



DBF100 – DBF200

用户手册

[内容](#)

介绍

2

特征

3

控件

4

顶部面板

4

后面板

7

连接

9

DBF100 / DBF200 - 块状图

10

规格

11

DBF100

11

DBF100 -尺寸（毫米）

12

DBF200

13

DBF200 –尺寸（毫米）

14

安全和警告

15

介绍

DIGBETH Foundry 系列以我们丰富的低音传统为基础，提供一系列专为初学者和半专业人士设计的低音组合。

这些组合具有受 60 年代和 70 年代经典色调启发的复古美感，搭配超现代功能和英国工程技术，重新定义了经济实惠性，同时又不影响性能。

DIGBETH Foundry 系列注定会成为经济实惠的低音放大器的新标准。

我们关心音乐，也关心音乐家。Digbeth Foundry 音箱由专家设计，而非委员会。我们的音箱，专为演奏而生。

Laney DIGBETH Foundry 系列将传承、创新和实惠融为一体，打造无与伦比的产品。无论您是音乐新手，还是正在寻找可靠的演出装备，这些音箱都能满足您的所有需求，助您在音乐领域脱颖而出。现在，每个人都能体验到低音放大器的全新标准。

DIGBETH Foundry 系列音箱拥有各种功能，可满足各种演奏风格，助您尽情发挥创造力。从纯净音色到粗犷过载，这些音箱都能为您提供塑造独特音色的工具。加入日益壮大的 DIGBETH 艺术家社区，共同树立音乐新标准。

每台 DIGBETH Foundry 音箱均配备定制设计的 HH Audio Blue 系列单元。这些专业级低音单元专为该系列设计，能够带来清晰、现代、明亮而强劲的低音。与依赖原装单元的竞争对手不同，Laney 与姊妹品牌 HH Audio 合作，确保每个音符都清晰有力地产生共鸣。

DBF100

对于寻求在紧凑型包装中提供更多动力的玩家来说，DBF100 融合了现代功能和复古美学，DBF100 是一款满足专业需求的强大动力。

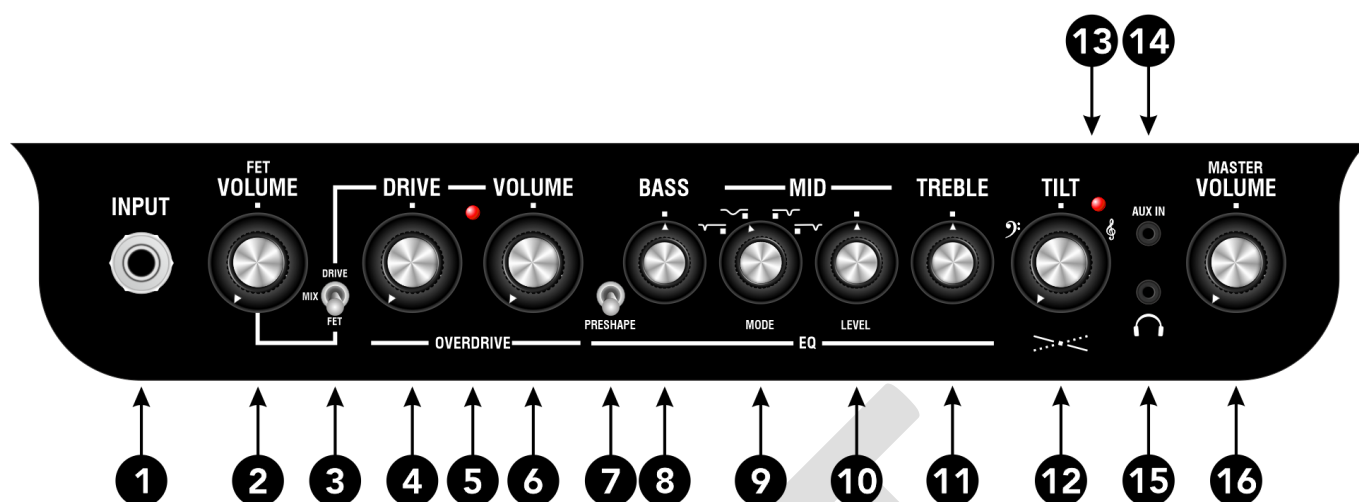
DBF200

对于那些追求极致低音的乐手来说，DBF200 能提供无与伦比的力量和音色，满足专业乐手的需求。DBF200 拥有坚固耐用的设计和全面的功能，是追求力量、便携性和卓越音色的贝斯手的理想之选。

