑된 채널로 압축된 사운드와 더 많은 서스테인을 만들어냅니다. 컨트롤에는 게인, 볼륨, 그리고 추가적인 음색 향상을 제공하는 3단계 톤 문자 스위치가 포함됩니다:

BRIGHT – 고주파를 확장하여 더 밝은 음색을 부여합니다.

FLAT – 표준 톤 스택 설정으로, 고역이나 저역대에 특별히 중점을 두지 않습니다.

DARK – 저음 주파수를 높여 톤에 따뜻함을 더하고, 고역의 출력을 줄입니다.

6. EQ

아이언하트 파운드리는 베이스, 미들, 트레블 주파수 대역을 완벽하게 제어하기 위해 전형적인 영국식 보이스 3밴드 EQ 톤 스택을 갖추고 있습니다.

BASS – 시계 방향으로 돌렸을 때 출력의 저음 응답 강도를 조절하여 더 깊은 소리를 냅니다.

MIDDLE – 출력의 중음역 응답 강도를 조절하며, 시계 방향으로 돌리면 더 풍부한 소리를 냅니다.

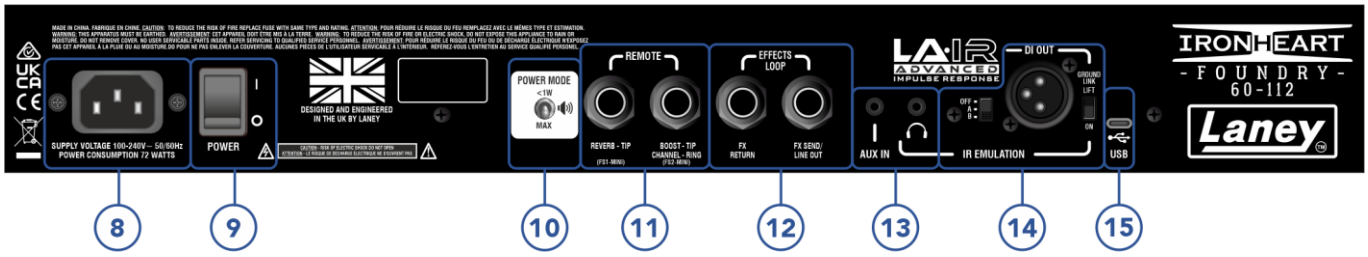
TREBLE – 출력의 고음 응답 강도를 조절하는 기능입니다. 시계 방향으로 돌리면 더 밝고 높은 음이 더 높아집니다.

7. REVERB

Secret Path 페달을 기반으로 한 내장 스튜디오 품질의 스프링 라인 REVERB 이펙트입니다.
노브를 시계 방향으로 돌려 효과의 강도를 높이세요. 0에서는 리버브가 들리지 않습니다.
원격 켜기/끄기 조절은 풋스위치 리모컨을 통해 가능합니다. Laney FS1-MINI를 권장하지만 포함되어 있지 않습니다.

DRAFT

후면



8. POWER SOCKET

IEC C14 메인 인렛 소켓을 통해 제공된 메인 케이블을 연결할 수 있습니다. 범용 전원 입력은 전압 선택 또는 조정 없이 100-240V~50/60Hz의 넓은 전압 범위를 지원합니다.

9. POWER SWITCH

기기의 메인 전원 스위치. 앰프가 사용 중이지 않을 때는 스위치를 '0'으로 설정하세요.

10. POWER MODE

앰프의 출력 전력을 최대 출력과 <1W 사이에서 조절해 조용히 재생하세요.

11. REMOTE

BOOST, CHANNEL, REVERB를 원격 전환할 수 있도록 6.3mm 풋스위치 소켓 두 개가 필요합니다. REVERB에는 풋스위치 하나, BOOST와 CHANNEL에는 듀얼 풋스위치가 필요합니다. 풋스위치가 작동하려면 전면 패널의 BOOST 토글 스위치가 'up' 위치에 있어야 하고, CHANNEL 토글은 CH2로 설정해야 합니다. Laney FS1-MINI(리버브용)와 FS2-MINI(채널 및 부스트용) 풋스위치(포함되지 않음)가 권장되지만, 대부분의 래칭식 풋스위치는 작동해야 합니다.

12. EFFECTS LOOP

FX SEND와 RETURN은 외부 이펙트 페달이나 랙 장비를 연결하는 데 사용됩니다. FX SEND는 표준 라인 레벨 출력으로도 사용할 수 있습니다. FX SEND와 RETURN 모두 VOLUME 및 EQ 이후의 버전이지만 REVERB 이전의 것입니다.

13. AUX IN AND HEADPHONES

3.5mm AUX 입력을 사용해 믹스에 백킹 트랙을 추가하세요. AUX IN은 볼륨, EQ, 리버브 이후에 내부적으로 라우팅됩니다.

무음 재생을 위한 3.5mm 헤드폰 출력입니다. 헤드폰을 연결하면 내장 스피커가 음소거됩니다.
참고: 헤드폰 출력은 ***LA·IR*** *스위치가 설정된 대로 따라갑니다.*

DRAFT

14. DI OUT

라인 레벨, 균형 잡힌 XLR DI 출력으로, IRF60-112를 믹싱 콘솔이나 DAW와 같은 외부 장비에 연결할 수 있습니다. DI OUT은 LA· IR 기능을 갖추고 있으며, LA· IR 데스크톱 애플리케이션을 통해 제어할 수 있습니다.

GROUND LINK

여러 개의 전원 공급 장비를 함께 사용할 경우 접지 루프와 험 현상이 발생할 수 있습니다. GROUND LINK는 XLR DI OUT 접지 핀(Pin1)을 섀시 접지에 연결/분리합니다. 리프트 위치에서는 접지 루프를 제거할 수 있어 전원 잡음 문제를 해결할 수 있습니다.

LA·IR

3단계 스위치로 두 가지 다른 LA·IR(Laney Impulse Responses) 프리셋 옵션을 제공합니다. IR A는 Laney GS112를, IR B는 Laney GS412를 에뮬레이션합니다. DI OUT과 헤드폰 모두의 IR을 비활성화하기 위해 OFF로 설정하세요.
고품질의 사전 장착된 LA·IR은 LA·IR 데스크톱 앱을 통해 교체할 수 있습니다.
더 자세한 내용은 '앱 사용하기' 섹션을 참고하세요.

