

IRONHEART
- F O U N D R Y -



IRF-DUALTOP
USER MANUAL



INHALT

EINFÜHRUNG 2
 MERKMALE 3
BEDIENELEMENTE 4
 VORDERSEITE 4
 RÜCKSEITE 6
SO VERBINDEN SIE DEN DUALTOP 8
 IN EINE PASSIVE KABINE 8
 MIT EINEM FX LOOP 8
 KOPFHÖRER UND AUX-IN FÜR STILLES ÜBEN 9
 VERWENDUNG DES DI OUT 9
BEISPIELEINSTELLUNGEN 11
 RHYTHMUS 11
 FÜHRUNG 11
 CRUNCH 11
 CLEAN FUNK 11
SPEZIFIKATIONEN 12
 ABMESSUNGEN (in mm) **Error! Bookmark not defined.**
SICHERHEIT UND WARNHINWEISE **Error! Bookmark not defined.**

DRAFT

EINFÜHRUNG

Im 17. Jahrhundert wurden die ersten Newcomen-Dampfmaschinen genau hier im Herzen Englands, in den Midlands, entworfen und gebaut; 100 Jahre später war der Himmel schwarz vom Smog brennender Hochöfen, der die legendäre industrielle Revolution befeuerte. Dies war der Beginn des Black Country. Als das Feuer und der Schwefel, die einst den Himmel versengten, zu verblassen begannen, wurde eine andere Art von Metall geboren:

Schwermetall; das schlagende, verdrehte Herz des Black Country.

Die IRONHEART FOUNDRY-Serie wird aus Feuer und Eisen mitten im Herzen des Black Country geschmiedet, wo die legendären Öfen neu entfacht wurden, um ein Biest zu erschaffen. Wir, die Tonschmiede der Midlands, haben ein Monster erschaffen.

Wir nennen ihn IRF-DUALTOP, einen 60-Watt-Zweikanalverstärker im Kompaktkopfformat. Die Seele des IRONHEART, das in der Heimat der industriellen Revolution beheimatet ist, wurde im Vereinigten Königreich von Laneys engagiertem Designteam entworfen.

Bei der Einstellung „CLEAN“ erhalten Sie kristallklare Cleans mit Glanz und Biss, bei der Einstellung „LEAD“ kommt es vor allem auf die Verstärkung an. Es kann weltbewegende Kraft liefern, von kontrollierten Bauchschlagtönen bei niedrigeren Verstärkungen bis hin zu ungezähmtem, wildem Gebrüll, wenn es richtig aufgedreht ist.

Die 3-Band-EQ-Sektion ist der klangliche Nachfolger der legendären IRONHEART-Röhrenköpfe und fängt alle Nuancen und Flexibilität ein. Dieser traditionelle passive Ton-Stack mit komplexer Interaktivität klingt nie schlecht. Neben dem integrierten Hall - basierend auf dem BCC-SECRETPATH Spring Line-Algorithmus - verfügt der DUALTOP auch über eine vollständig transformatorisierte FX-Schleife für ein reines, rauschfreies, hochwertiges Signal.

Der XLR DI OUT ist mit zwei hochwertigen Laney Custom IRs ausgestattet und ermöglicht Ihnen den direkten Anschluss an Ihre DAW oder FOH, was Ihnen völlige Flexibilität für rauschfreie Aufnahmen und optimierte Bühnen ohne Kabine bietet. Sie müssen nie wieder eine Lautsprecherbox mikrofonieren.

Ein Aux-Eingang und ein emulierter Kopfhörerausgang machen den DUALTOP ideal zum Üben zu Hause oder unterwegs.

Und dann, wenn Sie sich trauen, die letzte Kontrolle. Wenn Sie der Wahnsinn des DUALTOP noch nicht verrückt gemacht hat, ist der zuschaltbare BOOST da, um Sie über das Limit zu bringen. Schieben Sie Ihre treibenden Töne weiter und spüren Sie, wie die Seele des IRONHEART herausschreit.

Und ja, es mag zwar klein sein, aber es ist LAUT. Mit dem umschaltbaren WATTS-Regler auf der Rückseite können Sie wählen, wie laut dieses Monster ist: Max oder <1 W, ideal für das Schlafzimmer.