特征

- DBF100 产生 100 瓦 RMS 功率，DBF200 产生 200 瓦 RMS 功率，两者均可提供适合排练和中小型演出的强大功率。
- 两种型号分别配备 12 英寸和 15 英寸 HH 设计专业扬声器，可提供清晰、强劲的深沉低音。
- 双通道。Fet 和 Drive，带有混合选项，可在保持清晰度的同时实现强劲的驱动力。
- 预整形开关可切割中频，从而产生凹陷的声音，同时增强高音和低音。可切换中音配音。
- 紧凑轻巧的设计。DBF100 重 13.2 公斤（29 磅），DBF200 重 16.6 公斤（36 磅）。两款产品均采用带可拆卸格栅的导气式外壳，便于运输，即使在有限的空间内也能轻松使用，且耐用性丝毫不受影响。
- 顶部安装控制面板。配备用户友好的控制旋钮，方便操作和调节。
- FX Loop 增加了灵活性。
- DI 输出（预）可轻松录音。
- 包括一个用于连接外部音频设备的 3.5 毫米辅助输入和一个用于静音练习的 3.5 毫米耳机输出。
- 这些特点使得 DBF100 和 DBF200 成为多功能且用户友好的低音放大器，专为寻求在功率、便携性和音调灵活性之间取得平衡的贝斯手而设计。

控件



顶部面板

1. 输入

一个单声道 6.35 毫米插孔，输入阻抗为 $1M\Omega$ ，可连接有源或无源贝斯。为了获得最佳效果，请使用优质乐器线。

2. 场效应晶体管体积

控制 FET 通道的电平。此通道提供干净、快速的响应，低频清晰有力。

3. 频道选择开关

在 FET、DRIVE 或 FET 与 DRIVE 通道混合之间切换所选通道。也可远程切换。

4. 驾驶

设置 DRIVE 通道的预增益量。低设置时，DRIVE 通道会有少量过载，带来独特的温暖音色。高设置时，DRIVE 通道的前置放大器会推得更猛烈，带来更强烈的咆哮和失真。

5. 通道指示器

DRIVE 控制器右侧的 LED 指示当前活动通道。

FET 为绿色，MIX 和 DRIVE 为红色。

6. 驱动量

控制 DRIVE 通道的后增益电平。与 DRIVE 控制器配合使用，可获得合适音量下的完美过载音色。

7. 预成形



PRESHAPE 主动 - 挖掘中频并推动顶部和底部频率内容。



PRESHAPE 已禁用。

8. 低音

增加此控制值可增加声音的低频，非常适合提升低音效果。减少此控制值可减少低频，有助于控制低频反馈或净化浑浊的声音。

9. 中模式

4 档旋转开关，可切换四种预设的 EQ 音效。所选档位与 MID LEVEL 控制旋钮配合使用。

位置 1

中低音切得较窄，与鼓手一起演奏时，能为贝斯提供更清晰的解析度。向后拉，给底鼓和军鼓留出空间；向上拉，则能将贝斯推到鼓的前方。

位置 2

更宽的中音控制非常适合带出低音的咆哮声，对于给失真音调提供更多的咬合力，或削减和增加中音清晰度非常有用。

位置 3

窄中音设置，类似于位置 2，但更加精致且不那么激进，适合在演奏失真吉他时挖出低音以获得拍击音调或提高清晰度。

位置 4

中高设置，非常适合追踪低音的爆音或减少音品噪音。

10. 中级

此控制与 MID MODE 控制配合使用。增加控制值可增强设定的 MID 频段，减少控制值可减弱设定的 MID 频段，而无论 MID MODE 的设置如何，中心设置均可有效绕过中间控制。