15. USB

컴퓨터에 USB Type C 케이블을 연결해 LA·IR 앱에서 EQ와 LA·IR을 수정할 수 있습니다. 내장 USB는 클래스 준수 오디오 송수신 기능이기도 합니다. 데스크탑으로 보내는 오디오는 스테레오 피드로, LA·IR 에뮬레이션 후 오른쪽 채널과 LA·IR 에뮬레이션 전 왼쪽 채널이 있습니다. USB IN(좌우)은 AUX IN 신호, 포스트 리버브, EFFECTS LOOP와 합산됩니다.

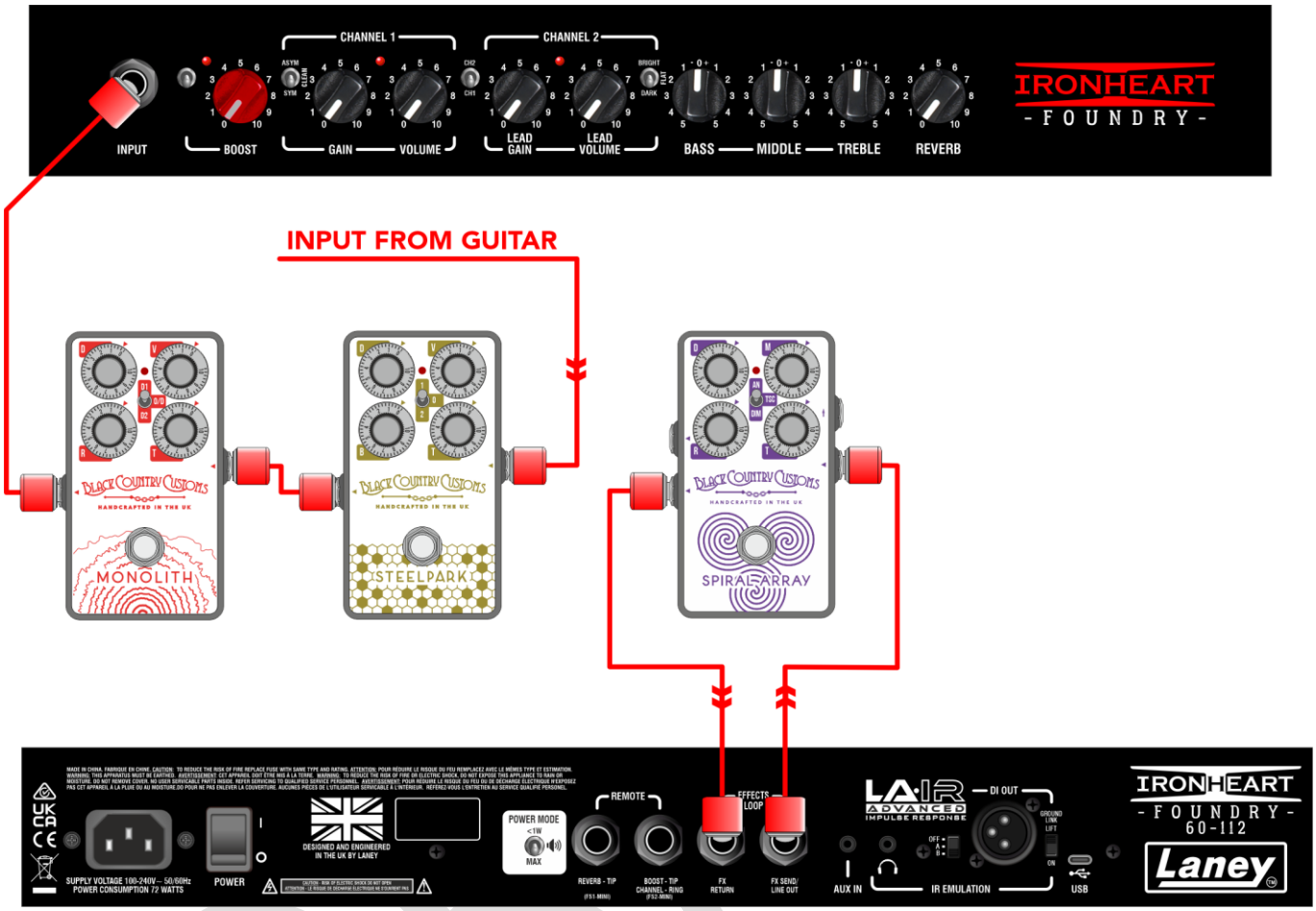
*참고: 루프백 상황을 방지하기 위해, **USB** 입력(왼쪽과 오른쪽)은 **USB** 출력(왼쪽과 오른쪽)으로 라우팅되지 않습니다.*

