IRONHEART

-FOUNDRY-

IRF112 & IRF212

MANUEL D'UTILISATION

Laney

FR

SOMMAIRE

SOMMAIRE 1
INTRODUCTION 2
CARACTÉRISTIQUES 2
SPÉCIFICATIONS DE L'IRF-112 4
SPÉCIFICATIONS IRF-212 6

DRAFT

INTRODUCTION

Tout ce dont tu as besoin. Rien que tu n'as pas besoin.

Voici les armoires Ironheart assorties IRF112 et IRF212.

IRF112

Le cabinet à dos fermé offre des performances sans compromis et une durabilité robuste en configuration 1 x 12. L'IRF112 produit un joli basse chaleureux, un médium vocal crémeux et riche, et un haut d'aigu étincelant et magnifiquement détaillé, et peut être utilisé quel que soit le style de musique que vous choisissez.

PRÊT SUR LA ROUTE

Conçu avec un haut-parleur haute performance de 12" HH, ce cabinet de 8 Ohm offre une clarté sonore exceptionnelle et une capacité de puissance impressionnante de 240W de puissance de crête. Construction solide et protégé par une finition vinyle résistante avec des coins en acier inoxydable.

SUPERBE SON DE GUITARE

Le secret de tout grand son de guitare réside dans le transducteur. HH Acoustics a conçu avec soin le haut-parleur H1260 de l'IRF, au Royaume-Uni. Conçu pour délivrer des sons classiques avec une précision remarquable. Son design méticuleux garantit que chaque note jouée est fidèlement reproduite, des plus propres aux overdrives les plus bruts et saturés.

Pesant seulement 15,4 kg et comportant des dimensions compactes de 431 x 541 x 351 mm, ce cabinet offre aux guitaristes une solution polyvalente et de haute qualité, offrant une reproduction audio impeccable, dans n'importe quel environnement de performance.

IRF212

L'IRF212 offre les mêmes performances sans compromis et une durabilité robuste dans une configuration 2 x 12. Pesant 21,2 kg avec une taille totale de 676 x 541 x 351 mm, l'IRF212 peut être utilisé quel que soit le style de musique que vous choisissez.

CARACTÉRISTIQUES

IRF112

- Format portrait : enceinte guitare 12" à dos fermé
- Haut-parleur haute sensibilité HH H1260 8 ohms
- Poignées de barres robustes montées sur le côté
- Construction robuste tout bois et finition résistante

IRF212

- Format portrait : enceinte double double 12" à dos fermé
- 2 x haut-parleurs HH H1260 16 ohms à haute sensibilité
- Poignées de barres robustes montées sur le côté
- Construction robuste tout bois et finition résistante