11. 高音

增强高频，使声音的高频部分更加清晰。降低控制值可以消除高频，从而获得更柔和、更细腻的声音。

12. 倾斜

其作用类似于音调的整体平衡控制。转向高音谱号会降低低频并增强高频。转向低音谱号则相反。此控制非常适合微调您的整体音色，并确保您的音色在任何情况下都能正常工作。

13. 电源指示灯

当放大器连接到主电源并且电源开关设置为 ON 时，红色 LED 将亮起。

14. 辅助

3.5毫米接口，用于连接外部音源。适合与音轨一起演奏。

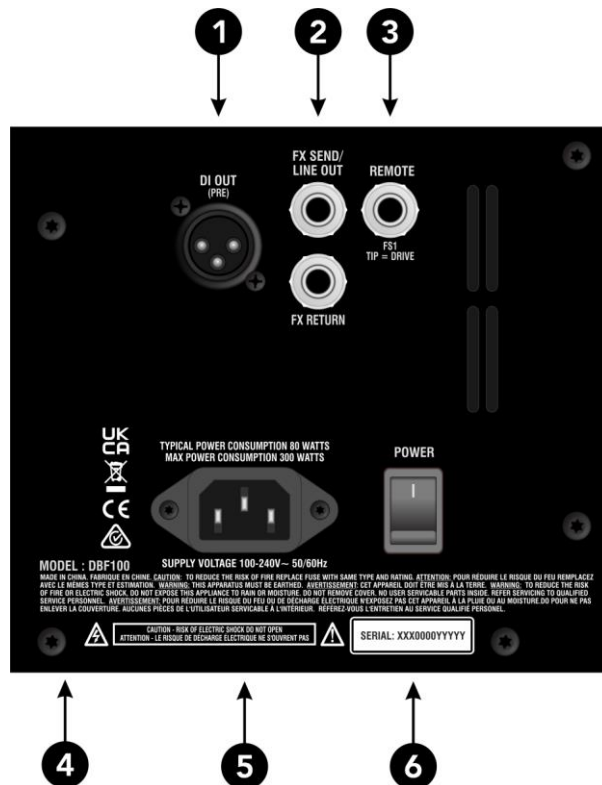
15. 电话

3.5 毫米插孔用于监听或静音练习。

16. 主音量

允许快速调整整体输出水平，同时保持在输入和均衡器阶段实现的音调和色彩。

后面板



1. 差分输出

平衡 XLR 输出馈电，用于连接外部设备。例如，家庭扩声系统、录音设备或舞台监听系统。DI 信号本质上是吉他输入信号的缓冲版本，PRE-VOLUME/DRIVE 和 EQ 也是如此。

2. FX LOOP – 发送/返回

这些插孔用于将外部效果器连接到您的音箱。使用发送插孔连接外部设备的输入，使用返回插孔连接外部设备的输出到您的音箱。

3. 偏僻的

6.35 毫米插孔可远程控制位于前面板上的频道切换功能 (3)。脚踏开关的功能取决于频道选择开关的位置。建议使用 LANEY FS1 脚踏开关遥控器（不包含在内）。