DRAFT

연결

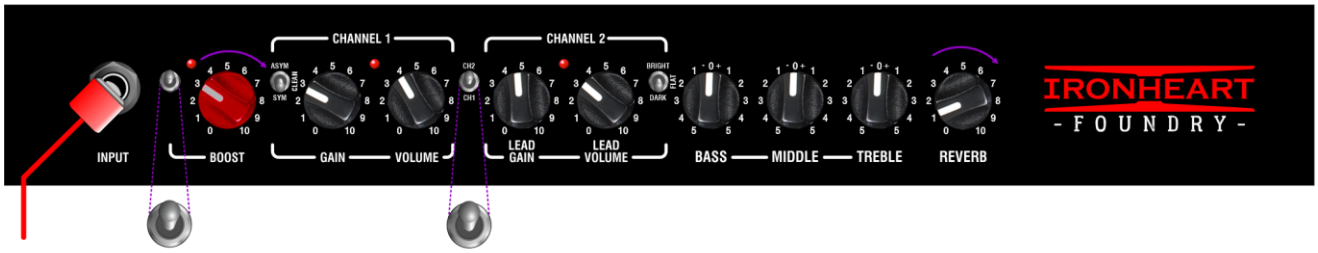
외부 효과

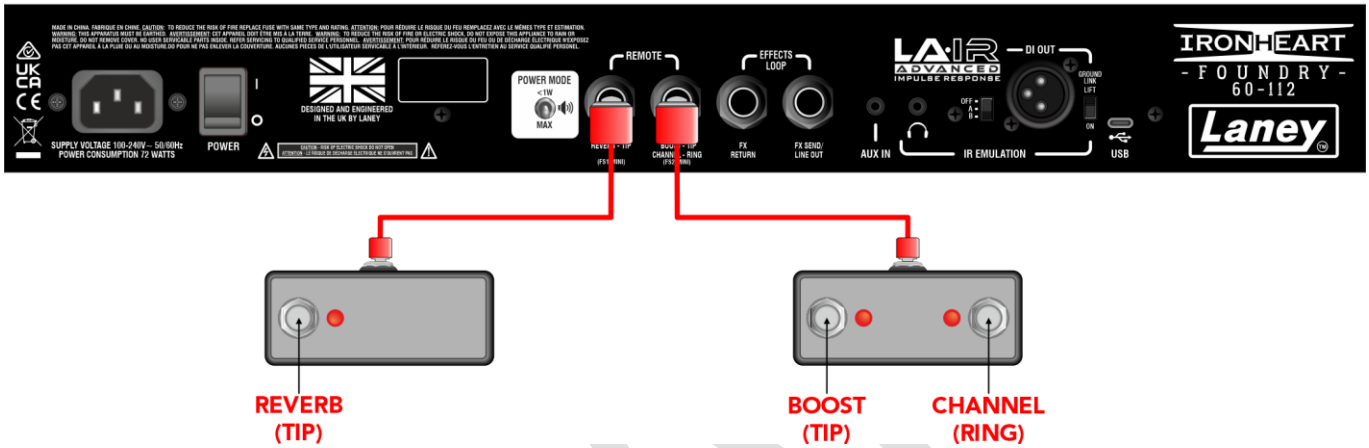
원하는 FX 페달을 앰프 입력 앞이나 EFFECTS LOOP에 추가해서 IRF60-112 톤을 커스터마이즈하세요.



풋스위치 연결

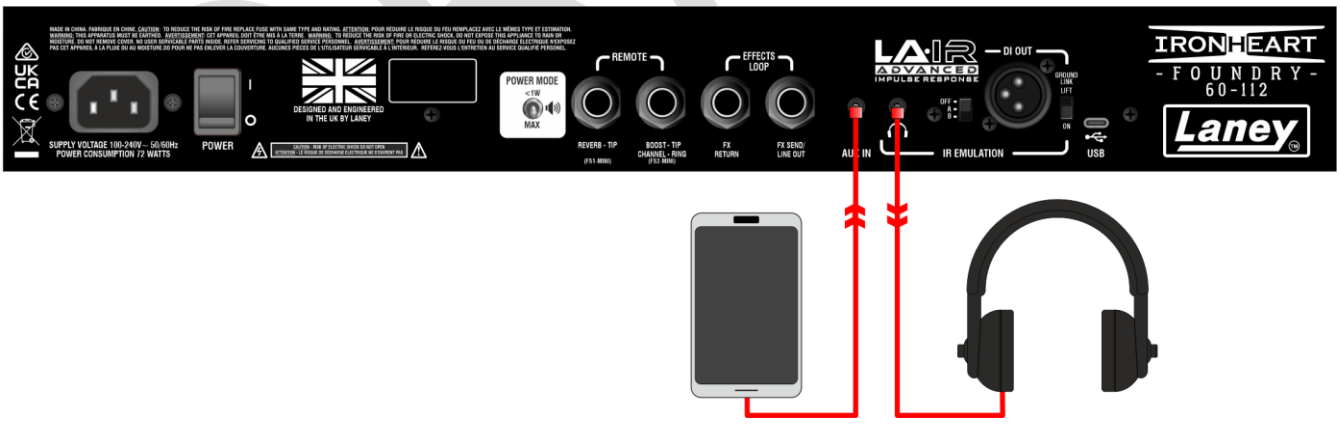
BOOST, CHANNEL, REVERB 기능을 원격 전환하려면 뒷면의 REMOTE 잭을 통해 가능합니다. BOOST와 CHANNEL 토글 스위치는 각각의 풋스위치 컨트롤이 작동하려면 반드시 '업' 위치에 있어야 합니다. Laney FS1-MINI와 FS2-MINI 풋스위치(추천되지만 포함되지 않음)는 아래 예시에 나와 있습니다:





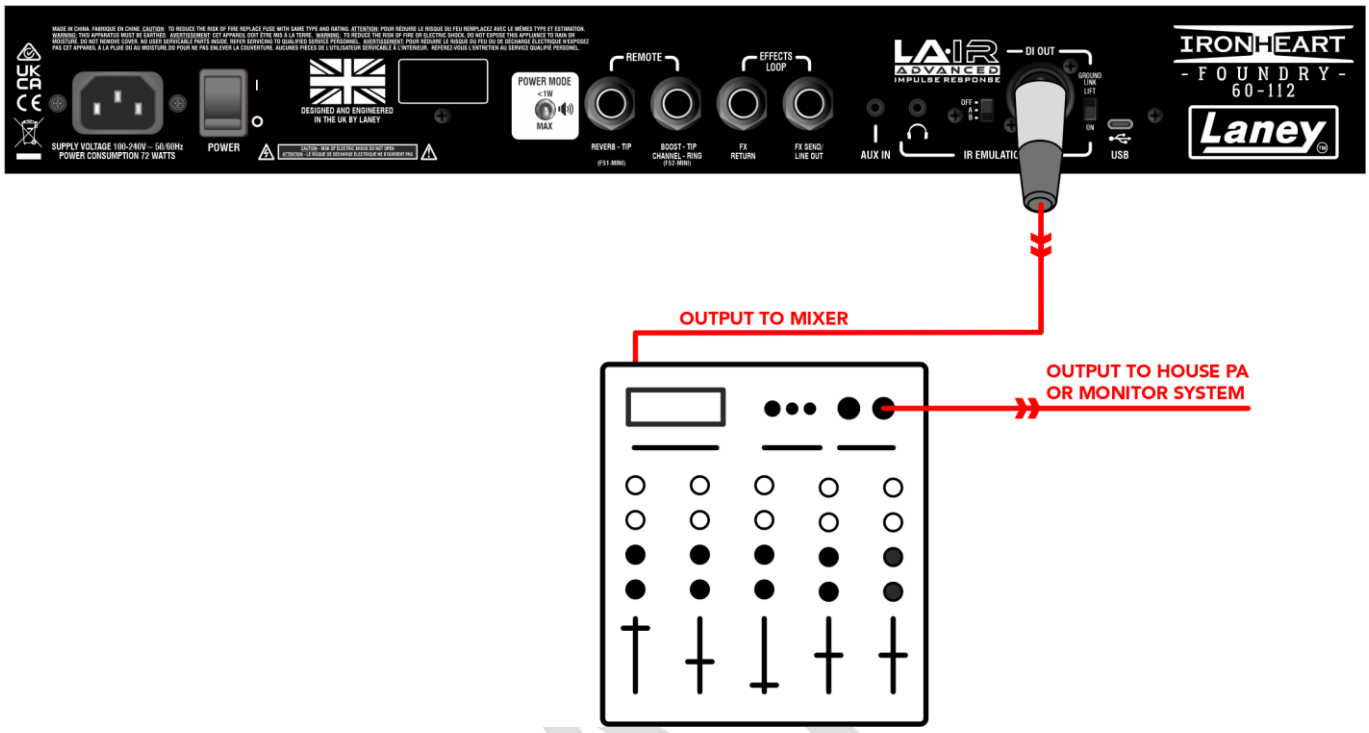
AUX IN AND HEADPHONES

AUX IN을 이용해 백킹 트랙을 추가하고 헤드폰으로 개인 연습 세션을 듣는 것도 좋습니다.