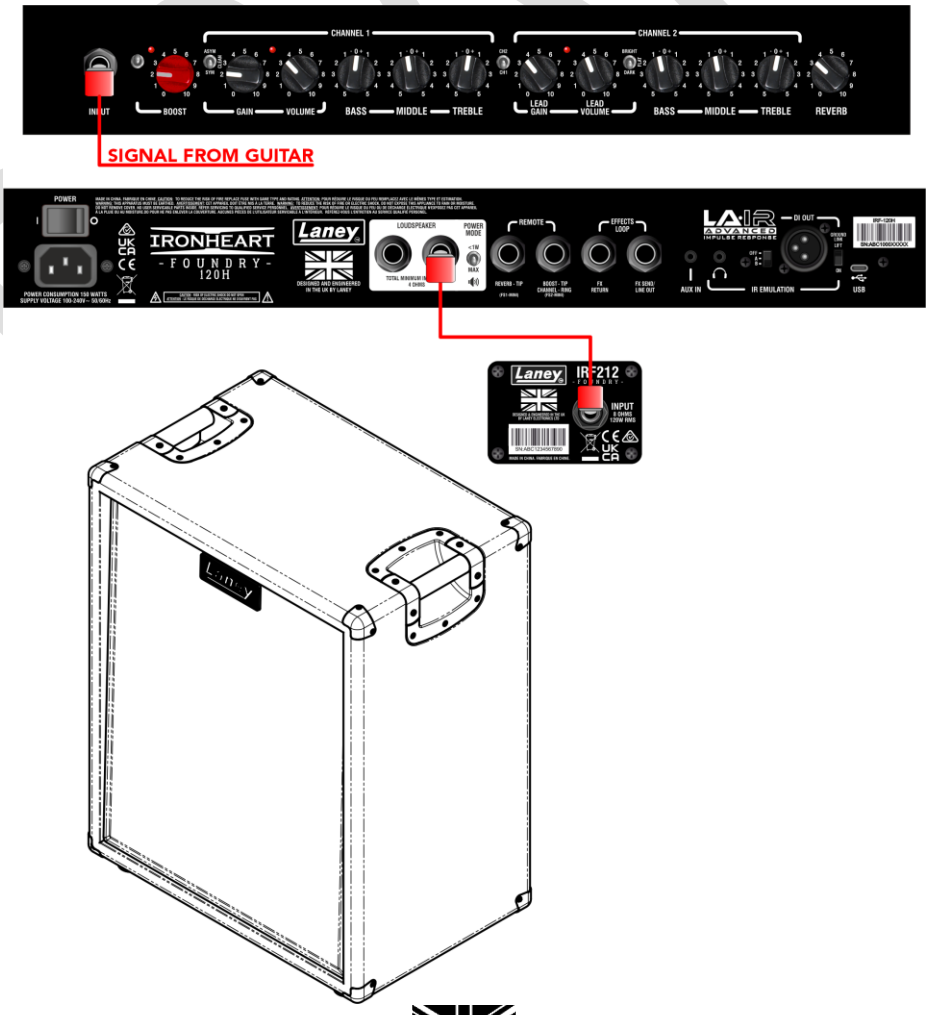
DRAFT

PANNEAU ARRIÈRE

ENTRÉE - Utilisez un câble de haut-parleur de bonne qualité pour faire la connexion entre l'amplificateur et le cabinet IRF112 ou IRF212.

REMARQUE : L'impédance du haut-parleur doit égaler ou légèrement dépasser la plage d'impédance de sortie recommandée par l'amplificateur. Par exemple, si une sortie d'amplificateur est évaluée à 4 ohms, en utilisant
Un baffle haut-parleur 4 ou 8 ohms est recommandé.

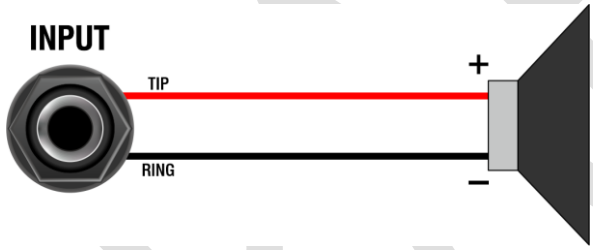
CONNEXIONS



SPÉCIFICATIONS DE L'IRF-112

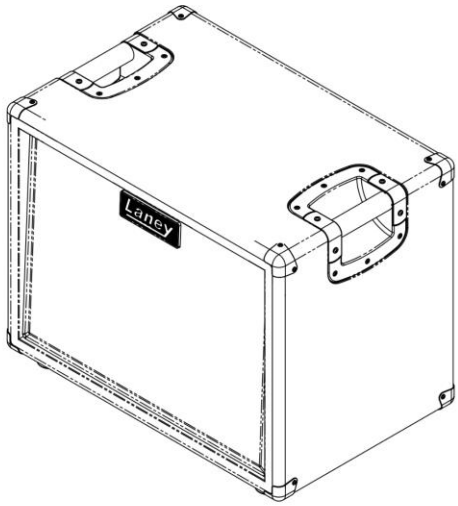
Model	IRF112
Loudspeaker	1 x 12" HH Designed High-Performance driver - H1260-8
Nominal Cabinet Impedance	8 Ohm
Power Rating	60W RMS, 120W Continuous, 240W Peak
Input Connector	6.3mm jack socket
Main Construction Material	Robust composite wood construction (15mm MDF)
Finish	Hard wearing Vinyl finish with steel corners
Unit dimensions (HWD)	431 x 541 x 351mm, 17" x 21.3" x 13.8"
Unit weight	15.4Kg, 34 lbs
Carton dimensions (HWD)	505 x 600 x 420mm, 19.9" x 23.6" x 16.5" , 0.127 m³
Packed weight	18.5Kg, 40.8 lbs
EAN Code	5061098770317

