IRONHEART

-FOUNDRY-

IRF112 & IRF212

MANUALE UTENTE

Laney

INDICE

INDICE 1
INTRODUZIONE 2
CARATTERISTICHE 2
SPECIFICHE IRF-112 4
SPECIFICHE IRF-212 6
SICUREZZA E AVVERTENZE 8

DRAFT

INTRODUZIONE

Tutto ciò di cui hai bisogno. Niente che non ti serve.

Vi presentiamo i mobili Ironheart abbinati IRF112 e IRF212.

IRF112

Il cabinet a retro chiuso offre prestazioni senza compromessi e una robusta durata in configurazione 1 x 12. L'IRF112 produce un bel basso caldo, una gamma media vocale ricca e cremosa e un alto scintillante e splendidamente dettagliato, e può essere usato qualunque stile musicale tu scelga.

PRONTO PER LA STRADA

Progettato con un driver HH ad alte prestazioni da 12", questo cabinet da 8 Ohm offre una chiarezza sonora eccezionale e una capacità di potenza impressionante di 240W di picco. Costruzione solida e protetto da una finitura in vinile resistente con angoli in acciaio inox.

OTTIMO TONO DI CHITARRA

Il segreto di ogni grande suono di chitarra è il driver. HH Acoustics ha progettato con cura il driver H1260 dell'IRF, nel Regno Unito. Progettato per offrire suoni classici con notevole precisione. Il suo design meticoloso garantisce che ogni nota che suoni venga fedelmente riprodotta, dai più puliti ai più ruvidi e saturi overdrive.

Con un peso di soli 15,4 kg e dimensioni compatte di 431 x 541 x 351 mm, questo cabinet offre ai chitarristi una soluzione versatile e di alta qualità che garantisce una riproduzione audio impeccabile in qualsiasi ambiente di performance.

IRF212

L'IRF212 offre le stesse prestazioni senza compromessi e una robusta durabilità in configurazione 2 x 12. Con un peso di 21,2 kg e una dimensione complessiva di 676 x 541 x 351 mm, l'IRF212 può essere utilizzato qualunque stile di musica tu scelga.

CARATTERISTICHE

IRF112

- Formato Portrait Cabinet chitarra 12" con retro chiuso
- Altoparlante ad alta sensibilità HH H1260 da 8 Ohm
- Manici di barra pesanti montati lateralmente
- Costruzione robusta interamente in legno e finitura resistente

IRF212

- Formato Verticale Doppio Cabinet per Chitarra 12" con retro chiuso
- 2 altoparlanti HH H1260 ad alta sensibilità da 16 Ohm
- Manici di barra pesanti montati lateralmente
- Costruzione robusta interamente in legno e finitura resistente

