IRONHEART

-FOUNDRY-

# IRF112 & IRF212

## MANUAL DO USUÁRIO

Laney

PT

# CONTEÚDO

CONTEÚDO ..... 1
INTRODUÇÃO ..... 2
CARACTERÍSTICAS ..... 2
ESPECIFICAÇÕES IRF-112 ..... 4
ESPECIFICAÇÕES IRF-212 ..... 6
SEGURANÇA E AVISOS ..... 8

# INTRODUÇÃO

Tudo que você precisa. Nada que você não precise.

Apresentando os armários Ironheart combinando com IRF112 e IRF212.

## IRF112

O gabinete de encosto fechado oferece desempenho intransigente e durabilidade robusta em configuração 1 x 12. O IRF112 produz um grave quente e adorável, um médio vocal rico e cremoso e um agudo brilhante e lindamente detalhado, podendo ser usado em qualquer estilo de música que você escolha.

## PRONTO PARA A ESTRADA

Projetado com um driver HH de alto desempenho de 12", este gabinete de 8 Ohm oferece clareza sonora excepcional e uma impressionante capacidade de potência de 240W de saída máxima. Construção sólida e protegido por um acabamento vinílico resistente com cantos metálicos em aço inoxidável.

## ÓTIMO TIMBRE DE GUITARRA

O segredo de qualquer grande timbre de guitarra é o driver. A HH Acoustics projetou meticulosamente o driver H1260 do IRF, no Reino Unido. Projetado para entregar tons clássicos com precisão notável. Seu design meticuloso garante que cada nota que você toca seja fielmente reproduzida, desde os mais limpos até os overdrives mais ásperos e saturados.

Pesando apenas 15,4kg e apresentando dimensões compactas de 431 x 541 x 351mm, este gabinete oferece aos guitarristas uma solução versátil e de alta qualidade, que proporciona uma reprodução de áudio impecável em qualquer ambiente de performance.

## IRF212

O IRF212 oferece o mesmo desempenho intransigente e durabilidade robusta em configuração 2 x 12. Pesando 21,2kg e com tamanho total de 676 x 541 x 351mm, o IRF212 pode ser usado em qualquer estilo de música que você escolha.

# CARACTERÍSTICAS

## IRF112

- Gabinete de Guitarra 12" com Formato Retrato Fechado
- Alto-falante de alta sensibilidade HH H1260 de 8 ohms
- Alças de barra pesadas montadas lateralmente
- Construção robusta totalmente em madeira e acabamento resistente

## IRF212

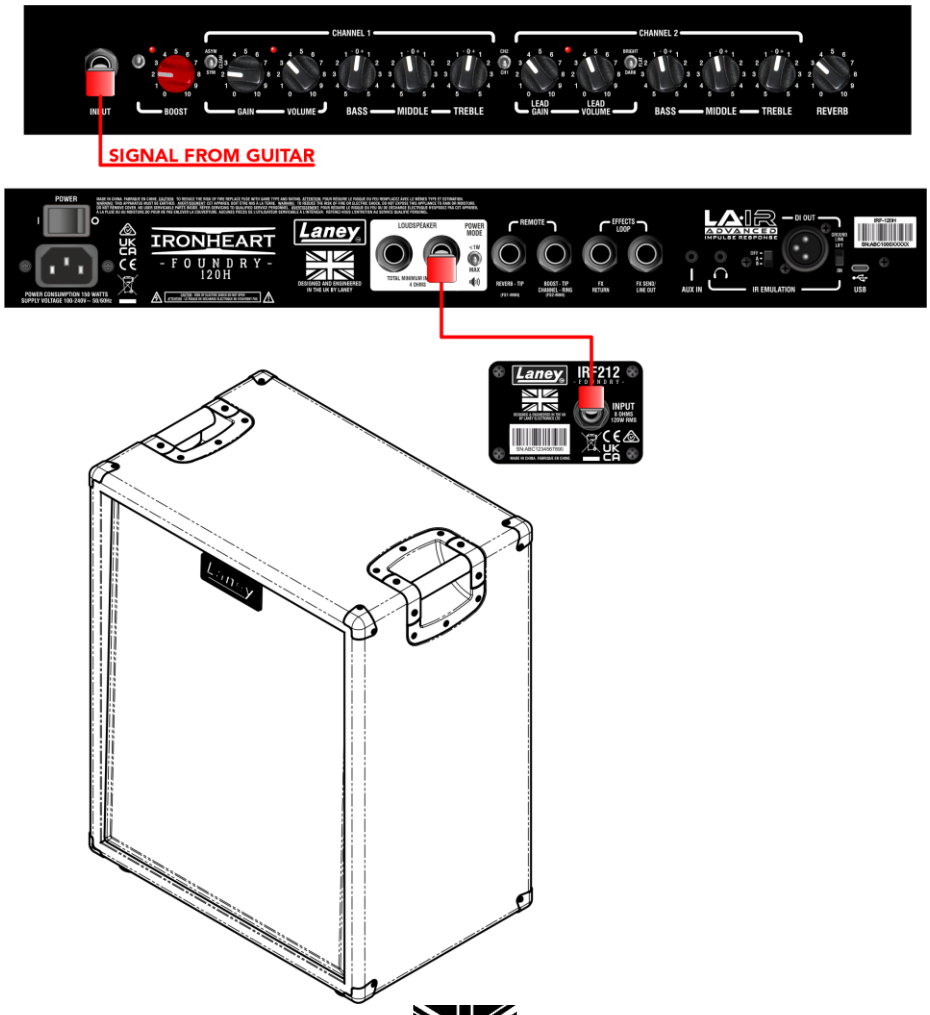
- Formato Retrato Gabinete Duplo de Guitarra 12" com Traseira Fechada
- 2 caixas de som HH H1260 de 16 Ohm de alta sensibilidade
- Alças de barra pesadas montadas lateralmente
- Construção robusta totalmente em madeira e acabamento resistente