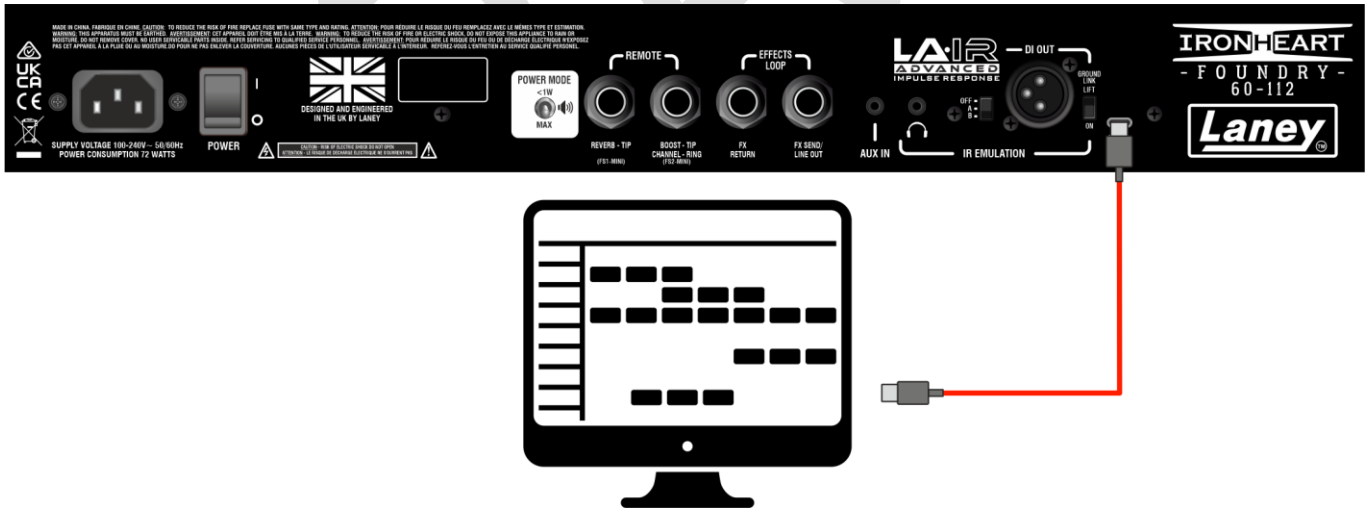
DI OUT

IRF60-112는 고품질 스피커 에뮬레이션 DI 출력을 갖추고 있으며, PA나 오디오 인터페이스와 같은 밸런스/언밸런스 라인 레벨 입력 장치에 연결할 수 있습니다.

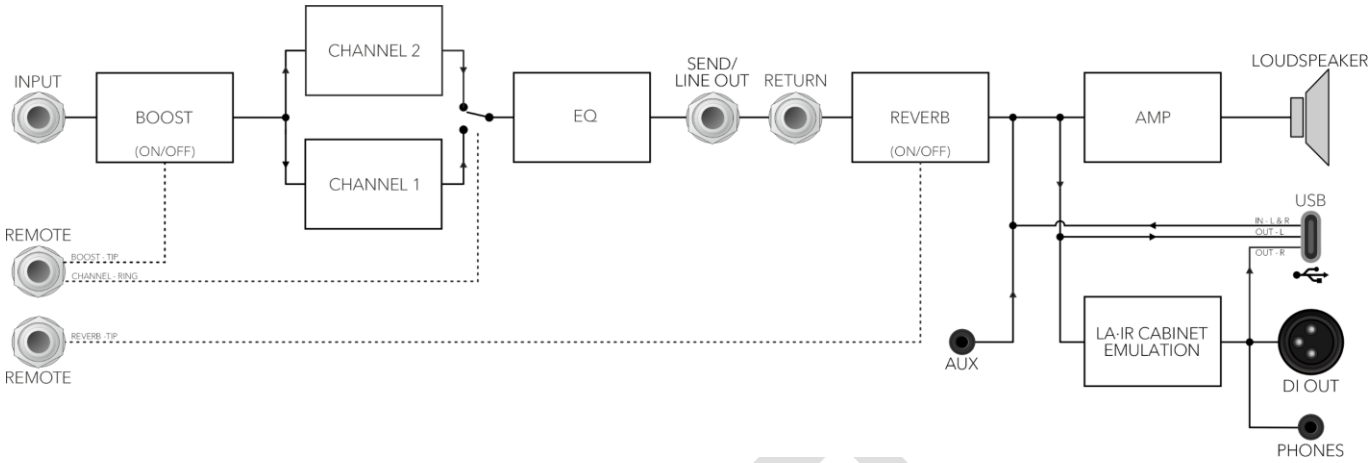


USB

또는 디지털 오디오를 USB를 통해 컴퓨터와 연결하거나 컴퓨터로 라우팅할 수도 있습니다.



블록 다이어그램



DRAFT

LA· IR 앱

IRF60-112는 무료 Laney LA·IR 앱을 지원하도록 설계되었습니다. 이 앱을 통해 부하된 IR을 자신의 것으로 교체하고, 게인을 편집할 수 있으며, 각 캐비닛별로 8밴드 파라메트릭 EQ 두 개를 제공합니다.

이 모든 작업은 연습 중에 즉석에서 할 수 있어서, 편집할 때 소리의 변화를 들을 수 있습니다.

이 앱은 Windows® 10/11과 macOS®에서 실행됩니다.

윈도우는 마이크로소프트 그룹 기업의 상표입니다. macOS는 애플 주식회사의 상표입니다.

다운로드 및 설치

Windows와 macOS용 설치 프로그램은 다운로드 섹션 하단의 IRF60-112 제품 페이지에서 다운로드할 수 있습니다. 이 링크를 클릭하면 안내를 받을 수 있습니다.

WINDOWS

다운로드가 완료되면 파일 탐색기에서 다운로드 폴더에 있는 Setup-LAIR_x64.exe을 실행하세요. 설치 프로그램을 따라 EULA를 수락하고 설치에 적합한 위치를 선택한 후 설치를 완료하세요.