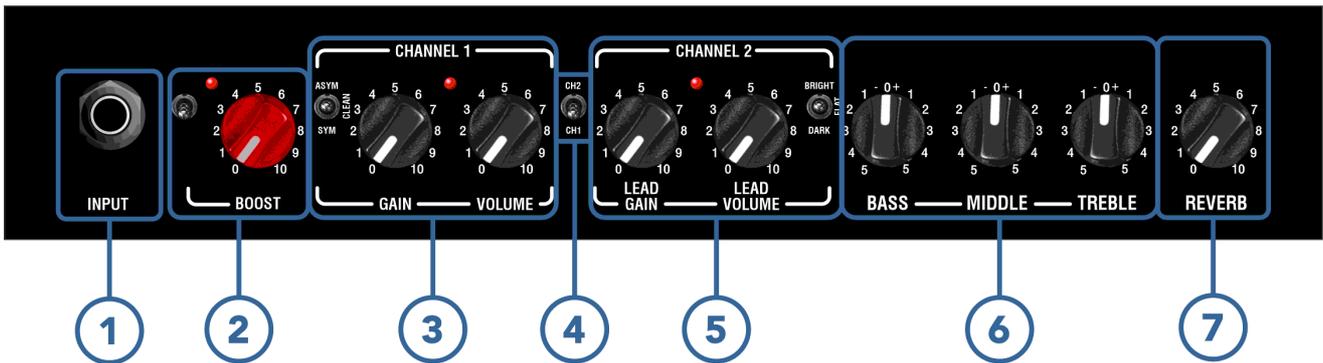
MERKMALE

- 60 Watt RMS
- 2 unabhängige Kanäle
- DI-Ausgang mit IR-geladener Gehäuseemulation und Masseverbindungsschalter
- Federhall
- CH1 - wählbare ASYM/CLEAN/SYM-Modi
- CH2 - Helle/Normale/Dunkle Stimmführung
- Passiver 3-Band-EQ-Tonstapel
- Zuschaltbarer Pre-Boost mit Niveauregulierung
- Lautsprecher Ausgang (8-16 Ohm)
- High-/Low-Power-Modi (geringe Leistung <1 W)
- Effektschleife (Transformator isoliert)
- Aux-Eingang
- Kopfhörerausgang
- 100-240V Universalspannungsnetzteil im Lieferumfang enthalten (24V/2,5A)

DRAFT

STEUERUNGEN

FRONTBLLENDE



1. EINGANGSBUCHSE

Schließen Sie hier die Eingangsbuchse Ihrer Gitarre an, passend für jede Standard-6,3-mm-Mono-Buchse.

2. BOOST-KONTROLLE

Der Boost-Regler ist eine zusätzliche Verstärkungseinstellung, die als Boost-Pedal vor Ihrem DUALTOP fungiert und Ihr Signal für mehr Verzerrung antreibt. Die LED über der Steuerung zeigt an, wenn sie aktiv ist und auf beiden Kanälen gleichzeitig arbeitet. Stellen Sie sicher, dass der Schalter eingeschaltet ist, wenn Sie ihn mit einem Fußschalter steuern. Besonders angenehm ist es, wenn man den Clean-Kanal in eine leichte Auflösung bringt.

3. EINSTELLUNGEN FÜR KANAL 1

Verstärkungs- und Lautstärkeinstellungen zur Steuerung des gewünschten Pegels für Kanal 1. Der Gain Character Switch (GCS) kann entweder sauber, asymmetrisch oder symmetrisch sein und ermöglicht so eine verfeinerte Steuerung der Verzerrungseigenschaften des Kanals.

- CLEAN - Geringste Komprimierung bei dieser Einstellung, offenerer Ton mit weicherem Clipping.
- ASYM - Bietet asymmetrische Wellenbeschneidung, die für mehr Verzerrung sorgt und gleichzeitig etwas Klarheit und Dynamik beibehält. Viele zweite Harmonische
- SYM - Symmetrische Wellenbeschneidung für eine aggressivere Verzerrung für einen komprimierten Klang mit hoher Verstärkung.

4. KANALSCHALTER

Wechseln Sie zwischen den beiden Kanälen. Stellen Sie sicher, dass Kanal 2 ausgewählt ist, wenn Sie den Fußschalter zur Steuerung des Kanals verwenden.

5. KANAL 2-EINSTELLUNGEN

Verstärkungs- und Lautstärkeinstellungen zur Steuerung des gewünschten Pegels für Kanal 2. Kanal 2 verfügt über mehr Verstärkung und einen Stimmschalter, der entweder auf neutral, hell oder dunkel eingestellt werden kann.

- NEUTRAL - Keine Änderung Ihres Signals
- HELL - Verlängert die hohen Frequenzen und dämpft die Bässe leicht.
- DUNKEL - Verstärkt die tiefen Frequenzen und verleiht Ihrem Klang etwas Wärme, während die Leistung der hohen Frequenzen reduziert wird.

6. EQ-EINSTELLUNGEN

Ein passiver 3-Band- EQ-Stack zur weiteren Modifizierung Ihres Sounds. Die drei Bedienelemente sind miteinander verbunden, so dass der DUALTOP Ihnen immer einen musikalischen Klang liefert, ganz gleich, wie Sie sie anpassen.

- BASS - Passt die Stärke der Basswiedergabe an und sorgt beim Drehen im Uhrzeigersinn für einen tieferen Klang.
- MIDDLE - Passt die Stärke des Mitteltonbereichs an und sorgt so für einen volleren Klang, wenn er aufgedreht ist.
- TREBLE - Passt die Stärke der Ansprache im oberen Bereich an und verstärkt die helleren höheren Töne.