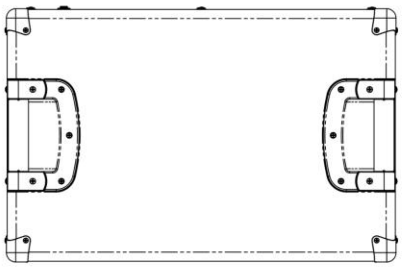
CONNEXIONS INTERNES

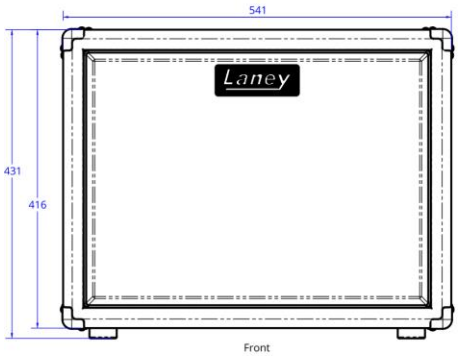


DRAFT

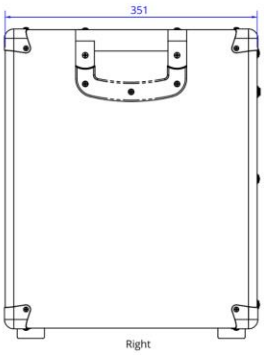
IRF112 - DIMENSIONS (en mm)



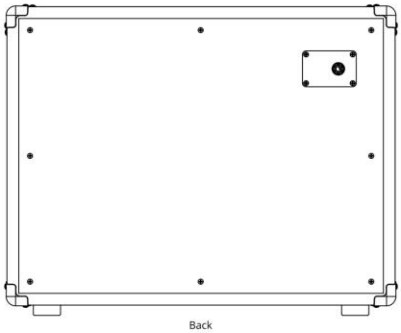

Top

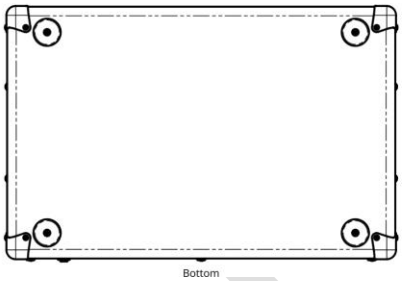


Front



Right

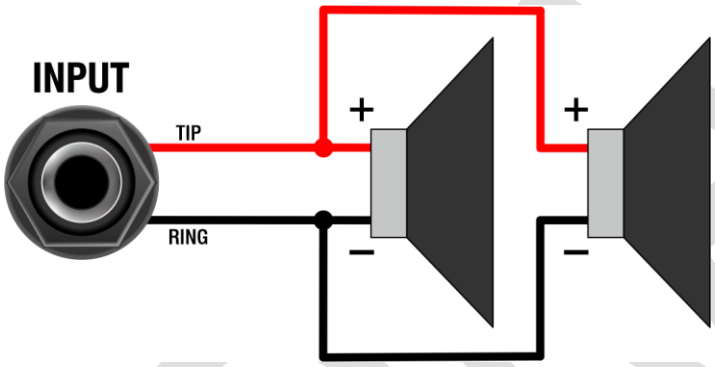

Back


Bottom

SPÉCIFICATIONS IRF-212

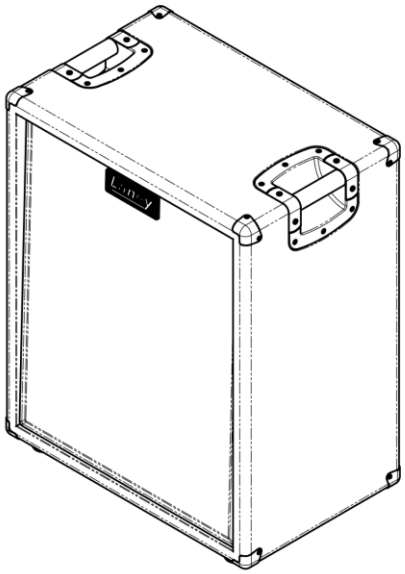
Model	IRF212
Loudspeaker	2 x 12" HH Designed High-Performance driver - H1260-16
Nominal Cabinet Impedance	8 Ohm
Power Rating	120W RMS, 240W Continuous, 480W Peak
Input Connector	6.3mm jack socket
Main Construction Material	Robust composite wood construction (15mm MDF)
Finish	Hard wearing Vinyl finish with steel corners
Unit dimensions (HWD)	676 x 541 x 351mm, 26.6" x 21.3" x 13.8"
Unit weight	21.2Kg, 46.7 lbs
Carton dimensions (HWD)	750 x 605 x 420mm, 29.5" x 23.8" x 16.5" , 0.191 m³
Packed weight	25.3Kg, 55.8 lbs
EAN Code	5061098770324