MAC

.dmg 파일을 다운로드한 후에는 이를 애플리케이션 폴더로 드래그하여 설치를 완료하세요. 이제부터 이 폴더 위치에서 LA·IR 앱을 실행하세요.

LA· IR 업데이트

앱을 열면 새 버전이 출시될 경우 자동으로 업데이트를 요청합니다. 새로운 기능이나 버그 수정이 포함될 수 있으니 모든 업데이트를 수락하는 것을 권장합니다.

펌웨어 업데이트

IRF60-112를 LA· IR 앱에 연결할 때, 주요 펌웨어 업데이트가 있으면 알림을 받게 됩니다. LA· IR 앱에 접근하기 위해 일부 업데이트가 필요할 수 있습니다. 사용자 경험을 개선하기 위해 업데이트하는 것을 권장합니다.

소규모 업데이트는 팝업으로 표시되지 않을 수 있으니, 앱의 업데이트 패널을 가끔 확인해 보세요.

앱 사용

IRF60-112 연결

IRF60-112는 USB Type C 케이블을 사용하여 간편하게 연결할 수 있습니다. 케이블의 한쪽 끝을 후면 패널의 USB Type C 포트에 꽂고, 반대쪽 끝을 앱이 설치된 컴퓨터에 연결하십시오.

LA· IR 앱을 열고 전원을 켜고 IRF60-112를 연결한 뒤, 앱에서 CONNECT 버튼을 누르면 표시됩니다.

IR 변경

왼쪽의 사이드바 메뉴에서 LA· IR 패널을 선택하세요(앱을 열 때 기본 뷰여야 합니다).

두 개의 미리 설치된 IR 외에도, 앱을 통해 직접 교체할 수도 있습니다. 사용자 IR을 불러오려면 캐비닛 A/B 아래의 드롭다운 박스를 클릭하고 "IR 가져오기"를 선택하세요 – .wav 파일만 사용할 수 있습니다. 앱은 IR을 필요한 . 레어 파일 형식으로 변환해 줍니다. 걱정하지 마세요, 원본 .wav 파일은 삭제되지 않습니다! 기본 GS112 및 GS412 시스템 IR은 항상 앱에서 사용 가능하며 삭제할 수 없습니다.

사용자 IR 이름을 편집하거나 앰프와 앱 모두에서 삭제할 수 있습니다. 사용하려면 "사용자" 섹션 내 IR을 우클릭한 후 "편집" 또는 "삭제"를 누르세요.

경고: 사용자 ***IR*** *삭제는 영구적이며 되돌릴 수 없습니다.*

CHANGING THE GAIN

각 캐비닛 IR의 게인은 오른쪽의 방사형 컨트롤을 통해 개별적으로 조절할 수 있는데, 너무 크거나 조용할 경우도 있습니다. 이 게인은 IR .에 저장됩니다. lair 파일은 자동으로 저장되므로, 앱 없이 앰프를 사용할 때도 변경 사항이 유지됩니다.

슬라이더를 드래그하거나 마우스 스크롤 휠을 사용하거나 더블 클릭해서 원하는 게인(dB 단위)을 수동으로 입력하면 됩니다. 범위는 -40dB에서 +6dB까지 다양합니다.

EQ 변경

LA·IR 앱에는 각 캐비닛마다 8밴드 파라메트릭 EQ도 포함되어 있습니다. 5가지 필터가 제공되며, 필터에 따라 게인, 주파수, Q 팩터를 조절할 수 있는 사용하기 쉬운 컨트롤과 함께 제공됩니다.

왼쪽 메뉴 사이드바에서 톤 패널로 전환하세요.

경고: 저장 없이 앱을 닫거나 연결이 끊기면 ***EQ*** *변경이 영구적으로 사라집니다!*

1. EQ 토글

전체 유닛(A와 B)의 EQ를 켜고 끄면 건식 및 습식 테스트에 유용할 수 있습니다.

2. A+B 링크

DI A와 DI B EQ를 동일하게 연결하세요. 이렇게 하면 DI B가 누르면 DI A를 따라 하도록 무시됩니다. 연결 해제하면 DI B가 이전 상태로 되돌아갑니다.

3. DI CAB SELECT

EQ를 편집할 캐비닛을 선택하세요. 선택한 캐비닛은 검은색으로 강조 표시되어 있습니다. 링크 시 "DI A + B"만 선택할 수 있습니다.

4. BAND CONTROLS

각 밴드의 주요 컨트롤은 여기에서 확인할 수 있습니다. 밴드를 켜고 끄고, 드롭다운 메뉴에서 적용할 필터 유형을 변경하세요. 피크, 하이/로우패스, 하이/로우 셸프 중에서 선택할 수 있습니다.

추가로, 필터의 게인, 센터 주파수, Q 팩터를 조절할 수 있는 3개의 방사형 슬라이더가 있습니다. 각 슬라이더의 값은 드래그하거나 마우스 스크롤 휠을 사용하거나, 숫자를 더블 클릭한 후 원하는 값을 수동으로 입력하여 변경할 수 있습니다. 일부 필터 유형은 모든 컨트롤을 제공하지 않을 수 있습니다.

DRAFT

5. FREQUENCY CONTROL GRAPH

이 그래프는 모든 EQ 밴드의 주파수 응답 결과를 보여줍니다. 변경된 부분을 실시간으로 확인해 사운드에 어떤 영향을 줄지 확인하세요. 또한 각 밴드는 색상으로 구분되어 있어 어떤 필터가 어떤 역할을 하는지 확인할 수 있습니다.

6. BAND NODE

그래프에는 현재 활성화된 각 밴드에 해당하는 노드도 표시됩니다. 필터 주파수와 게인은 변경하고자 하는 밴드 번호의 노드를 드래그하여 변경할 수 있습니다.