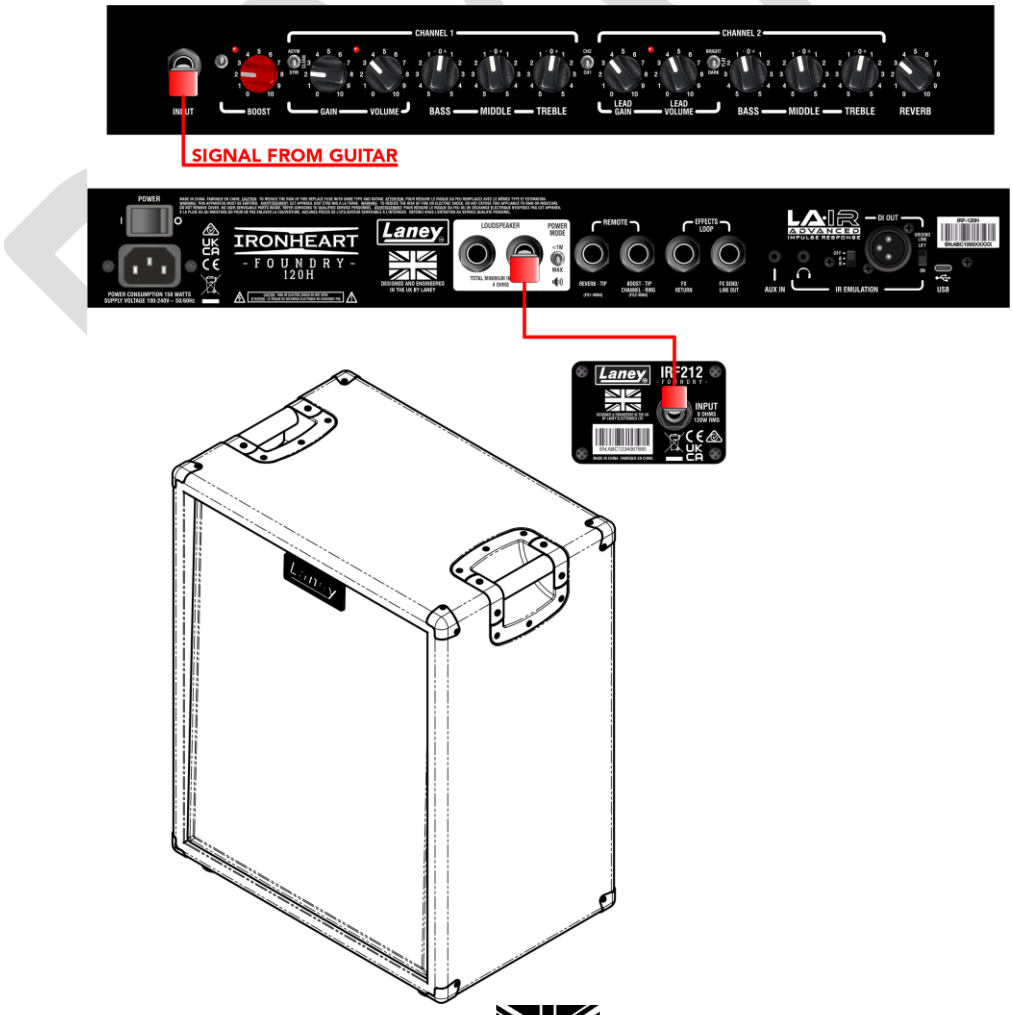
DRAFT

PANNELLO POSTERIORE

INPUT - Usa un cavo per altoparlante di buona qualità per collegare l'amplificatore al cabinet IRF112 o IRF212.

NOTA: L'impedenza dell'altoparlante dovrebbe corrispondere o superare leggermente l'intervallo di impedenza di uscita raccomandato dall'amplificatore. Ad esempio, se un'uscita dell'amplificatore è classificata a 4 Ohm, utilizzando
Si consiglia un cabinet per altoparlanti da 4 o 8 Ohmi.

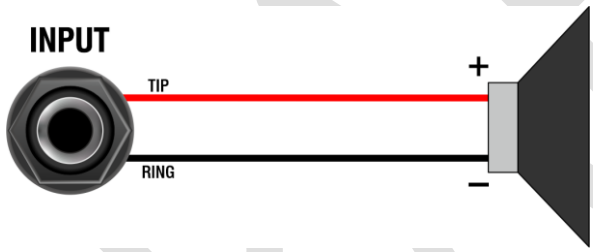
COLLEGAMENTI



SPECIFICHE IRF-112

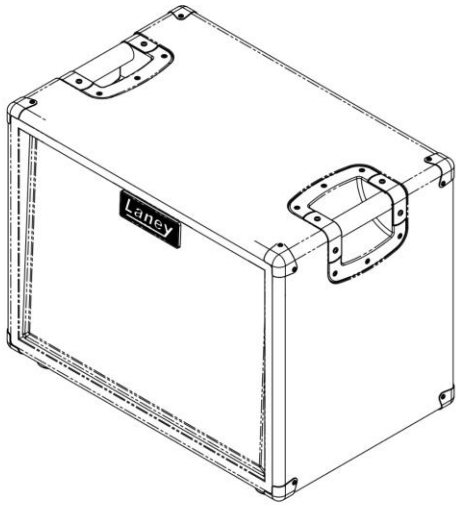
Model	IRF112
Loudspeaker	1 x 12" HH Designed High-Performance driver - H1260-8
Nominal Cabinet Impedance	8 Ohm
Power Rating	60W RMS, 120W Continuous, 240W Peak
Input Connector	6.3mm jack socket
Main Construction Material	Robust composite wood construction (15mm MDF)
Finish	Hard wearing Vinyl finish with steel corners
Unit dimensions (HWD)	431 x 541 x 351mm, 17" x 21.3" x 13.8"
Unit weight	15.4Kg, 34 lbs
Carton dimensions (HWD)	505 x 600 x 420mm, 19.9" x 23.6" x 16.5" , 0.127 m³
Packed weight	18.5Kg, 40.8 lbs
EAN Code	5061098770317