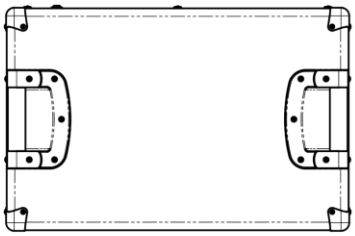
CONNEXIONS INTERNES

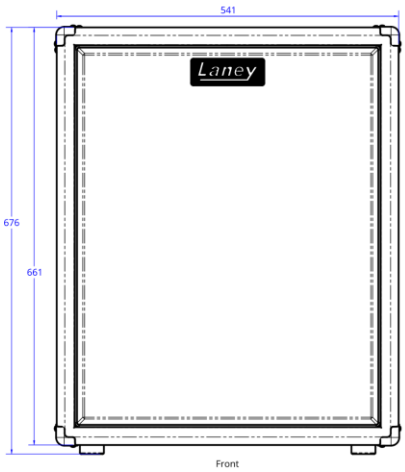


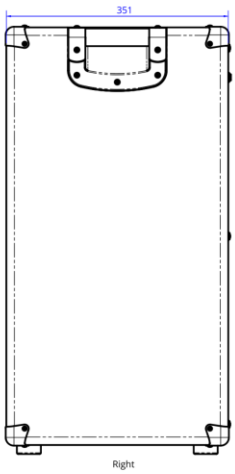
DRAFT

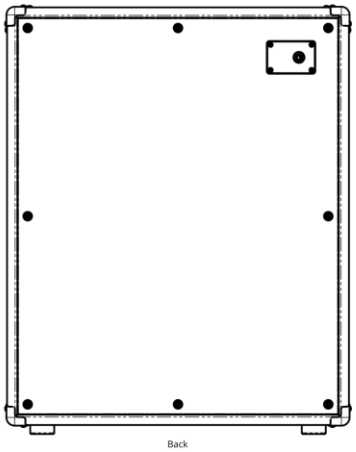
IRF212 - DIMENSIONS (en mm)

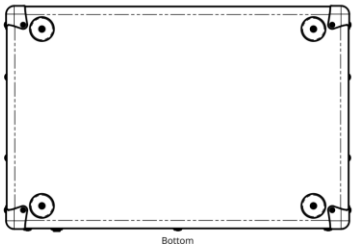












SÉCURITÉ ET AVERTISSEMENTS

Pour profiter pleinement de votre nouveau produit et bénéficier de performances longues et sans problème, veuillez lire attentivement ce manuel du propriétaire et le conserver dans un endroit sûr pour référence ultérieure.