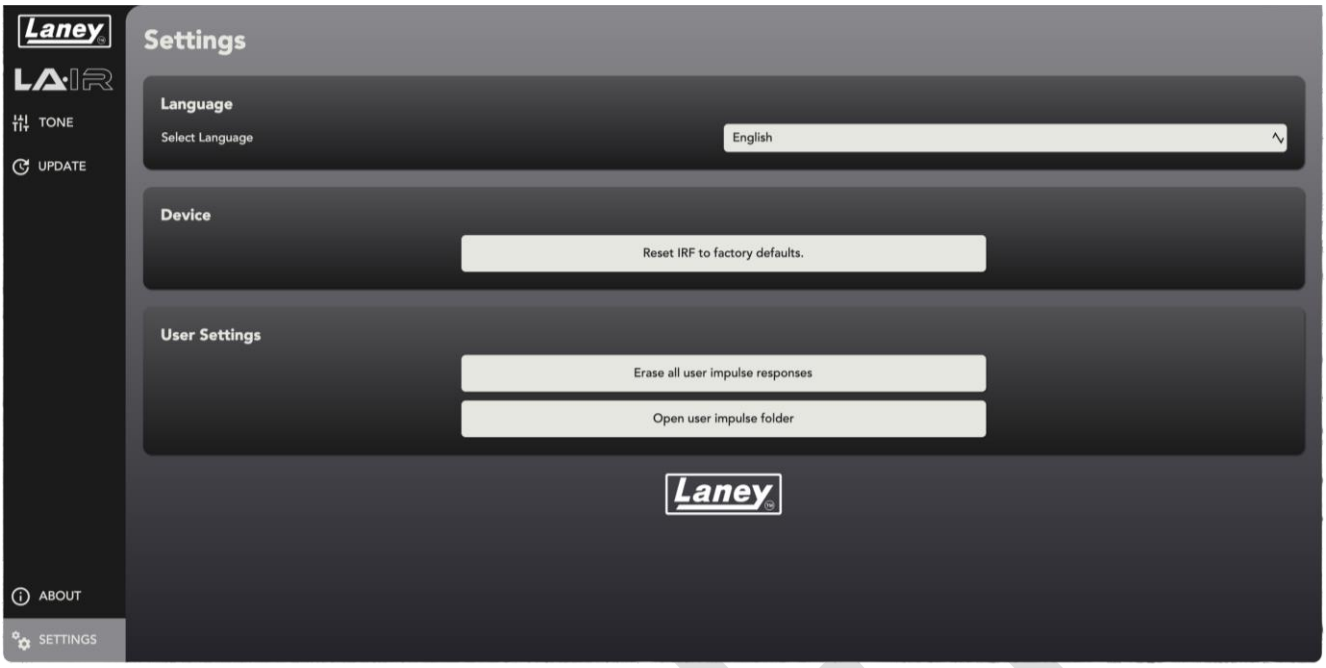
더 정밀한 변경을 위해서는 BAND CONTROLS(4)를 사용하는 것을 권장합니다.

7. SAVE BUTTON

저장되지 않은 변경 사항을 EQ(A와 B 모두)에 저장하여 앱 없이 사용할 수 있도록 앰프에 저장하세요. 앱을 닫거나 앰프를 분리하면 마지막 저장 이후 변경된 모든 변경사항이 사라집니다.

DRAFT

설정 패널



LANGUAGE
LA·IR 앱의 언어를 원하는 언어로 변경하세요.

RESET DEVICE
이렇게 하면 모든 EQ와 게인이 초기화되고, IR도 공장 초기화됩니다. 이 기능은 되돌릴 수 없으며, 사용자 변경 사항도 모두 사라집니다.

ERASING THE USER IRs
앱과 앰프에서 모든 사용자 IR을 삭제하세요. 원본 .wav 파일을 다시 가져올 수 없으면 복구가 불가능하니 꼭 그렇게 하세요. 삭제 전에 팝업 경고가 뜨게 됩니다.

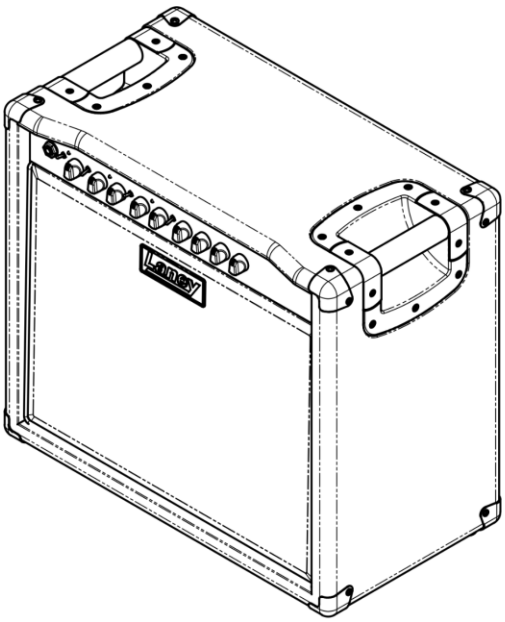
OPEN THE USER FOLDER
가져온 모든 IR이 .lair 형식으로 저장된 폴더를 열어보세요.