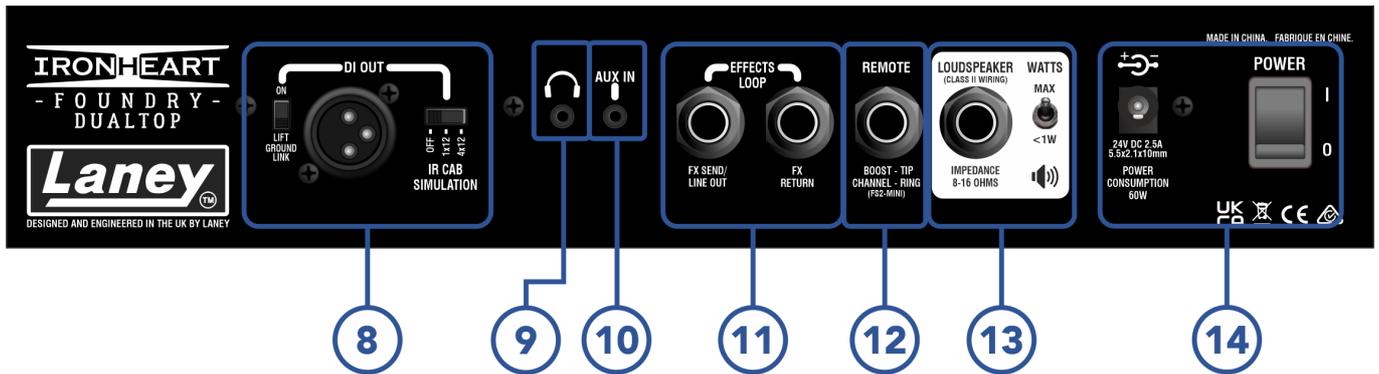
7. REVERB-KONTROLLE

Unser integrierter Springline-Reverb-Effekt in Studioqualität, basierend auf unserem preisgekrönten Secret Path-Pedal.

Hall erinnert an Raum - eine Note enthält die Tonhöhe, aber Hall enthält Platz und füllt den Klang aus. Drehen Sie den Knopf im Uhrzeigersinn, um die Stärke des Effekts zu erhöhen.

DRAFT

RÜCKSEITE



8. DI OUT

XLR-Ausgang zum Anschluss an Ihr Audio-Interface oder Ihre PA. Stellen Sie zuerst den Ton am DUALTOP ein und optimieren Sie dann Ihre Schnittstelle, um den gewünschten Klang zu erhalten.

- GROUND LINK - Trennt NUR die Masse von Pin 1 des DI-Ausgangs. Nützlich, um zu versuchen, das Brummen der Erdschleife beim Anschließen zu reduzieren.
- IR CAB SIMULATION - Wählen Sie zwischen einer 1x12- oder 4x12-Emulation, die direkt zu Ihrem Audio-Interface hinzugefügt wird. Unsere eigene hochwertige Emulation sorgt für einen authentischen Lautsprecherklang.

9. KOPFHÖRERANSCHLUSS

3,5-mm-Buchse zum Anschluss Ihrer Kopfhörer für lautloses Üben. Die Kopfhörerausgangsbuchse folgt der IR-Gehäuseemulationseinstellung, die für den DI-Ausgang angewendet wird. Stellen Sie daher sicher, dass diese für den besten Klang eingestellt ist. Bei Verwendung von Kopfhörern ist die Lautsprecherbuchse stummgeschaltet.

10. AUX-BUCHSE

3,5-mm-Buchse zum Anschließen eines beliebigen Audio-Wiedergabegeräts, um Ihrer Gitarrenspur einen Backing-Mix hinzuzufügen. Dies wird nach der FX-Schleife hinzugefügt.

11. EFFEKT-LOOP

6,3-mm-Eingangs- und Ausgangsbuchsen.

- FX SEND / LINE OUT (TRANSFORMATOR ISOLIERT) - Ein Mehrzweckausgang, der als Line-Pegel-Ausgang oder als Effekt-Send an Ihre andere Ausrüstung wie Ihr Pedalboard oder Rack verwendet werden kann.
- FX RETURN - Verbinden Sie den Ausgang Ihres FX-Loop-Geräts wieder mit dem DUALTOP. Das gesamte Signal wird über Ihr externes Gerät gesendet, wenn es angeschlossen ist. Wenn Sie also hier eine Buchse anschließen, wird der Signalpfad unterbrochen.

12. FERNBEDIENUNG

6,3-mm-Buchse zum Anschließen eines Fußschalters zur Steuerung der Pre-Boost-Funktion und des aktiven Kanals mithilfe eines Dual-Switch-Controllers. Die Spitze der Buchse steuert die Verstärkung und der Ring schaltet den aktiven Kanal um. Stellen Sie sicher, dass die Boost-Steuerung eingeschaltet und Kanal 2 ausgewählt ist, damit sie gesteuert werden können. Empfohlen wird die Verwendung eines Laney FS2-Mini (*nicht im Lieferumfang enthalten*)

13. LAUTSPRECHERAUSGANG

Schließen Sie eine passive 8-Ohm- (Minimum) oder 16-Ohm-Lautsprecherbox an, um die Leistung des DUALTOP freizusetzen.

Schließen Sie das Gerät NICHT an andere Geräte wie ein Effektgerät oder einen anderen Verstärkereingang an.

14. LEISTUNG

Schließen Sie hier das mitgelieferte 100-240V~-Netzteil an. Ein-/Ausschalter zum Trennen der Stromversorgung. Wir empfehlen, das DUALTOP ausgeschaltet zu lassen, wenn es nicht verwendet wird. Das Frontgitter leuchtet auf, um anzuzeigen, dass das DUALTOP eingeschaltet ist.