## PAINEL TRASEIRO

ENTRADA - Use um cabo de alto-falante de boa qualidade para fazer a conexão entre o amplificador e o gabinete IRF112 ou IRF212.

NOTA: A impedância do alto-falante deve igualar ou exceder levemente a faixa de impedância de saída recomendada pelo amplificador. Por exemplo, se uma saída de amplificador for classificada para alto-falantes de 4 Ohm, usando
Gabinete de alto-falantes de 4 ou 8 Ohm é recomendado.

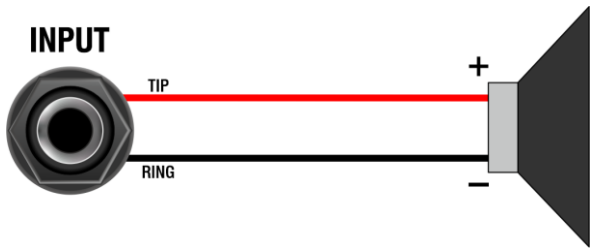
## CONEXÕES



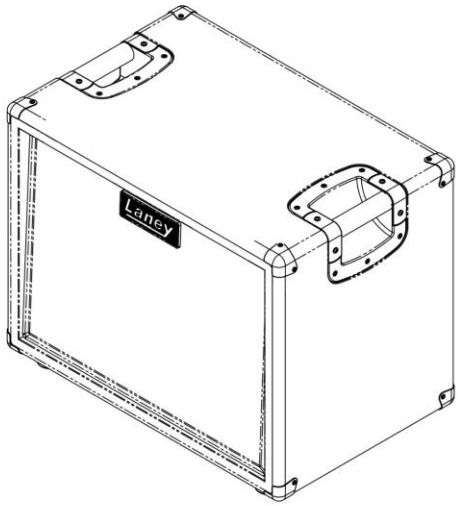
# ESPECIFICAÇÕES IRF-112

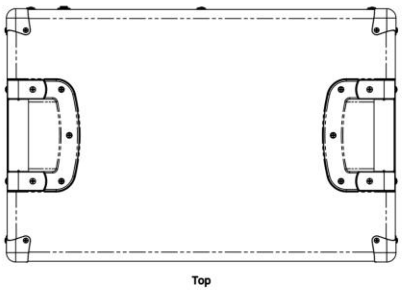
| | |
|---|---|
| **Model** | IRF112 |
| **Loudspeaker** | 1 x 12" HH Designed High-Performance driver - H1260-8 |
| **Nominal Cabinet Impedance** | 8 Ohm |
| **Power Rating** | 60W RMS, 120W Continuous, 240W Peak |
| **Input Connector** | 6.3mm jack socket |
| **Main Construction Material** | Robust composite wood construction (15mm MDF) |
| **Finish** | Hard wearing Vinyl finish with steel corners |
| **Unit dimensions (HWD)** | 431 x 541 x 351mm, 17" x 21.3" x 13.8" |
| **Unit weight** | 15.4Kg, 34 lbs |
| **Carton dimensions (HWD)** | 505 x 600 x 420mm, 19.9" x 23.6" x 16.5" , 0.127 m³ |
| **Packed weight** | 18.5Kg, 40.8 lbs |
| **EAN Code** | 5061098770317 |