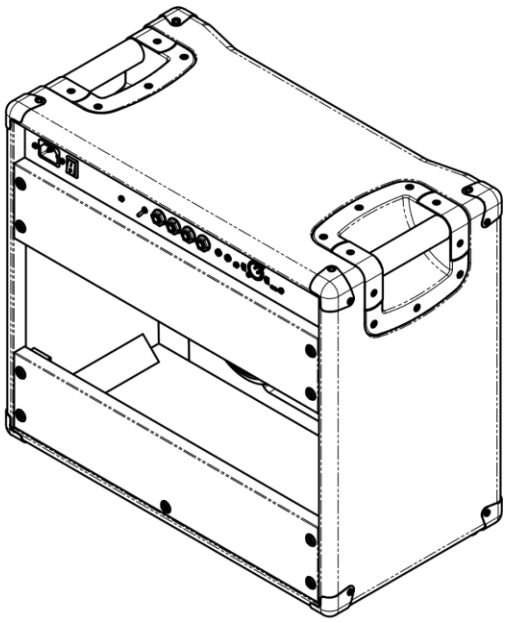
DRAFT

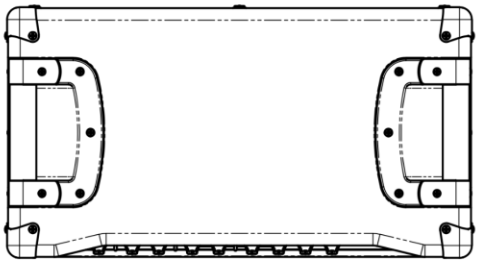
제원

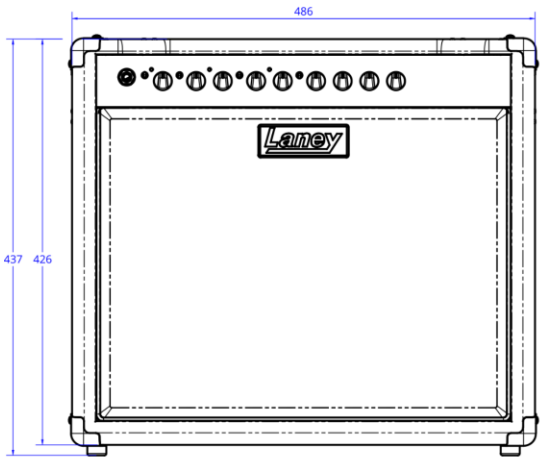
Model No	IRF60-112
Name	Ironheart Foundry 60-112
Type	Guitar amplifier combo
Input Impedance	1MΩ
Amplifier Power	60W RMS or low power <1W bedroom mode
Channels	CHANNEL 1 (RHYTHM) , CHANNEL 2 (LEAD) with control panel and footswitchable selection
EQ	Shared BASS, MIDDLE & TREBLE (passive tone stack), gain character switch (CH1) and EQ voicing switch (CH2)
Effects	Adjustable digital springline REVERB with footswitch control and external EFFECTS LOOP
Controls	Switchable pre-BOOST, gain character switch, RHYTHM GAIN & VOLUME, channel switch, LEAD GAIN & VOLUME, tone character (NORMAL, BRIGHT, DARK), BASS, MIDDLE, TREBLE, REVERB & POWER MODE SWITCH
Indicators	LEDs for BOOST, CHANNEL 1 and CHANNEL 2 active, illuminated logo for POWER
Inputs	6.3mm (1/4") mono instrument input jack, 6,3mm FX RETURN jack, 3.5mm stereo AUX IN jack
Outputs	6.3mm FX SEND (doubles as LINE OUT), 3.5mm stereo headphone jack, balanced male XLR DI OUT with switchable LA·IR featuring high quality 1 x 12 and 4 x 12 options
Loudspeaker	12" HH H1260-8 8 Ohm loudspeaker
Other	USB Type C for class compliant audio streaming @48kHz (In and Out) and accessing LA·IR app
Power Supply	Internal SMPSU 100-240V~ universal voltage 50/60Hz. IEC C14 inlet and power on/off switch
Typical Power Consumption	72W
Main Construction Material	Robust composite wood construction (15mm MDF)
Unit dimensions (HWD)	437 x 486 x 261mm, (17.2" x 19.1" x 10.3")
Unit weight	12.2Kg, (26.9 lbs)
Carton dimensions (HWD)	510 x 550 x 325mm, (20.1" x 21.7" x 12.8") , 0.091 m³
Packed Weight	14.6Kg, (32.2 lbs)
EAN Code (Single)	5061098770348

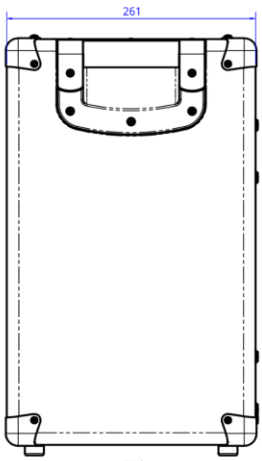
치수

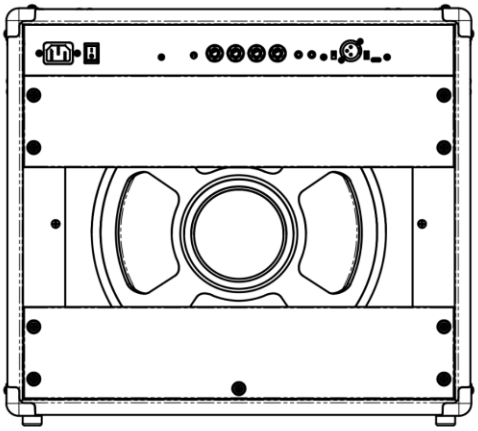


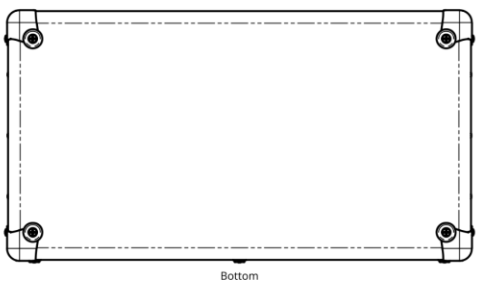












중요 안전 지침

MANUFACTURER: LANEY AMPLIFICATION
STEELPARK ROAD, COOMBS WOOD BUSINESS
PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

경고: 전기 제품을 사용할 때에는 항상 다음의 기본적인 안전 수칙을 준수하십시오.

1. 본 설명서를 읽으십시오.
2. 본 설명서를 나중에 참조할 수 있도록 보관하십시오.
3. 모든 경고를 숙지하십시오.
4. 모든 지침을 따르십시오.
5. 물이나 습기가 있는 곳에서 본 기기를 사용하지 마십시오.
6. 청소할 때에는 마른 천만 사용하십시오.
7. 통풍구를 막지 마십시오. 제조업체의 지침에 따라 설치하십시오.
8. 라디에이터, 난방기, 스토브 또는 기타 열을 발생시키는 장치(앰프 포함) 가까이에 설치하지 마십시오.
9. Class I 기기는 반드시 보호 접지가 있는 전원 콘센트에 연결해야 합니다. 항상 제공된 전원 코드를 사용하여 접지된 전원에 연결하십시오.
10. 전원 코드가 밟히거나 눌리지 않도록 보호하십시오. 특히 플러그, 콘센트 및 기기에서 전원 코드가 나오는 부분에 주의하십시오.
11. 제조업체가 지정하거나 제공하는 액세서리 및 부착물만 사용하십시오.
12. 스탠드, 카트, 삼각대, 브래킷 또는 테이블을 사용할 경우 제조업체가 지정하거나 기기와 함께 제공된 제품만 사용하십시오. 이동 시에는 넘어져 부상을 입지 않도록 주의하십시오.
13. 전원 플러그 또는 전원 커넥터는 전원을 차단하는 장치이므로 항상 쉽게 접근할 수 있어야 합니다. 천둥이나 번개가 치거나 장기간 사용하지 않을 경우에는 전원 플러그를 분리하십시오.
14. 모든 점검 및 수리는 반드시 자격을 갖춘 서비스 기술자에게 의뢰하십시오. 전원 코드 또는 플러그가 손상된 경우, 액체가 내부로 들어간 경우, 이물질이 들어간 경우, 비나 습기에 노출된 경우, 정상적으로 작동하지 않는 경우 또는 떨어뜨린 경우에는 점검을 받아야 합니다.
15. 보호 접지 연결을 제거하거나 손상시키지 마십시오.
16. 본 제품을 장비 랙에 설치하는 경우에는 적절한 후면 지지대를 사용하십시오.
17. 영국 전용 안내: 전원 코드의 배선 색상이 플러그 단자의 표시와 일치하지 않는 경우 다음과 같이 연결하십시오.