向上：驱动器 -> FET
通道指示灯 – 关闭



中间：混合 > 驾驶
通道指示灯 – 绿色



向下：场效应晶体管 > 驱动器
通道指示灯 – 红色

4. 安全信息

重要信息和放大器序列号。

确保通风槽没有被遮盖。

5. 电源插座

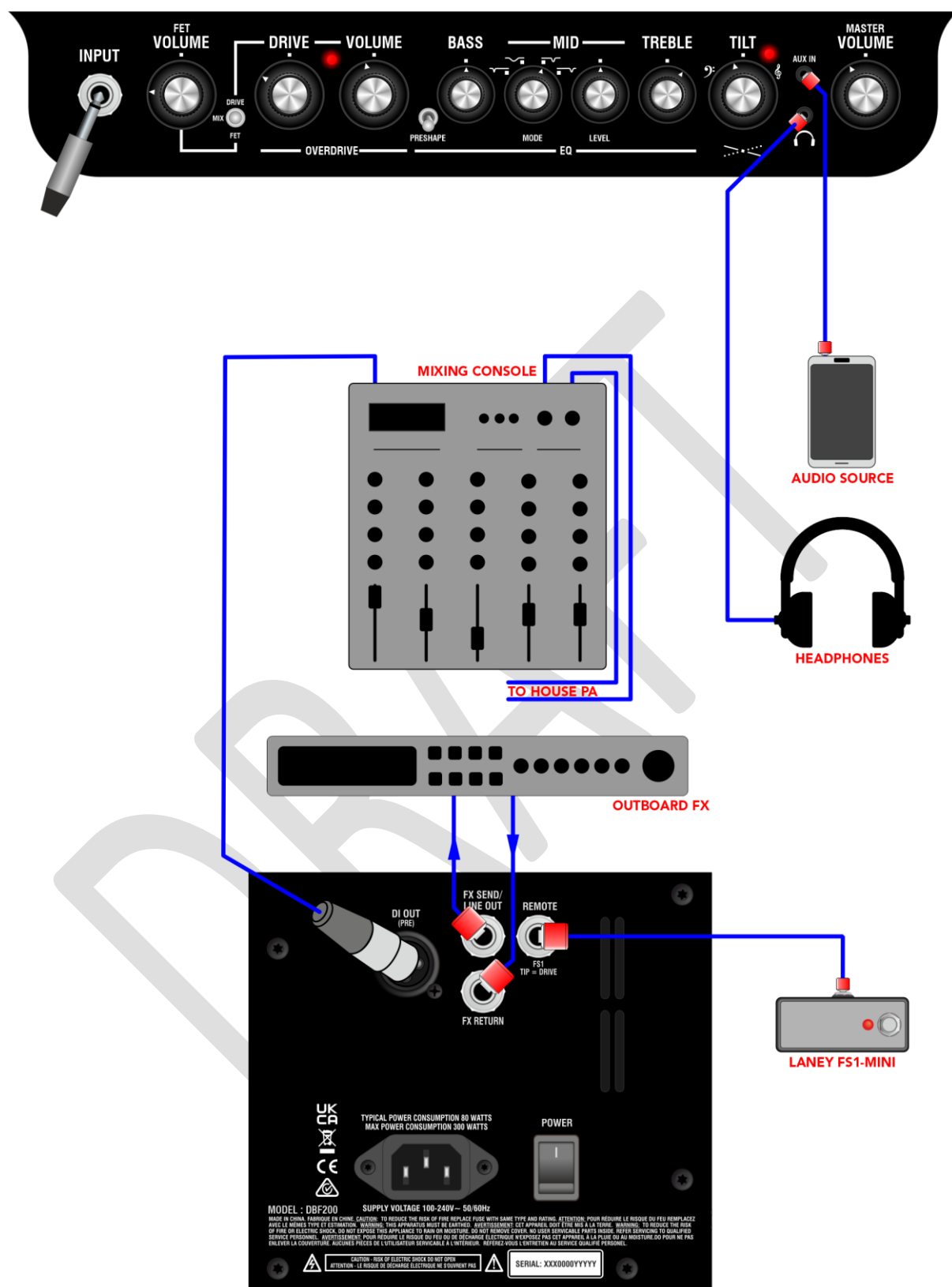
通过 IEC C14 插座提供通用电源输入。可接受 110V-240V 交流电源，无需选择或调节电压。请使用提供的电源线。