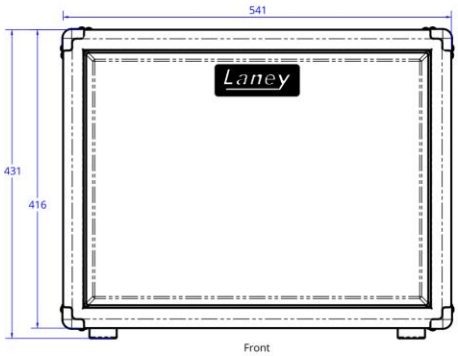
## CONEXÕES INTERNAS

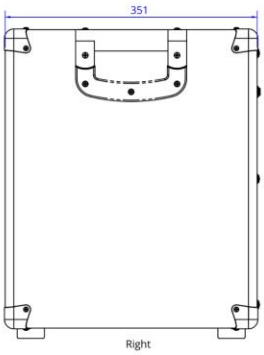


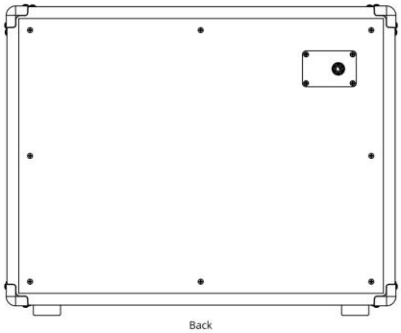
# IRF112 - DIMENSÕES (em mm)