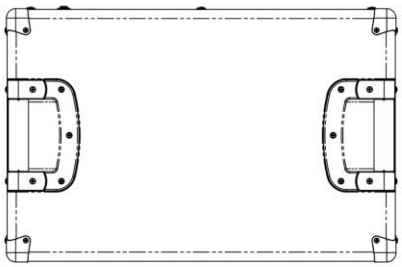
CONNESSIONI INTERNE

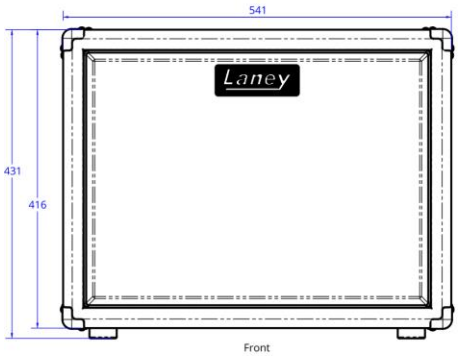


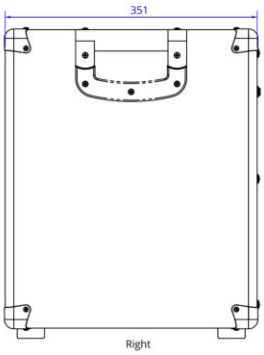
DRAFT

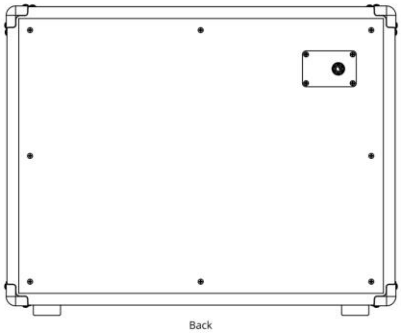
IRF112 - DIMENSIONI (in mm)

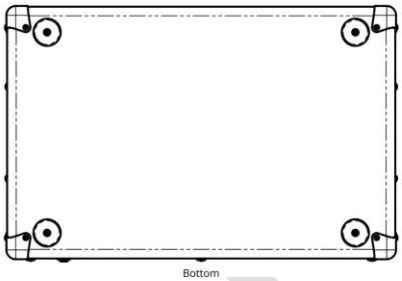








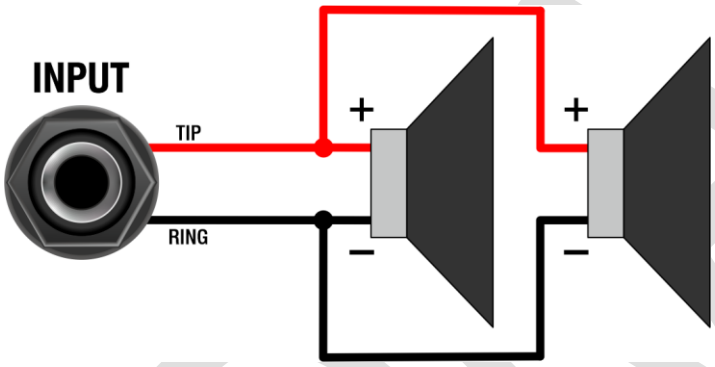




SPECIFICHE IRF-212

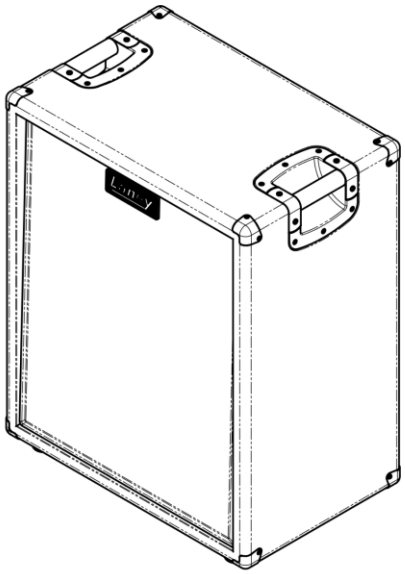
Model	IRF212
Loudspeaker	2 x 12" HH Designed High-Performance driver - H1260-16
Nominal Cabinet Impedance	8 Ohm
Power Rating	120W RMS, 240W Continuous, 480W Peak
Input Connector	6.3mm jack socket
Main Construction Material	Robust composite wood construction (15mm MDF)
Finish	Hard wearing Vinyl finish with steel corners
Unit dimensions (HWD)	676 x 541 x 351mm, 26.6" x 21.3" x 13.8"
Unit weight	21.2Kg, 46.7 lbs
Carton dimensions (HWD)	750 x 605 x 420mm, 29.5" x 23.8" x 16.5" , 0.191 m³
Packed weight	25.3Kg, 55.8 lbs
EAN Code	5061098770324