6. 电源开关

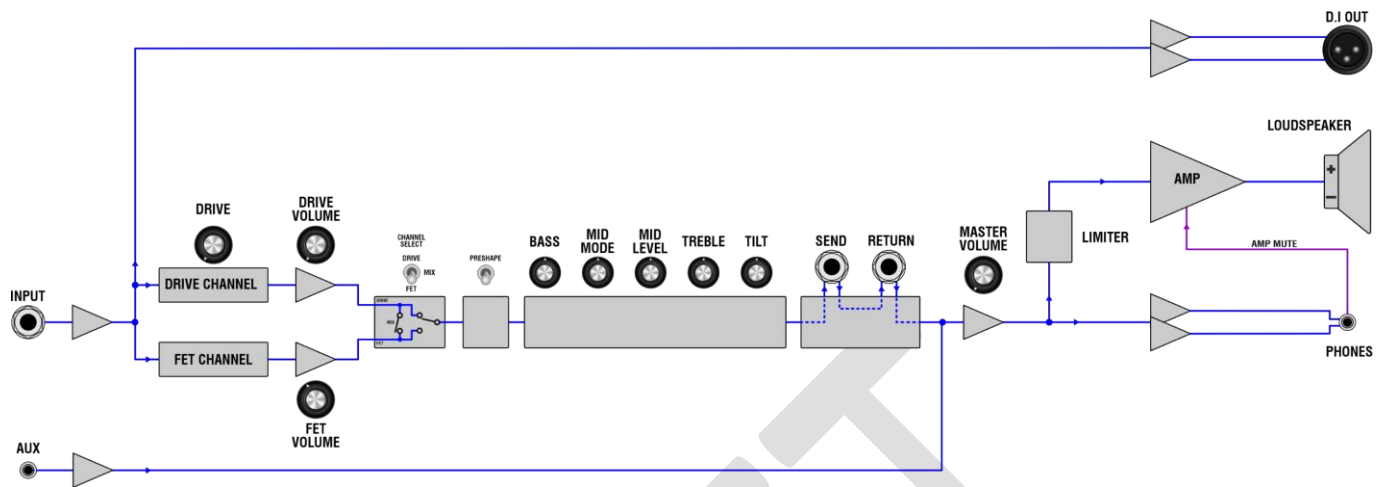
板载开关为输入的主电源提供电源隔离。

不使用 DBF100/DBF200 时，请将开关设置为关闭。

连接



DBF100 / DBF200 - 块状图



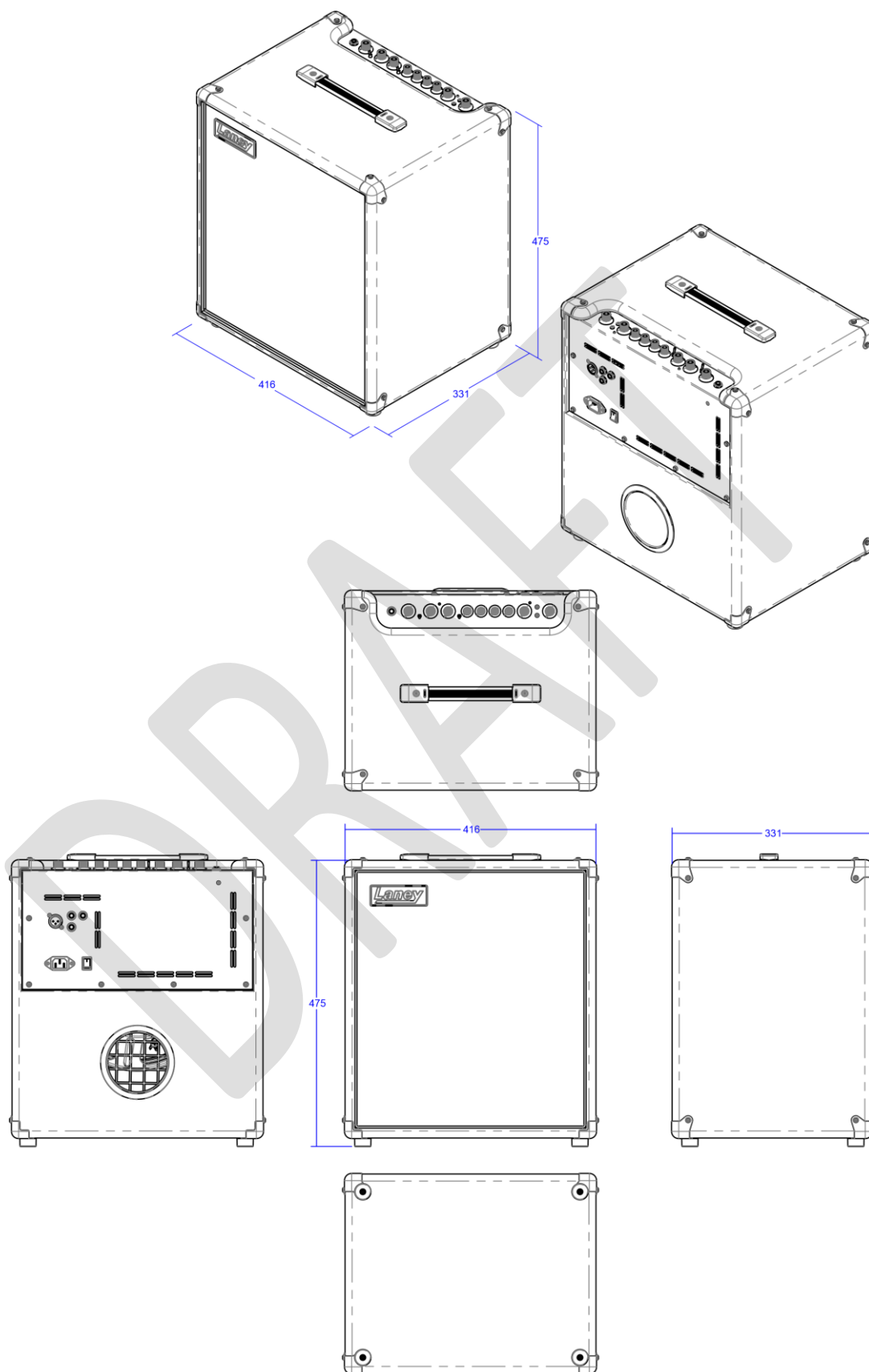
规格

DBF100

型号	DBF100
姓名	迪格贝斯铸造厂 DBF100
类型	低音放大器组合，低音反射设计
频率响应（-10）	47赫兹 >18千赫
最大声压级（1米）	119 dB 声压级（连续），122 dB 声压级（峰值）
额定功率	200W 连续，100W RMS
放大器类型	D类，采用完全被动对流冷却，可实现静音运行
频道	双通道，带场效应晶体管和电子管，带混音选项。可选配FS1-Mini脚踏开关，可进行脚踏切换。
输入	6.3 毫米（1/4 英寸）插孔乐器输入，3.5 毫米立体声辅助输入。6.3 毫米（1/4 英寸）插孔 FX 返回。
输入阻抗	1兆欧
输出	3.5 毫米立体声耳机插孔。6.3 毫米（1/4 英寸）插孔插座 FX 发送（兼作线路输出）平衡公头 XLR DI 输出（均衡器前）
控件	场效应晶体管音量、预整形开关、带场效应晶体管的驱动开关、驱动和通道混合选项、驱动、驱动音量、低音、中音、中音调音开关、高音、倾斜控制、主音量