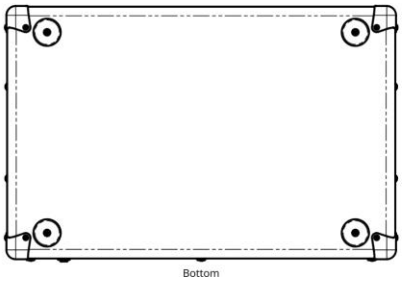


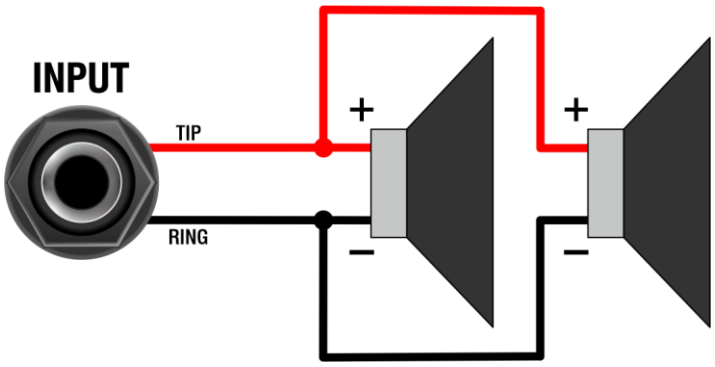



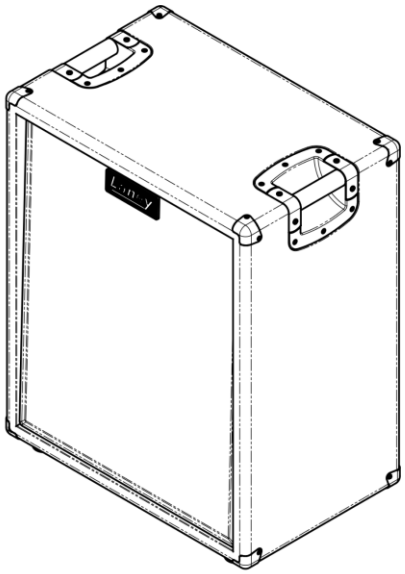
# ESPECIFICAÇÕES IRF-212

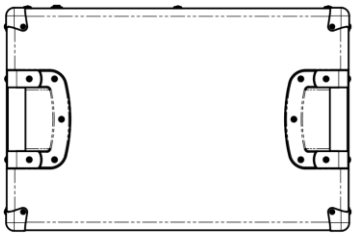
| | |
|---|---|
| **Model** | IRF212 |
| **Loudspeaker** | 2 x 12" HH Designed High-Performance driver - H1260-16 |
| **Nominal Cabinet Impedance** | 8 Ohm |
| **Power Rating** | 120W RMS, 240W Continuous, 480W Peak |
| **Input Connector** | 6.3mm jack socket |
| **Main Construction Material** | Robust composite wood construction (15mm MDF) |
| **Finish** | Hard wearing Vinyl finish with steel corners |
| **Unit dimensions (HWD)** | 676 x 541 x 351mm, 26.6" x 21.3" x 13.8" |
| **Unit weight** | 21.2Kg, 46.7 lbs |
| **Carton dimensions (HWD)** | 750 x 605 x 420mm, 29.5" x 23.8" x 16.5" , 0.191 m³ |
| **Packed weight** | 25.3Kg, 55.8 lbs |
| **EAN Code** | 5061098770324 |

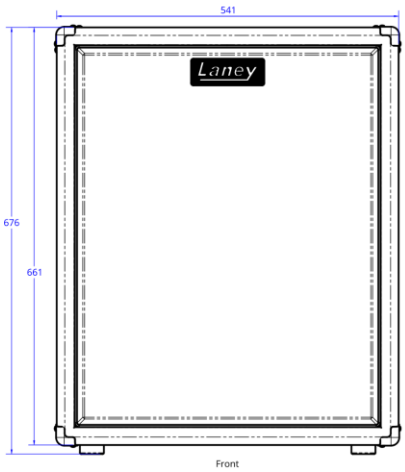
## CONEXÕES INTERNAS

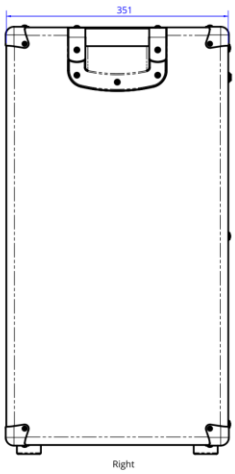


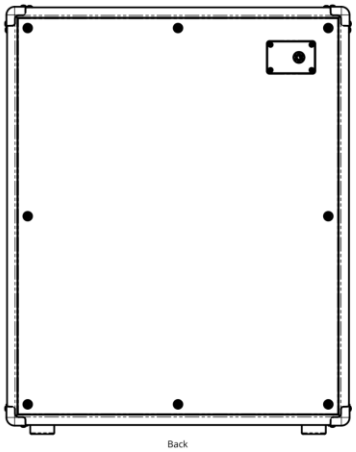
# IRF212 - DIMENSÕES (em mm)

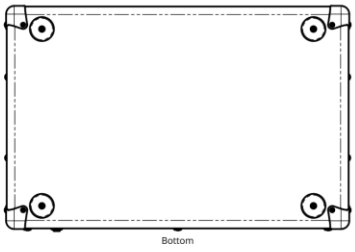




# SEGURANÇA E AVISOS

MANUFACTURER: LANEY AMPLIFICATION, STEELPARK ROAD, COOMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

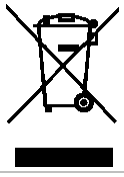
Para aproveitar ao máximo seu novo produto e desfrutar de um desempenho longo e sem problemas, leia atentamente este manual do proprietário e guarde-o em um local seguro para referência futura.