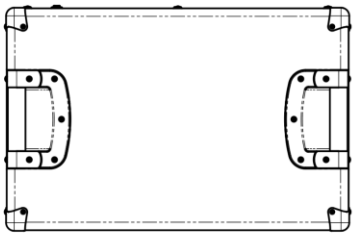
CONNESSIONI INTERNE

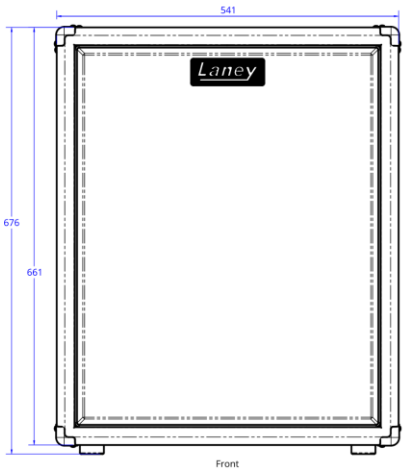


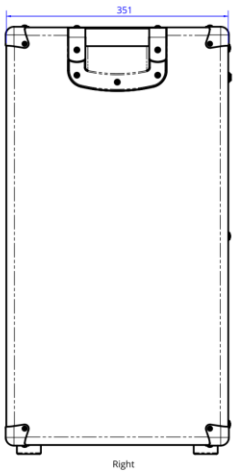
DRAFT

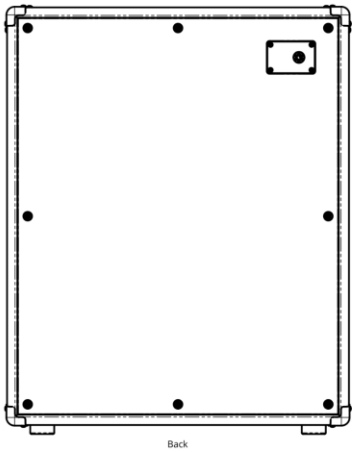
IRF212 - DIMENSIONI (in mm)

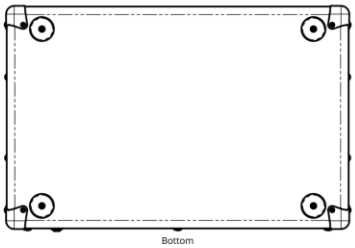












SICUREZZA E AVVERTENZE

MANUFACTURER: LANEY AMPLIFICATION. STEELPARK ROAD, COOMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

Per sfruttare al meglio il tuo nuovo prodotto e godere di prestazioni durature e senza problemi, ti preghiamo di leggere attentamente questo manuale dell'utente e di conservarlo in un luogo sicuro per riferimento futuro.