MANUFACTURER: LANEY AMPLIFICATION. STEELPARK ROAD, COOMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

1) Déballage : Lors du déballage de votre produit, veuillez vérifier attentivement l'absence de dommages survenus pendant le transport entre l'usine HH et votre revendeur.
Dans le cas peu probable où un dommage aurait été constaté, veuillez remballer votre appareil dans son carton d'origine et consulter votre revendeur. Nous vous conseillons vivement de conserver le carton d'origine. En cas de panne, vous pourrez le retourner à votre revendeur pour réparation, dans un emballage sécurisé.
2) Connexion de l'amplificateur : Pour éviter tout dommage, il est généralement conseillé d'établir et de suivre un schéma d'allumage et d'extinction de votre système. Une fois tous les composants connectés, allumez les sources, les tables de mixage, les processeurs d'effets, etc. AVANT d'allumer votre amplificateur. De nombreux appareils présentent d'importantes surtensions transitoires à l'allumage et à l'extinction, ce qui peut endommager vos enceintes. En allumant votre amplificateur EN DERNIER et en vous assurant que son niveau est réglé au minimum, les transitoires des autres appareils ne devraient pas atteindre vos enceintes. Attendez que tous les composants du système soient stabilisés, généralement quelques secondes. De même, lorsque vous éteignez votre système, baissez toujours le niveau de votre amplificateur, puis coupez l'alimentation avant d'éteindre les autres appareils.
3) Câbles : Utilisez uniquement des câbles d'enceintes de calibre approprié. N'utilisez jamais de câbles blindés ou de câbles micro pour les connexions d'enceintes, car ils ne seront pas assez résistants pour supporter la charge de l'amplificateur et pourraient endommager l'ensemble de votre système.
4) Entretien : L'utilisateur ne doit pas tenter d'entretenir ces produits. Toute intervention doit être confiée à un technicien qualifié.
5) Tenez compte de tous les avertissements.
6) Suivez toutes les instructions.
7) Évitez tout contact avec l'eau : n'exposez pas cet appareil à la pluie, aux liquides ou à une humidité excessive, sauf s'il est conçu pour une utilisation en extérieur (par exemple, boîtiers classés IP).
8) Nettoyer uniquement avec un chiffon sec.
9) Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.
10) Ne pas installer à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, des bouches de chauffage, des poêles ou d'autres appareils (y compris des amplificateurs) produisant de la chaleur.
11) Utilisez uniquement les accessoires fournis par le fabricant.
12) Risque de chute/d'écrasement : Les enceintes peuvent être lourdes. Utilisez toujours des techniques de levage appropriées et manipulez-les avec précaution. Évitez d'empiler les unités sans les fixer correctement.
13) Utilisez uniquement du matériel de fixation homologué : Respectez toujours les normes en vigueur, telles que (sans s'y limiter) EN 60598-2-17, DIN 56950 et BGV C1, le cas échéant, pour les enceintes suspendues ou montées sur scène. Si vous suspendez ou suspendez l'enceinte, utilisez toujours des supports, des cadres ou des kits de fixation homologués par le fabricant. Respectez toutes les réglementations locales (par exemple, la directive Machines 2006/42/CE, le règlement UE 2023/1230 ou toute autre législation locale applicable).
14) Pose sur une surface plane et stable. Ne pas placer l'enceinte sur des plateformes ou des étagères surélevées, où les vibrations pourraient provoquer des mouvements ou des chutes.
15) Confiez toute intervention d'entretien à un technicien qualifié. Une intervention est nécessaire en cas de dommage, quel qu'il soit, du cordon d'alimentation ou de la prise, de déversement de liquide ou de chute d'objets, d'exposition à la pluie ou à l'humidité, de dysfonctionnement ou de chute.
16) L'exposition à des niveaux de bruit extrêmement élevés peut entraîner une perte auditive permanente. La sensibilité à la perte auditive induite par le bruit varie considérablement d'un individu à l'autre, mais presque tout le monde perdra une partie de son audition en cas d'exposition à un bruit suffisamment intense pendant une durée suffisante. L'Administration de la sécurité et de la santé au travail (OSHA) du gouvernement américain a spécifié les niveaux d'exposition au bruit admissibles suivants : Selon l'OSHA, toute exposition supérieure aux limites autorisées ci-dessus peut entraîner une perte auditive. Le port de bouchons d'oreille ou de protections auditives, appliqués sur les conduits auditifs ou sur les oreilles, est obligatoire lors de l'utilisation de ce système d'amplification afin d'éviter une perte auditive permanente si l'exposition dépasse les limites indiquées ci-dessus. Afin de se prémunir contre une exposition potentiellement dangereuse à des niveaux de pression acoustique élevés, il est recommandé que toute personne exposée à un équipement capable de produire des niveaux de pression acoustique élevés, tel que ce système d'amplification, porte des protections auditives pendant son fonctionnement.
Dans l'UE, l'exposition est réglementée par la directive 2003/10/CE. Une exposition prolongée supérieure à 85 dB(A) peut entraîner des lésions auditives. Une protection auditive est obligatoire lors de l'utilisation d'un équipement capable de produire des niveaux de pression acoustique élevés.
Au Royaume-Uni, le règlement de 2005 sur le contrôle du bruit au travail s'applique.
Utilisez une protection auditive lorsque vous utilisez des haut-parleurs à volume élevé.