1) Desembalagem: Ao desembalar o seu produto, verifique cuidadosamente se há sinais de danos que possam ter ocorrido durante o transporte da fábrica da HH para o seu revendedor. No caso improvável de haver danos, reembale o seu aparelho na caixa original e consulte o seu revendedor. Recomendamos fortemente que você guarde a caixa original de transporte, pois, no caso improvável de o seu aparelho apresentar algum defeito, você poderá devolvê-lo ao seu revendedor para reparos, embalado com segurança.
2) Conexão do Amplificador: Para evitar danos, geralmente é aconselhável estabelecer e seguir um padrão para ligar e desligar o sistema. Com todas as peças do sistema conectadas, ligue o equipamento de origem, mixers, processadores de efeitos, etc., ANTES de ligar o amplificador. Muitos produtos apresentam grandes picos de transientes ao ligar e desligar, o que pode causar danos aos alto-falantes. Ao ligar o amplificador POR ÚLTIMO e certificar-se de que o controle de nível esteja no mínimo, quaisquer transientes de outros equipamentos não devem atingir os alto-falantes. Aguarde até que todas as peças do sistema se estabilizem, geralmente alguns segundos. Da mesma forma, ao desligar o sistema, sempre diminua os controles de nível do amplificador e, em seguida, desligue-o antes de desligar outros equipamentos.
3) Cabos: Utilize apenas cabos de alto-falante com a classificação adequada. Nunca utilize cabos blindados ou de microfone para conectar alto-falantes, pois eles não serão robustos o suficiente para suportar a carga do amplificador e podem causar danos a todo o sistema.
4) Manutenção: O usuário não deve tentar realizar a manutenção destes produtos. Deixe toda a manutenção a cargo de pessoal qualificado.
5) Preste atenção a todos os avisos.
6) Siga todas as instruções.
7) Evite contato com água: não exponha este aparelho à chuva, líquidos ou umidade excessiva, a menos que seja classificado para uso externo (por exemplo, gabinetes com classificação IP).
8) Limpe somente com um pano seco.
9) Não bloqueie nenhuma das aberturas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
10) Não instale perto de fontes de calor, como radiadores, registros de calor, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
11) Utilize somente acessórios/anexos fornecidos pelo fabricante.
12) Risco de queda/esmagamento: Os alto-falantes podem ser pesados. Sempre utilize técnicas de elevação adequadas e manuseie com cuidado. Evite empilhar as unidades, a menos que estejam devidamente fixadas.
13) Utilize somente equipamentos de fixação aprovados: Sempre siga as normas relevantes, como (mas não se limitando a) EN 60598-2-17, DIN 56950 e BGV C1, quando aplicável para caixas acústicas suspensas ou montadas em palco. Ao suspender ou suspender a caixa acústica, utilize sempre suportes, armações ou kits de fixação aprovados pelo fabricante. Siga todas as regulamentações locais (por exemplo, Diretiva de Máquinas 2006/42/CE, Regulamento UE 2023/1230 ou outras leis locais aplicáveis).
14) Posicionamento na superfície: Certifique-se de que o alto-falante esteja posicionado em uma superfície nivelada e estável. Não o coloque em plataformas ou prateleiras elevadas, onde a vibração possa causar movimentos ou quedas.
15) Entregue toda a manutenção a pessoal de serviço qualificado. A manutenção é necessária quando o aparelho tiver sofrido qualquer dano, como danos no cabo de alimentação ou no plugue, derramamento de líquido ou queda de objetos no aparelho, exposição à chuva ou umidade, mau funcionamento ou queda.
16) A exposição a níveis de ruído extremamente altos pode causar perda auditiva permanente. A suscetibilidade à perda auditiva induzida por ruído varia consideravelmente entre os indivíduos, mas quase todos perderão parte da audição se expostos a ruídos suficientemente intensos por um período de tempo suficiente. A Administração de Segurança e Saúde Ocupacional (OSHA) do governo dos EUA especificou as seguintes exposições a níveis de ruído permitidos: De acordo com a OSHA, qualquer exposição acima dos limites permitidos acima pode resultar em alguma perda auditiva. Protetores auriculares ou protetores nos canais auditivos ou sobre as orelhas devem ser usados ao operar este sistema de amplificação para evitar perda auditiva permanente, se a exposição for superior aos limites estabelecidos acima. Para garantir contra exposição potencialmente perigosa a altos níveis de pressão sonora, recomenda-se que todas as pessoas expostas a equipamentos capazes de produzir altos níveis de pressão sonora, como este sistema de amplificação, sejam protegidas por protetores auditivos enquanto esta unidade estiver em operação.

| Duration Per Day in Hours | Sound Level dBA, slow response |
|---|---|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 ½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ ou inférieur | 115 |

Na UE, a exposição é regulamentada pela Diretiva 2003/10/CE. A exposição prolongada acima de 85 dB(A) pode causar danos à audição. Proteção auditiva deve ser usada ao operar equipamentos capazes de produzir altos níveis de pressão sonora.
No Reino Unido, aplicam-se os Regulamentos de Controle de Ruído no Trabalho de 2005.
Use proteção auditiva ao operar alto-falantes em volumes altos.