a) 녹색/황색 도선 → "E" 표시 또는 접지 기호가 있는 단자

b) 청색 도선 → "N" 표시 또는 검정색 단자

c) 갈색 도선 → "L" 표시 또는 빨간색 단자

18. 본 기기를 물방울이나 물 튀김에 노출시키지 마십시오. 또한 꽃병과 같이 액체가 담긴 용기를 기기 위에 올려놓지 마십시오.
19. 높은 음압에 장시간 노출되면 영구적인 청력 손상이 발생할 수 있습니다. 높은 음량으로 장시간 사용할 경우 적절한 청력 보호구를 착용하십시오.
20. 제품 및 설명서에 사용되는 안전 기호

이 기호는 제품 내부에 감전의 위험이 있는 위험한 비절연 전압이 존재함을 나타냅니다.
이 기호는 제품과 함께 제공되는 설명서에 중요한 사용 및 유지보수 지침이 포함되어 있음을 나타냅니다.
감전 위험 – 분해하지 마십시오.
감전 또는 화재의 위험을 줄이기 위해 본 기기를 비나 습기에 노출시키지 마십시오. 제품 덮개를 열지 마십시오. 내부에는 사용자가 수리할 수 있는 부품이 없습니다. 수리는 반드시 자격을 갖춘 서비스 기술자에게 의뢰하십시오.

21. 본 기기에 틸트백(Tilt-Back) 기능 또는 경사형 캐비닛이 있는 경우에는 주의하여 사용하십시오. 기기를 직립 상태와 기울어진 상태로 쉽게 변경할 수 있으므로 반드시 평평하고 안정된 바닥에서만 사용하십시오. 책상, 테이블, 선반 또는 기타 불안정하거나 부적절한 장소에서는 사용하지 마십시오.
22. Bluetooth® 기능이 내장된 모델의 경우: Bluetooth® 워드마크 및 로고는 Bluetooth SIG, Inc.의 등록상표이며, Headstock Distribution Ltd.는 라이선스에 따라 이를 사용합니다. 기타 상표 및 상호는 각각 해당 소유자의 자산입니다.
내장 무선 장치의 기술 사양은 온라인 사용 설명서를 참조하십시오.
23. 모바일 또는 데스크톱 애플리케이션(이하 "앱")이 제공되는 모델의 경우, 앱은 선택적인 편의 기능으로 제공되며 "있는 그대로(as is)" 및 "제공 가능한 상태(as available)"로 제공됩니다. 앱에는 오류나 결함이 있을 수 있으며 모든 기기, 운영체제 또는 향후 업데이트와의 호환성을 보장하지 않습니다.
Headstock Distribution Ltd.는 언제든지 앱 또는 그 일부를 변경, 일시 중단 또는 종료할 권리를 보유합니다. 관련 법률이 허용하는 범위 내에서 유지보수, 기술 지원, 기능 추가 또는 호환성 업데이트를 제공할 의무는 없습니다. 본 고지는 관련 법률에 따라 배제될 수 없는 소비자의 법적 권리에 영향을 미치지 않습니다.

FC	이 장치는 FCC 규정의 Part 15를 준수합니다. 작동에는 다음 두 가지 조건이 적용됩니다. 이 장치는 유해한 혼선을 유발하지 않습니다. 이 장치는 원치 않는 작동을 유발할 수 있는 수신된 모든 혼선을 수용해야 합니다. 경고: Laney의 승인 없이 장비를 변경하거나 개조할 경우 사용자의 장비 사용 권한이 무효화될 수 있습니다. 참고: 이 장비는 FCC 규정의 파트 15에 따라 클래스 B 디지털 장치에 대한 제한 사항을 준수하는 것으로 테스트 및 확인되었습니다. 이러한 제한은 주거용 설치에서 유해한 간섭에 대해 합당한 보호를 제공하도록 설계되었습니다. 이 장비는 무선 주파수 에너지를 생성, 사용 및 방출할 수 있으며 지침에 따라 설치 및 사용하지 않으면 무선 통신에 유해한 혼선을 일으킬 수 있습니다. 그러나 특정 설치에서 혼선이 발생하지 않는다는 보장은 없습니다. 이 장비가 라디오나 TV 수신에 유해한 혼선을 일으키는 경우(장비를 껐다 켜서 확인할 수 있음) 사용자는 다음 조치 중 하나 이상을 사용하여 혼선을 수정하는 것이 좋습니다. 수신 안테나의 방향이나 위치를 바꾸십시오. 장비와 수신기 사이의 거리를 늘립니다. 수신기가 연결된 것과 다른 회로의 콘센트에 장비를 연결하십시오. 대리점이나 숙련된 라디오/TV 기술자에게 도움을 요청하십시오.
CE	간소화된 EU 적합성 선언 이에 Laney Electronics는 해당 무선 장비가 지침 2014/53/EU, 2011/65/EU, 2009/125/EU를 준수함을 선언합니다. 이 제품은 다음 유럽 규정, 지침 및 법규의 요구 사항을 준수합니다: CE 마크(93/68/EEC), 저전압(2014/35/EU), EMC(2014/30/EU), RoHS(2011/65/EU), ErP(2009/125/EU). * 내장 무선 통신 기능이 있는 모델의 경우: 이 제품은 다음 유럽 규정, 지침 및 법규의 요구 사항을 준수합니다: CE 마크(93/68/EEC), 저전압 2014/35/EU, EMC(2014/30/EU), RoHS(2011/65/EU), RED(2014/30/EU), ErP 2009/125/EU. EU 적합성 선언의 전문은 다음 인터넷 주소에서 확인할 수 있습니다: http://support.laney.co.uk/approvals
UK CA	위에서 설명한 선언의 목적은 관련 법적 요구 사항 전기 장비(안전) 규정 2016, 전자파 적합성 규정 2016, 전기 및 전자 장비 규정의 특정 유해 물질 사용 제한 2012, 에너지를 위한 에코디자인을 준수합니다. 관련 제품 및 에너지 정보, (개정) (EU 종료) 규정 2012
	환경 피해를 줄이기 위해 사용 수명이 다한 이 제품은 일반 가정 쓰레기와 함께 매립지에 버려서는 안 됩니다. 해당 국가에 적용되는 WEEE(전기 및 전자 장비 폐기물) 지침의 권장 사항에 따라 승인된 재활용 센터로 가져가야 합니다.

IRONHEART
- FOUNDRY -

LANEY AMPLIFICATION
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK
최신 정보는 WWW.LANEY.CO.UK 를 방문해 주세요
http://www.laney.co.uk/
LANEY는 지속적인 제품 개발을 위해 사전 통지 없이 제품 사양을 변경할 권리를 보유합니다.

V0.2