1) Disimballaggio: Al momento di disimballare il prodotto, verificare attentamente la presenza di eventuali danni verificatisi durante il trasporto dalla fabbrica HH al rivenditore. Nell'improbabile eventualità che si siano verificati danni, riimballare l'unità nella sua scatola originale e consultare il rivenditore. Si consiglia vivamente di conservare la scatola di trasporto originale, poiché nell'improbabile eventualità che l'unità dovesse presentare un guasto, sarà possibile restituirla al rivenditore imballata in modo sicuro per la riparazione.
2) Collegamento dell'amplificatore: per evitare danni, in genere è consigliabile stabilire e seguire uno schema per l'accensione e lo spegnimento del sistema. Con tutti i componenti del sistema collegati, accendere le apparecchiature sorgente, i mixer, i processori di effetti, ecc. PRIMA di accendere l'amplificatore. Molti prodotti presentano forti sovratensioni transitorie all'accensione e allo spegnimento che possono danneggiare gli altoparlanti. Accendendo l'amplificatore PER ULTIMO e assicurandosi che il controllo di livello sia impostato al minimo, eventuali sovratensioni provenienti da altre apparecchiature non dovrebbero raggiungere gli altoparlanti. Attendere che tutti i componenti del sistema si siano stabilizzati, di solito un paio di secondi. Analogamente, quando si spegne il sistema, abbassare sempre i controlli di livello dell'amplificatore e quindi spegnerlo prima di spegnere le altre apparecchiature.
3) Cavi: utilizzare solo cavi per altoparlanti di potenza adeguata. Non utilizzare mai cavi schermati o per microfono per i collegamenti degli altoparlanti, poiché non saranno sufficientemente robusti per gestire il carico dell'amplificatore e potrebbero danneggiare l'intero sistema.
4) Manutenzione: l'utente non deve tentare di riparare questi prodotti. Per qualsiasi intervento di manutenzione, rivolgersi a personale qualificato.
5) Prestate attenzione a tutti gli avvertimenti.
6) Seguire tutte le istruzioni.
7) Evitare il contatto con l'acqua: non esporre questo apparecchio a pioggia, liquidi o umidità eccessiva, a meno che non sia idoneo all'uso all'esterno (ad esempio custodie con grado di protezione IP).
8) Pulire solo con un panno asciutto.
9) Non ostruire le aperture di ventilazione. Installare secondo le istruzioni del produttore.
10) Non installare vicino a fonti di calore quali termosifoni, bocchette di riscaldamento, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
11) Utilizzare solo accessori/attacchi forniti dal produttore.
12) Rischio di caduta/schiacciamento: gli altoparlanti possono essere pesanti. Utilizzare sempre tecniche di sollevamento appropriate e maneggiare con cura. Evitare di impilare le unità se non adeguatamente fissate.
13) Utilizzare solo hardware di montaggio approvato: attenersi sempre alle norme pertinenti come (ma non solo) EN 60598-2-17, DIN 56950 e BGV C1, ove applicabili per altoparlanti sospesi o montati sul palco. In caso di sospensione o sospensione dell'altoparlante, utilizzare sempre staffe, telai o kit di montaggio approvati dal produttore. Rispettare tutte le normative locali (ad esempio, Direttiva Macchine 2006/42/CE, Regolamento UE 2023/1230 o altre leggi locali applicabili).
14) Posizionamento su superficie: assicurarsi che l'altoparlante sia posizionato su una superficie piana e stabile. Non posizionarlo su piattaforme o scaffali elevati, dove le vibrazioni potrebbero causarne il movimento o la caduta.
15) Affidare qualsiasi intervento di assistenza a personale qualificato. L'assistenza è necessaria quando l'apparecchio ha subito danni di qualsiasi tipo, ad esempio quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, liquidi sono stati versati o oggetti sono caduti al suo interno, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona normalmente o è caduto.
16) L'esposizione a livelli di rumore estremamente elevati può causare una perdita permanente dell'udito. La suscettibilità alla perdita dell'udito indotta dal rumore varia considerevolmente da individuo a individuo, ma quasi tutti subiranno una perdita di udito se esposti a un rumore sufficientemente intenso per un periodo di tempo sufficiente. L'Amministrazione per la sicurezza e la salute sul lavoro (OSHA) del governo statunitense ha specificato i seguenti livelli di esposizione al rumore consentiti: Secondo l'OSHA, qualsiasi esposizione superiore ai limiti consentiti sopra indicati potrebbe causare una perdita dell'udito. Quando si utilizza questo sistema di amplificazione, è necessario indossare tappi auricolari o protezioni per i condotti uditivi o sopra le orecchie per prevenire una perdita permanente dell'udito, qualora l'esposizione superi i limiti sopra indicati. Per evitare un'esposizione potenzialmente pericolosa ad alti livelli di pressione sonora, si raccomanda a tutte le persone esposte ad apparecchiature in grado di produrre elevati livelli di pressione sonora, come questo sistema di amplificazione, di indossare protezioni acustiche durante il funzionamento dell'unità.