情商	预整形、低音（±12dB）、中音（±12dB）（带四个可切换的发声选项）、高音（±12dB）、倾斜控制
指标	电源 LED
偏僻的	6.3 毫米（1/4 英寸）插孔与可选的 FS1-Mini 脚踏开关（不包括）一起使用，用于通道切换
低音扬声器	12英寸 HH 蓝色 1220200-4 专业低音扬声器
外壳	精密制作的 15 毫米胶合板音箱具有最佳强度、减轻重量以及共振、自然的音调特性。
手柄	顶部安装钢质加强带手柄，方便轻松运输
结束	耐磨黑色乙烯基，钢角，增强保护
电源	内部通用100-200V~ 50/60Hz，开关电源。IEC C14 入口连接器
功耗	典型功耗 80W，最大功耗 300 瓦
单位尺寸（高宽高）	475 x 416 x 331毫米，（18.7英寸 x 16.4英寸 x 13英寸）
单位重量	13.2千克（29.1磅）
纸箱尺寸（高宽深）	530 x 475 x 405毫米，（20.9英寸 x 18.7英寸 x 15.9英寸），0.102 M3
包装重量	15.2千克（33.5磅）
EAN 代码（单个）	5060109459616

为了持续发展，Laney 保留修改产品规格的权利，恕不另行通知。

DBF100 - 尺寸 (毫米)