DRAFT

SO VERBINDEN SIE DEN DUALTOP

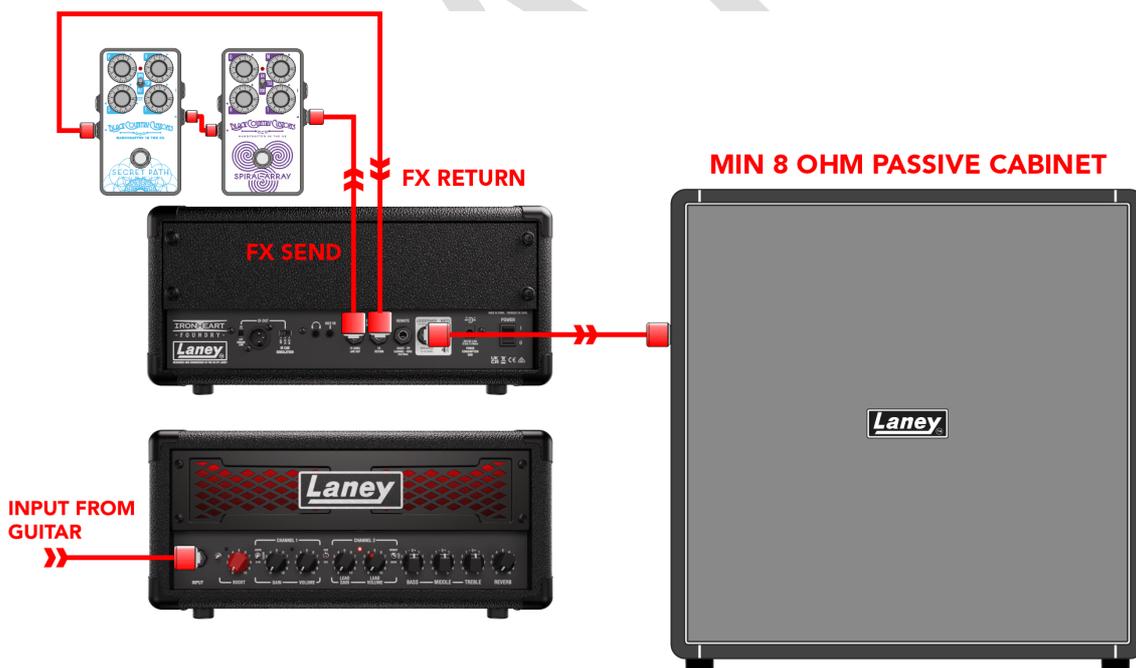
IN EINE PASSIVE KABINE

Über die Lautsprecherausgangsbuchse direkt an ein passives Gehäuse anschließen.



MIT FX-LOOP

Verbinden Sie Ihr Effektpedalboard mit der FX-Schleife des DUALTOP.



KOPFHÖRER UND AUX-IN FÜR STILLES ÜBEN

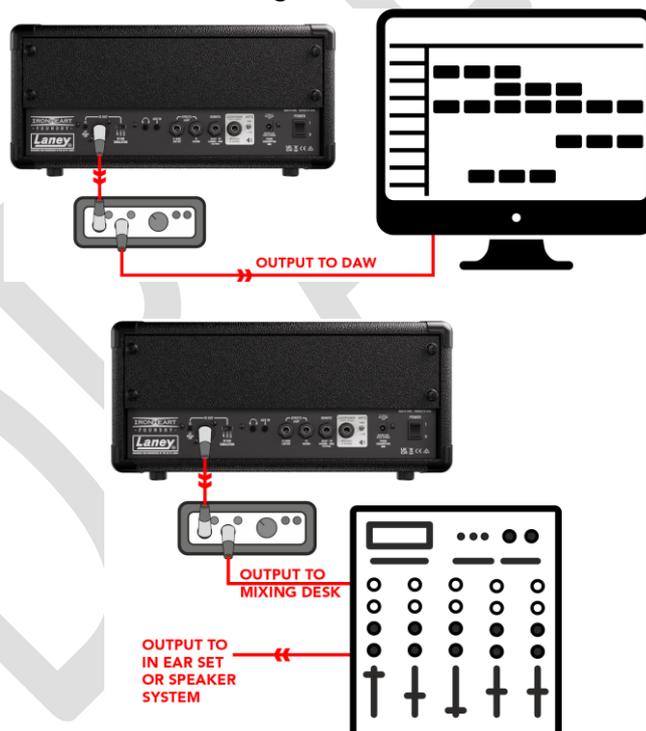
Für geräuschloses Üben kann der hochwertige Kopfhörerausgang des DUALTOP angeschlossen werden. Es ist für Kopfhörer mit hoher Impedanz optimiert, üblicherweise 33 Ohm oder höher, es können jedoch auch alle anderen verwendet werden.

Fügen Sie über den 3,5-mm-AUX-Anschluss einen Backing-Track hinzu. Schließen Sie den Aux-/Kopfhörerausgang eines beliebigen Mediaplayers an und steuern Sie dessen Lautstärke an Ihrem Gerät.

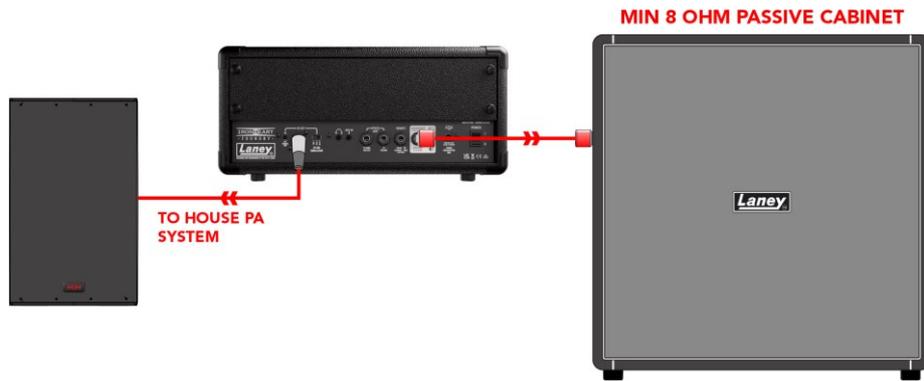


VERWENDUNG DES DI OUT

Der hochwertige, IR-geladene, lautsprecheremulierte DI-Ausgang kann an jedes symmetrische Line-Pegel-Eingangsgerät wie eine PA oder ein Audio-Interface für DAW angeschlossen werden. Schalten Sie die Cabinet-Emulation aus, wenn Sie Ihre eigene in der DAW verwenden möchten.