17) Mantenha sempre os níveis de saída do alto-falante dentro dos limites de exposição seguros.
18) Se o seu aparelho possuir um mecanismo de inclinação ou um gabinete com recuo, use esse recurso de design com cautela. Devido à facilidade de movimentação do amplificador entre as posições reta e inclinada, utilize-o somente em uma superfície nivelada e estável. NÃO opere o amplificador sobre uma escrivaninha, mesa, prateleira ou qualquer outra plataforma inadequada e instável.
19) Posicionamento na superfície: Certifique-se de que o alto-falante esteja posicionado em uma superfície nivelada e estável. Não o coloque em plataformas ou prateleiras elevadas, onde a vibração possa causar movimentos ou quedas.
20) Os símbolos e a nomenclatura usados no produto e nos manuais do produto, com a finalidade de alertar o operador sobre áreas onde pode ser necessário cuidado extra, são os seguintes:

| | |
|---|---|
| CAUTION: | Destinado a alertar o usuário sobre a presença de 'tensão perigosa' não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ser suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas. |
| WARNING: | Destinado a alertar o usuário sobre a presença de instruções importantes de operação e manutenção (Serviço) na literatura que acompanha o produto. |
| CUIDADO: | Risco de choque elétrico - NÃO ABRA. Para reduzir o risco de choque elétrico, não remova a tampa. Não há peças internas que possam ser reparadas pelo usuário. Entregue a manutenção a pessoal qualificado. |
| AVISO: | Para evitar choque elétrico ou risco de incêndio, não exponha este aparelho à chuva ou umidade. Antes de usar este aparelho, leia as instruções de operação para mais avisos. |
| | Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das regras da FCC. A operação está sujeita às duas condições a seguir:<br>1) Este dispositivo não pode causar interferência prejudicial.<br>2) Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida que possa causar operação indesejada.<br>Aviso: Alterações ou modificações no equipamento não aprovadas pela Laney Amplification podem anular a autoridade do usuário de usar o equipamento.<br>Observação: Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para dispositivos digitais Classe B, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Esses limites foram elaborados para fornecer proteção razoável contra interferências prejudiciais em instalações residenciais. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações de rádio. No entanto, não há garantia de que não ocorrerá interferência em uma instalação específica. Se este equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado ligando e desligando o equipamento, o usuário é incentivado a tentar corrigir a interferência por meio de uma ou mais das seguintes medidas: Reoriente ou reposicione a antena receptora. Aumente a distância entre o equipamento e o receptor. Conecte o equipamento a uma tomada em um circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado. Consulte o revendedor ou um técnico de rádio/TV experiente para obter ajuda. |
| | Declaração de Conformidade (Simplificada)<br>Este produto está em conformidade com os requisitos dos seguintes regulamentos, diretivas e regras europeias: Marca CE (93/68/EEC), RoHS (2011/65/EU), Diretiva Geral de Segurança de Produtos (2001/95/EC), Diretiva WEEE (2012/19/EU)<br>O texto completo da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de internet:<br><br>http://support.laney.co.uk/approvals |
| | O objeto da declaração descrita acima está em conformidade com os requisitos legais relevantes do Regulamento de Equipamentos Elétricos (Segurança) de 2016, Regulamento de Compatibilidade Eletromagnética de 2016, Regulamento de Restrição do uso de Certas Substâncias Perigosas em Equipamentos Elétricos e Eletrônicos de 2012, Regulamento de Ecodesign para Produtos Relacionados à Energia e Informações sobre Energia (Emenda) (Saída da UE) de 2012. |
|  | Para reduzir os danos ambientais, ao final de sua vida útil, este produto não deve ser descartado junto com o lixo doméstico comum em aterros sanitários. Ele deve ser levado a um centro de reciclagem aprovado, de acordo com as recomendações da diretiva WEEE (Resíduos de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos) aplicável em seu país. |

LANEY AMPLIFICATION
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK
PARA AS INFORMAÇÕES MAIS RECENTES, POR FAVOR VISITE WWW.LANEY.CO.UK

NO INTERESSE DO DESENVOLVIMENTO CONTÍNUO, LANEY RESERVA-SE O DIREITO DE ALTERAR A ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO SEM AVISO PRÉVIO.

V1.2