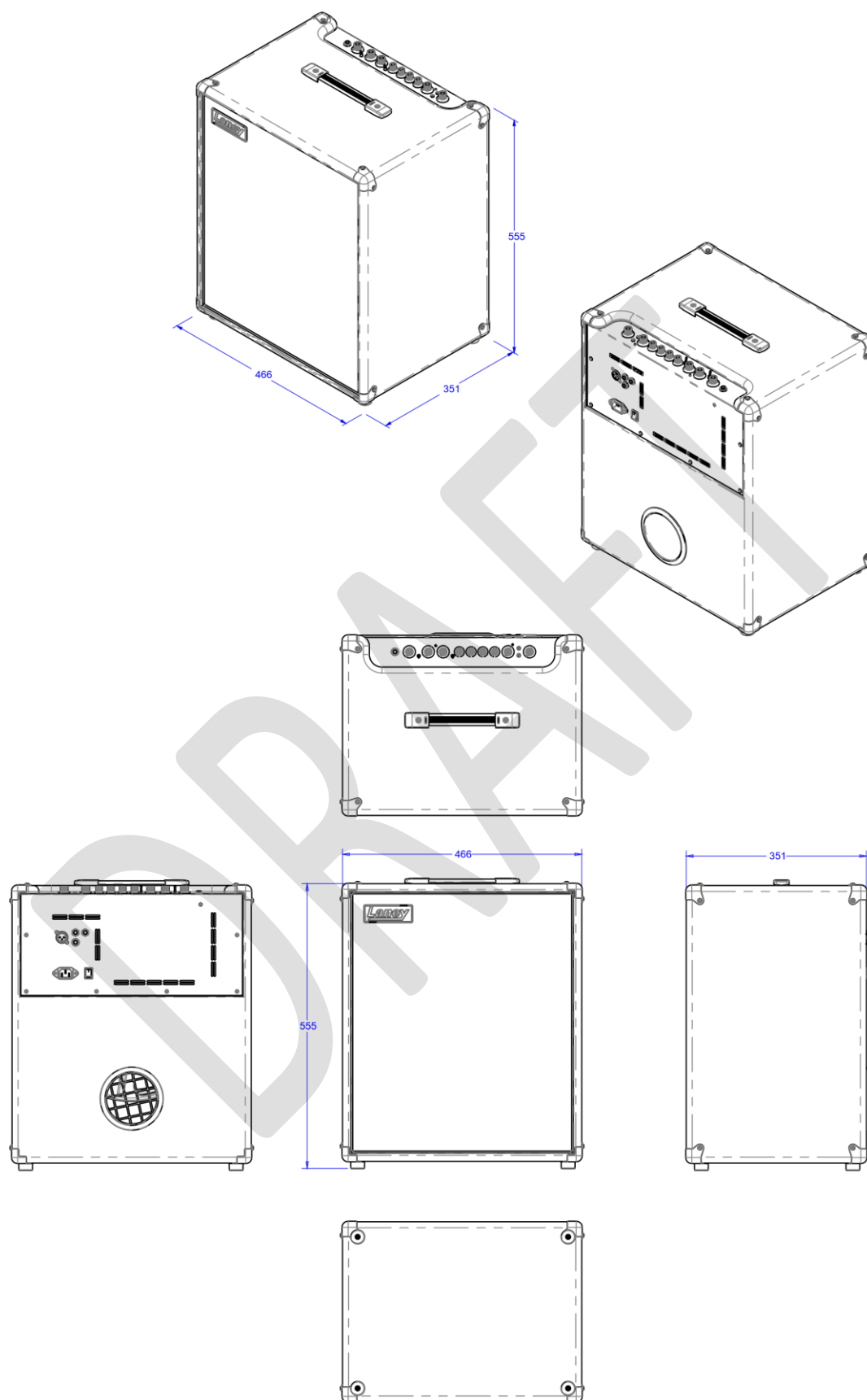


DBF200

型号	DBF200
姓名	迪格贝斯铸造厂 DBF200
类型	低音放大器组合，低音反射设计
频率响应（-10）	41赫兹 >18千赫
最大声压级（1米）	122 dB 声压级（连续），125 dB 声压级（峰值）
额定功率	400W 连续，200W RMS
放大器类型	D类，采用完全被动对流冷却，可实现静音运行
频道	双通道，场效应晶体管和电子管，带混音选项。脚踏开关 配有可选的 FS1-Mini 脚踏开关
输入	6.3 毫米（1/4 英寸）插孔乐器输入，3.5 毫米立体声辅助输入。6.3 毫米（1/4 英寸）插孔 FX 返回。
输入阻抗	1兆欧
输出	3.5 毫米立体声耳机插孔。6.3 毫米（1/4 英寸）插孔插座 FX 发送（兼作线路输出）平衡公头 XLR DI 输出（均衡器前）
控件	场效应晶体管音量、预整形开关、带场效应晶体管的驱动开关、驱动和通道混合选项、驱动、驱动音量、低音、中音、中音调音开关、高音、倾斜控制、主音量
情商	预整形、低音（±12dB）、中音（±12dB）（带四个可切换的发声选项）、高音（±12dB）、倾斜控制
指标	电源 LED
偏僻的	6.3 毫米（1/4 英寸）插孔与可选的 FS1-Mini 脚踏开关（不包括）一起使用，用于通道切换
低音扬声器	15英寸 HH 蓝色 1525300-4 专业低音扬声器
外壳	精密制作的 15 毫米胶合板音箱具有最佳强度、减轻重量以及共振、自然的音调特性。
手柄	顶部安装钢质加强带手柄，方便轻松运输
结束	耐磨黑色乙烯基，钢角，增强保护
电源	内部通用100-240V~ 50/60Hz，开关电源。IEC C14 入口连接器
功耗	典型功耗 150W，最大功耗 365 瓦
单位尺寸（高宽高）	555 x 466 x 351毫米，（21.9英寸 x 18.3英寸 x 13.8英寸）
单位重量	16.6千克（36.6磅）
纸箱尺寸（高宽深）	610 x 530 x 415毫米，（24英寸 x 20.9英寸 x 16.3英寸），0.134 M3
包装重量	18.6千克（41磅）
EAN 代码（单个）	5060109459623

为了持续发展，Laney 保留修改产品规格的权利，恕不另行通知。

DBF200 –尺寸 (毫米)



安全和警告

为充分利用您的新产品并享受长期无故障的性能，请仔细阅读本用户手册，并将其妥善保存以备日后参考。