Sie können den DUALTOP sowohl an eine Passivbox als auch an eine PA-Anlage anschließen, um beide Ausgänge gleichzeitig zu nutzen.



DRAFT

BEISPIELEINSTELLUNGEN

Der beste Einstieg in Ihr DUALTOP besteht darin, mit den Bedienelementen zu experimentieren, um Ihre Lieblingsounds zu finden. Um jedoch einen Vorsprung zu schaffen, finden Sie hier einige Beispieletoneinstellungen zum Ausprobieren:

RHYTHMUS



FÜHREN



Knirschen



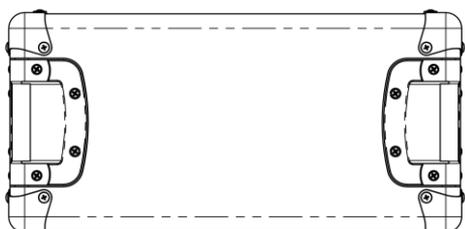
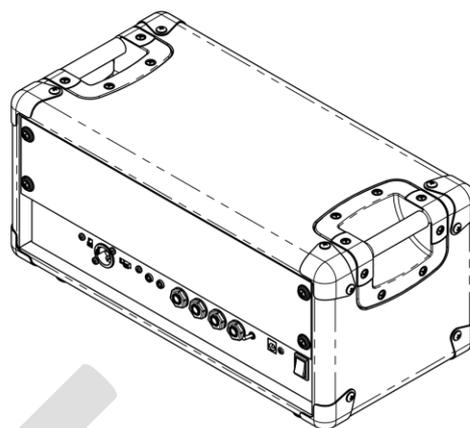
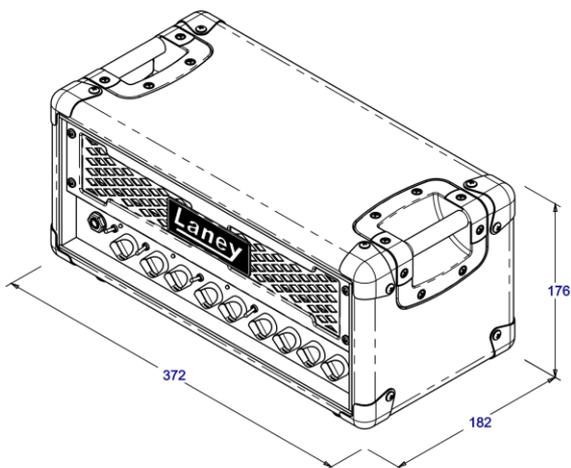
Sauberer Funk



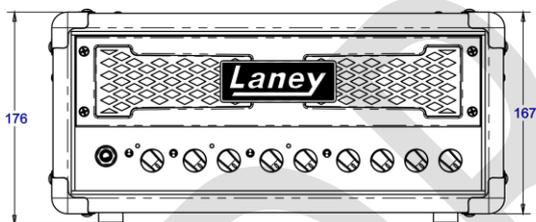
SPEZIFIKATIONEN

Modell	IRF-DUALTOP
Typ	Gitarrenverstärkerkopf
Eingangsimpedanz	1 M Ω
Impedanz des Line-Ausgangs	100 Ω
Minimale Lautsprecherimpedanz	8 Ω
Verstärkerleistung	60 W RMS (umschaltbar auf <1 W)
Kontrollen	Zwei Kanäle, beide mit Gain und Lautstärke. CH1 Clean, Rhythmus, Lead-Switch. CH2 Natürlicher, heller, dunkler Schalter. Eingangs-Pre-Boost-Pegel und Fußschalter mit LED-Anzeige. Bass-, Mittel- und Höhenregler. Kanalauswahl-Fußschalter mit LED-Anzeige. Ein/Aus-Softstart-Netzschalter, IR-basierter DI-Ausgangsemulations-Ein/Aus-Schalter und Erdungsverbindingsschalter
Eingaben	6,3 mm (1/4 Zoll) Mono-Instrumenteneingangsbuchse, 3,5 mm Stereo-Aux-Eingangsbuchse
Ausgänge	6,3-mm-Mono-Lautsprecherausgangsbuchse, 6,3-mm-FX-Send-Buchse (transformatorisoliert), 6,3-mm-FX-Return-Buchse, symmetrischer männlicher XLR-DI-Ausgang, 3,5 -mm-Stereo-Kopfhörerbuchse
Stromversorgung	Geregeltes 24-V-2,5-A-60-W-Gleichstromnetzteil. Im Lieferumfang enthalten: Mittenpositiv, 2,1 x 5,5 x 12 mm Steckertyp
Typischer Stromverbrauch	60W
Geräteabmessungen (HWD)	176 x 372 x 182 mm (6,9" x 14,6" x 7,2")
Gewichtseinheit	4,5 kg (9,9 lbs)
Kartonabmessungen (HWD)	220 x 505 x 230 mm, (8,7" x 19,9" x 9,1"), 0,026 M3
Packgewicht	5,2 kg (11,5 Pfund)
EAN-Code (einzeln)	5060109458527
Abmessungen des Hauptkartons (HWD)	250 x 520 x 485 mm, (9,8" x 20,5" x 19,1"), 0,063 M3
Gewicht des Hauptversandkartons	11,4 kg (25,1 Pfund)
EAN-Code (Versand)	5060109458534 (2 Stück)