Duration Per Day in Hours	Sound Level dBA, slow response
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 ½	102
1	105
½	110
¼ ou inférieur	115

17) Maintenez toujours les niveaux de sortie des haut-parleurs dans les limites d'exposition sûres.
18) Si votre appareil est équipé d'un mécanisme d'inclinaison ou d'un boîtier à effet de recul, veuillez utiliser ce dispositif avec précaution. L'amplificateur étant facile à déplacer entre les positions droite et inclinée, utilisez-le uniquement sur une surface plane et stable. N'utilisez PAS l'amplificateur sur un bureau, une table, une étagère ou toute autre surface instable.
19) Pose sur une surface plane et stable. Ne pas placer l'enceinte sur des plateformes ou des étagères surélevées, où les vibrations pourraient provoquer des mouvements ou des chutes.
20) Les symboles et la nomenclature utilisés sur le produit et dans les manuels du produit, destinés à alerter l'opérateur des zones où une prudence supplémentaire peut être nécessaire, sont les suivants :

DRAFT

CAUTION:	Intended to alert the user to the presence of uninsulated 'Dangerous Voltage' within the products enclosure that may be sufficient to constitute a risk of electrical shock to persons.
WARNING:	Destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes d'utilisation et de maintenance (entretien) dans la documentation accompagnant le produit.
ATTENTION:	Risque de choc électrique – NE PAS OUVRIR. Pour réduire le risque de choc électrique, ne pas retirer le couvercle. Aucune pièce interne ne peut être réparée par l'utilisateur. Confier l'entretien à un technicien qualifié.
AVERTISSEMENT:	Pour éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Avant d'utiliser cet appareil, veuillez lire le mode d'emploi pour plus d'informations.
	Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : 1) Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles. 2) Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, susceptible de provoquer un fonctionnement indésirable. Avertissement : les changements ou modifications apportés à l'équipement non approuvés par Laney Amplification peuvent annuler le droit de l'utilisateur à utiliser l'équipement. Remarque : Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 de la réglementation de la FCC. Ces limites visent à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, rien ne garantit l'absence d'interférences dans une installation donnée. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être vérifié en éteignant et en rallumant l'appareil, l' utilisateur est encouragé à essayer de corriger ces interférences en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes : réorienter ou déplacer l'antenne de réception ; augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ; brancher l'équipement sur une prise d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est branché. Consulter le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour obtenir de l'aide.
	Déclaration de conformité (simplifiée) Ce produit est conforme aux exigences des réglementations, directives et règles européennes suivantes : marquage CE (93/68/CEE), RoHS (2011/65/UE), directive sur la sécurité générale des produits (2001/95/CE), directive DEEE (2012/19/UE) Le texte intégral de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse Internet suivante : http://support.laney.co.uk/approvals
	L'objet de la déclaration décrite ci-dessus est conforme aux exigences légales pertinentes du Règlement de 2016 sur les équipements électriques (sécurité), du Règlement de 2016 sur la compatibilité électromagnétique, du Règlement de 2012 sur la restriction de l'utilisation de certaines substances dangereuses dans les équipements électriques et électroniques, du Règlement de 2012 sur l'écoconception des produits liés à l'énergie et les informations sur l'énergie (amendement) (sortie de l'UE)
	Afin de réduire les impacts environnementaux, ce produit ne doit pas être jeté en fin de vie avec les déchets ménagers. Il doit être déposé dans un centre de recyclage agréé, conformément aux recommandations de la directive DEEE (Déchets d'Équipements Électriques et Électroniques) en vigueur dans votre pays.

DRAFT

IRONHEART
- FOUNDRY -

LANEY AMPLIFICATION
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK
POUR LES DERNIÈRES INFORMATIONS, VEUILLEZ VISITER WWW.LANEY.CO.UK

DANS UN SOUCI DE DÉVELOPPEMENT CONTINU, LANEY SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER LE CAHIER DES CHARGES SANS PRÉAVIS.

V0.3