Duration Per Day in Hours	Sound Level dBA, slow response
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 ½	102
1	105
½	110
¼ ou inférieur	115

Nell'UE, l'esposizione è regolamentata dalla Direttiva 2003/10/CE. L'esposizione prolungata superiore a 85 dB(A) può causare danni all'udito. È necessario utilizzare protezioni acustiche quando si utilizzano apparecchiature in grado di produrre elevati livelli di pressione sonora.
Nel Regno Unito si applica il Regolamento sul Controllo del Rumore sul Lavoro del 2005.
Utilizzare protezioni acustiche quando si utilizzano altoparlanti ad alto volume.
17) Mantenere sempre i livelli di uscita degli altoparlanti entro limiti di esposizione sicuri.
18) Se l'apparecchio è dotato di un meccanismo di inclinazione o di un mobile con meccanismo di inclinazione, utilizzare questa caratteristica con cautela. Data la facilità con cui l'amplificatore può essere spostato tra la posizione dritta e quella inclinata, utilizzarlo solo su una superficie piana e stabile. NON utilizzare l'amplificatore su una scrivania, un tavolo, una mensola o altre superfici inadatte e non stabili.
19) Posizionamento su superficie: assicurarsi che l'altoparlante sia posizionato su una superficie piana e stabile. Non posizionarlo su piattaforme o scaffali elevati, dove le vibrazioni potrebbero causarne il movimento o la caduta.
20) I simboli e la nomenclatura utilizzati sul prodotto e nei manuali del prodotto, volti ad avvisare l'operatore delle aree in cui potrebbe essere necessaria particolare attenzione, sono i seguenti:

DRAFT

CAUTION:	Ha lo scopo di avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno dell'involucro del prodotto, che potrebbe essere sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica per le persone.
WARNING:	Intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (Servicing) instructions in the literature accompanying the product.
CAUTION:	Rischio di scossa elettrica - NON APRIRE. Per ridurre il rischio di scossa elettrica, non rimuovere il coperchio. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente. Per la manutenzione, rivolgersi a personale qualificato.
AVVERTENZA:	Per evitare scosse elettriche o rischi di incendio, non esporre questo apparecchio a pioggia o umidità. Prima di utilizzare questo apparecchio, leggere attentamente le istruzioni per l'uso per ulteriori avvertenze.
FC	Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due condizioni seguenti: 1) Questo dispositivo non deve causare interferenze dannose. 2) Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta che potrebbe causare un funzionamento indesiderato. Attenzione: cambiamenti o modifiche all'apparecchiatura non approvati da Laney Amplification possono invalidare il diritto dell'utente a utilizzare l'apparecchiatura. Nota: questa apparecchiatura è stata testata e ritenuta conforme ai limiti per i dispositivi digitali di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle Norme FCC. Tali limiti sono concepiti per fornire una protezione ragionevole contro interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non installata e utilizzata in conformità alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non vi è alcuna garanzia che non si verifichino interferenze in una particolare installazione. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, verificabili spegnendo e riaccendendo l'apparecchiatura, si consiglia all'utente di provare a correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure: riorientare o riposizionare l'antenna ricevente; aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore; collegare l'apparecchiatura a una presa di corrente su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore; consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per assistenza.
CE	Dichiarazione di conformità (semplificata) Questo prodotto è conforme ai requisiti dei seguenti regolamenti, direttive e norme europee: marchio CE (93/68/CEE), RoHS (2011/65/UE), direttiva sulla sicurezza generale dei prodotti (2001/95/CE), direttiva RAEE (2012/19/UE) Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: http://support.laney.co.uk/approvals
UK CA	L'oggetto della dichiarazione sopra descritta è conforme ai requisiti di legge pertinenti: Regolamento sulle apparecchiature elettriche (sicurezza) 2016, Regolamento sulla compatibilità elettromagnetica 2016, Regolamento sulla restrizione dell'uso di determinate sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche 2012, Regolamento sulla progettazione ecocompatibile dei prodotti connessi all'energia e delle informazioni energetiche (modifica) (uscita dall'UE) 2012
	Per ridurre l'impatto ambientale, al termine del suo ciclo di vita, questo prodotto non deve essere smaltito insieme ai normali rifiuti domestici in discarica. Deve essere conferito presso un centro di riciclaggio autorizzato, secondo le raccomandazioni della direttiva RAEE (Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche) vigente nel vostro Paese.

DRAFT

LANEY AMPLIFICATION
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK
PER LE ULTIME INFORMAZIONI, VISITA WWW.LANEY.CO.UK

NELL'INTERESSE DI CONTINUARE LO SVILUPPO, LANEY SI RISERVA IL DIRITTO DI MODIFICARE LA SPECIFICA DEL PRODOTTO SENZA PREAVVISO.

V0.2