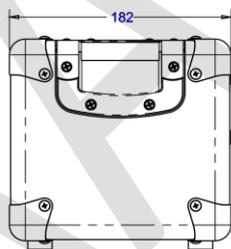
ABMESSUNGEN (in mm)



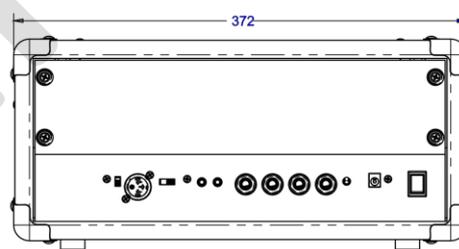
TOP



FRONT



RIGHT



REAR



BASE

SICHERHEIT UND WARNHINWEISE

Um Ihr neues Produkt voll auszunutzen und eine lange und störungsfreie Leistung zu genießen, lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte sorgfältig durch und bewahren Sie sie zum späteren Nachschlagen an einem sicheren Ort auf.

- 1) **Auspacken:** Überprüfen Sie das Produkt beim Auspacken sorgfältig auf Anzeichen von Schäden, die während des Transports vom Werk in Laney zu Ihrem Händler aufgetreten sein könnten. Im unwahrscheinlichen Fall einer Beschädigung verpacken Sie Ihr Gerät bitte wieder im Originalkarton und wenden Sie sich an Ihren Händler. Wir empfehlen Ihnen dringend, den Originaltransportkarton aufzubewahren, da Sie es im unwahrscheinlichen Fall, dass Ihr Gerät einen Fehler entwickeln sollte, sicher verpackt an Ihren Händler zur Behebung zurücksenden können.
- 2) **Verstärkeranschluss:** Um Schäden zu vermeiden, ist es im Allgemeinen ratsam, ein Muster zum Ein- und Ausschalten Ihres Systems festzulegen und zu befolgen. Wenn alle Systemteile angeschlossen sind, schalten Sie Quellgeräte, Mischpulte, Effektprozessoren usw. ein, BEVOR Sie Ihren Verstärker einschalten. Viele Produkte haben beim Ein- und Ausschalten große vorübergehende Überspannungen, die Ihre Lautsprecher beschädigen können. Wenn Sie Ihren Verstärker ZULETZT einschalten und sicherstellen, dass sein Pegelregler auf ein Minimum eingestellt ist, sollten Transienten von anderen Geräten Ihre Lautsprecher nicht erreichen. Warten Sie, bis sich alle Systemteile stabilisiert haben, normalerweise einige Sekunden. Wenn Sie Ihr System ausschalten, drehen Sie in ähnlicher Weise immer die Pegelregler an Ihrem Verstärker herunter und schalten Sie dann seinen Strom aus, bevor Sie andere Geräte ausschalten.
- 3) **Kabel:** Verwenden Sie niemals abgeschirmte Kabel oder Mikrofongabel für Lautsprecherverbindungen, da diese nicht stark genug sind, um die Verstärkerlast zu bewältigen, und Ihr gesamtes System beschädigen könnten. Verwenden Sie überall sonst hochwertige abgeschirmte Kabel.
- 4) **Wartung:** Der Benutzer sollte nicht versuchen, diese Produkte zu warten. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Servicepersonal.
- 5) Beachten Sie alle Warnungen.
- 6) Befolgen Sie alle Anweisungen.
- 7) Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
- 8) Nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
- 9) Blockieren Sie keine der Belüftungsöffnungen. Installieren Sie gemäß den Anweisungen des Herstellers.
- 10) Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme erzeugen.
- 11) Ein Gerät der Klasse I muss an eine Netzsteckdose mit Schutzkontakt angeschlossen werden. Umgehen Sie nicht den Sicherheitszweck des polarisierten oder geerdeten Steckers. Ein polarisierter Stecker hat zwei Stifte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein Erdungsstecker hat zwei Stifte und einen dritten Erdungsstift. Die breite Klinge oder der dritte Zinken dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
- 12) Schützen Sie das Netzkabel davor, dass man darauf tritt oder es eingeklemmt wird, insbesondere an Steckern, Steckdosen und der Stelle, an der es aus dem Gerät austritt.
- 13) Verwenden Sie nur vom Hersteller bereitgestellte Aufsätze/Zubehörteile.
- 14) Verwenden Sie es nur mit einem Wagen, Ständer, Stativ, einer Halterung oder einem Tisch, die vom Hersteller angegeben oder mit dem Gerät verkauft werden. Wenn ein Wagen verwendet wird, seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Kombination aus Wagen und Gerät bewegen, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
- 15) Der Netzstecker oder die Gerätekupplung dient als Trennvorrichtung und muss leicht bedienbar bleiben. Der Benutzer sollte einen einfachen Zugang zu allen Netzsteckern, Netzkupplungen und Netzschaltern ermöglichen, die in Verbindung mit diesem Gerät verwendet werden, damit es leicht bedienbar ist. Trennen Sie dieses Gerät während eines Gewitters oder wenn es längere Zeit nicht verwendet wird.
- 16) Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Servicepersonal. Eine Wartung ist erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, Flüssigkeit verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht funktioniert normal oder wurde fallen gelassen.
- 17) Brechen Sie niemals den Erdungsstift ab. Schließen Sie das Gerät nur an ein Netzteil des Typs an, der auf dem Gerät neben dem Netzkabel gekennzeichnet ist.
- 18) Wenn dieses Produkt in einem Geräterack montiert werden soll, sollte eine hintere Stütze bereitgestellt werden.
- 19) **Hinweis nur für Großbritannien:** Wenn die Farben der Drähte im Netzkabel dieses Geräts nicht mit den Klemmen in Ihrem Stecker übereinstimmen, gehen Sie wie folgt vor:
 - o Der grün-gelbe Draht muss an die Klemme angeschlossen werden, die mit dem Buchstaben E, dem Erdungssymbol, grün oder grün und gelb gekennzeichnet ist.
 - o Der blaue Draht muss an die Klemme angeschlossen werden, die mit dem Buchstaben N oder der Farbe Schwarz gekennzeichnet ist.
 - o Der braune Draht muss an die Klemme angeschlossen werden, die mit dem Buchstaben L oder der Farbe Rot gekennzeichnet ist.
- 20) Dieses elektrische Gerät sollte keinem Tropf- oder Spritzwasser ausgesetzt werden, und es sollte darauf geachtet werden, keine Gegenstände mit Flüssigkeiten, wie z. B. Vasen, auf das Gerät zu stellen.
- 21) Die Exposition gegenüber extrem hohen Lärmpegeln kann zu einem dauerhaften Hörverlust führen. Individuen sind sehr unterschiedlich anfällig für lärmbedingten Hörverlust, aber fast jeder wird etwas an Gehör verlieren, wenn er ausreichend intensivem Lärm für eine ausreichende Zeit ausgesetzt ist. Die Arbeitssicherheits- und Gesundheitsbehörde der US-Regierung (OSHA) hat die folgenden zulässigen Lärmbelastungen festgelegt: Laut OSHA kann jede Belastung, die die oben genannten zulässigen Grenzwerte überschreitet, zu Gehörverlust führen. Beim Betrieb dieses Verstärkersystems müssen Ohrstöpsel oder Schutzhörvorrichtungen in den Gehörgängen oder über den Ohren getragen werden, um einen dauerhaften Hörverlust zu vermeiden, wenn die Exposition die oben angegebenen Grenzwerte überschreitet. Um sich vor potenziell gefährlicher Exposition gegenüber hohen Schalldruckpegeln zu schützen, wird empfohlen, dass alle Personen, die Geräten ausgesetzt sind, die hohe Schalldruckpegel erzeugen können, wie z. B. dieses Verstärkersystem, durch Gehörschutz geschützt werden, während dieses Gerät in Betrieb ist.

Duration Per Day in Hours	Sound Level dBA, slow response
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 ½	102
1	105
½	110
¼ ou inférieur	115

- 22) Wenn Ihr Gerät über einen Kippmechanismus oder ein Gehäuse im Kickback-Stil verfügt, verwenden Sie dieses Designmerkmal bitte mit Vorsicht. Aufgrund der Leichtigkeit, mit der der Verstärker zwischen gerader und geneigter Rückenposition bewegt werden kann, verwenden Sie den Verstärker nur auf einer ebenen, stabilen Oberfläche. Betreiben Sie den Verstärker NICHT auf einem Schreibtisch, Tisch, Regal oder einer anderen ungeeigneten, instabilen Plattform.
- 23) Auf dem Produkt und in den Produkthandbüchern verwendete Symbole und Nomenklaturen, die den Bediener auf Bereiche aufmerksam machen sollen, in denen möglicherweise besondere Vorsicht geboten ist, lauten wie folgt:

 <p>CAUTION:</p>	<p>Soll den Benutzer auf das Vorhandensein einer nicht isolierten „gefährlichen Spannung“ innerhalb des Produktgehäuses aufmerksam machen, die ausreichen kann, um ein Stromschlagrisiko für Personen darzustellen.</p> <p>Dieses Symbol wird verwendet, um den Benutzer dieses Produkts auf gefährliche, nicht isolierte Spannungen hinzuweisen, die stark genug sein können, um ein Stromschlagrisiko darzustellen.</p> <p>Dieses Symbol soll den Benutzer auf das Vorhandensein von "gefährlicher (Spannung)" hinweisen, die nicht innerhalb des Gehäuses des Produkts isoliert ist. das kann eine Größenordnung haben genug zu konstituieren Gefahr eines Stromschlags.</p> <p>Dieses Symbol soll den Anwender vor unisolierten gefährlichen Spannungen innerhalb des Gehäuses warnen, die von Ausreichender Stärke sind, um einen elektrischen Schlag verursachen zu können.</p>
 <p>WARNING:</p>	<p>Intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (Servicing) instructions in the literature accompanying the product.</p> <p>Dieses Symbol soll den Anwender vor unisolierten gefährlichen Spannungen innerhalb des Gehäuses warnen, die von Ausreichender Stärke sind, um einen elektrischen Schlag verursachen zu können.</p> <p>dieses Symbol haben das Zweck, den Benutzer auf das Vorhandensein von Anweisungen aufmerksam zu machen wichtig zu Betrieb und Wartung in der Literatur das kommt mit dem Produkt.</p> <p>Dieses Symbol soll den Benutzer auf wichtige Instruktionen in der Bedienungsanleitung aufmerksam machen, die Handhabung und Wartung des Produkts betreffen.</p>
<p>CAUTION: ACHTUNG: ACHTUNG VORSICHT:</p>	<p>Risk of electrical shock - DO NOT OPEN. To reduce the risk of electrical shock, do not remove the cover. No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.</p> <p>Stromschlaggefahr - NICHT ÖFFNEN. Entfernen Sie die Abdeckung nicht, um das Risiko eines Stromschlags zu verringern. Es gibt kein Teil im Inneren, das sein könnte vom Benutzer repariert. Überlassen Sie die Wartung einem Personal qualifiziert.</p> <p>: Stromschlaggefahr - nicht öffnen. zu verringern die Gefahr von Carrientazo, öffnen Sie nicht die Abdeckung. gibt es nicht Stücke drinnen das das kann reparieren. Verlassen alle Wartung an der Techniker qualifiziert.</p> <p>Risiko - Elektrischer Schlag! Nicht offen! Um das Risiko eines elektrischen Schlags zu vermeiden, nicht die Abdeckung entfernen. Es befinden sich keine Teile darin, die von Anwender repariert werden Konnten. Reparaturen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen lassen.</p>
<p>WARNING: WARNUNG: WARNUNG: ACHTUNG:</p>	<p>To prevent electrical shock or fire hazard, do not expose this appliance to rain or moisture. Before using this appliance please read the operating instructions for further warnings.</p> <p>Um das Risiko einer Entladung zu vermeiden Strom oder Feuer, setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus. Lesen Sie die Werbung, bevor Sie dieses Gerät verwenden Weitere finden Sie im Handbuch.</p> <p>Verlassen Sie das Gerät nicht, um Stromschlag- oder Brandgefahr zu vermeiden wenn Sie dieses Gerät Regen oder Feuchtigkeit aussetzen Bevor Sie dieses Gerät verwenden, lesen Sie bitte weitere Warnhinweise in der Bedienungsanleitung.</p> <p>Um einen elektrischen Schalg oder Feuergefahr zu vermeiden, sollte dieses Gerat nicht dem Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden. Vor Inbetriebnahme unbedingt die Bedienungsanleitung lesen.</p>
	<p>This device complies with Part 15 of the FCC rules Operation is subject to the following two conditions:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) This device may not cause harmful interference 2) This device must accept any interference received, that may cause undesired operation. <p>Warning: Changes or modification to the equipment not approved by Laney can void the user's authority to use the equipment.</p> <p>Hinweis: Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für digitale Geräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen bei einer Installation in Wohngebieten bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann, wenn es nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet wird, schädliche Störungen des Funkverkehrs verursachen. Es gibt jedoch keine Garantie dafür, dass bei einer bestimmten Installation keine Interferenzen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Störungen beim Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, wird dem Benutzer empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben. Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder positionieren Sie sie neu. Vergrößern Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger. Verbinden Sie das Gerät mit einer Steckdose in einem anderen Stromkreis als dem, an den der Empfänger angeschlossen ist. Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker, um Hilfe zu erhalten.</p>
	<p>Dieses Produkt entspricht den Anforderungen der folgenden europäischen Verordnungen, Richtlinien und Regeln: CE-Zeichen (93/68/EWG), Niederspannung (2014/35/EU), EMV (2014/30/EU), RoHS (2011/65 /EU), ErP (2009/125/EU)</p> <p>VEREINFACHTE EU-KONFORMITÄTSERKLÄRUNG</p> <p>Hiermit erklärt Laney Electronics Ltd., dass das Funkgerät den Richtlinien 2014/53/EU, 2011/65/EU, 2009/125/EU entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter folgender Internetadresse verfügbar:</p> <p>http://support.laney.co.uk/approvals</p>
	<p>Der oben beschriebene Gegenstand der Erklärung entspricht den einschlägigen gesetzlichen Anforderungen Electrical Equipment (Safety) Regulations 2016, Electromagnetic Compatibility Regulations 2016, The Restriction of the use of Certain Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment Regulations 2012, The Ecodesign for Energy- Related Products and Energy Information, (Amendment) (EU Exit) Regulations 2012</p>
	<p>Um Umweltschäden zu vermeiden, darf dieses Produkt am Ende seiner Nutzungsdauer nicht zusammen mit dem normalen Hausmüll auf Deponien entsorgt werden. Es muss gemäß den Empfehlungen der in Ihrem Land geltenden WEEE-Richtlinie (Waste Electrical and Electronic Equipment) zu einem zugelassenen Recyclingzentrum gebracht werden.</p>

IRONHEART

- F O U N D R Y -



LANEY ELECTRONICS LTD.
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. Vereinigtes Königreich
FÜR DIE NEUESTEN INFORMATIONEN BESUCHEN SIE BITTE WWW.LANEY.CO.UK

**IM INTERESSE AN WEITERENTWICKLUNG BEHÄLT SICH LANEY DAS RECHT VOR, PRODUKTSPEZIFIKATIONEN
OHNE VORHERIGE ANKÜNDIGUNG ZU ÄNDERN.**

V0.1