MANUFACTURER: HEADSTOCK DISTRIBUTION LTD. STEELPARK ROAD, CO
OMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

- 1) 拆箱：拆箱时，请仔细检查产品在从 Laney 工厂运送至经销商的过程中是否存在任何损坏迹象。万一发生损坏，请将您的设备重新包装到原来的纸箱中并咨询您的经销商。我们强烈建议您保留原来的运输纸箱，因为万一您的设备出现故障，您可以将其安全包装后退还给经销商进行修复。
- 2) 放大器连接：为避免损坏，通常建议建立并遵循一种打开和关闭系统的模式。连接所有系统部件后，打开源设备、混音器、效果处理器等，然后再打开放大器。许多产品在打开和关闭时都有较大的瞬态浪涌，这可能会损坏您的扬声器。通过最后打开放大器并确保其电平控制设置为最低，来自其他设备的任何瞬变都不应到达您的扬声器。等到所有系统部件都稳定下来，通常是几秒钟。同样，当关闭您的系统时，请始终调低放大器上的电平控制，然后在关闭其他设备之前关闭其电源。
- 3) 电缆：切勿对任何扬声器连接使用屏蔽电缆或麦克风电缆，因为这不足以承受放大器负载，并可能损坏您的整个系统。在其他地方使用优质屏蔽电缆。
- 4) 维修：用户不应尝试维修这些产品。请将所有维修工作交给合格的维修人员。
- 5) 注意所有警告。
- 6) 遵循所有说明。
- 7) 请勿在靠近水的地方使用本设备。
- 8) 只能用干布清洁。
- 9) 不要堵塞任何通风口。按照制造商的说明安装。
- 10) 请勿安装在任何热源附近，例如散热器、热调节器、火炉或其他产生热量的设备（包括放大器）。
- 11) 具有 I 类结构的设备应连接到具有保护连接的电源插座。不要破坏极化或接地型插头的安全目的。极化插头有两个刀片，一个比另一个宽。接地型插头有两个刀片和第三个接地插脚。提供宽刀片或第三个插脚是为了您的安全。如果提供的插头不适合您的插座，请咨询电工以更换合适的插座。
- 12) 防止电源线被踩踏或挤压，尤其是插头、便利插座以及它们从设备引出的位置。
- 13) 仅使用制造商提供的附件/附件。
- 14) 只能使用制造商指定的或与设备一起出售的手推车、支架、三脚架、支架或桌子。使用手推车时，移动手推车/设备组合时要小心，以免翻倒受伤。
- 15) 电源插头或器具耦合器用作断开装置，并应保持易于操作。用户应允许方便地接触与本装置一起使用的任何电源插头、电源耦合器和电源开关，从而使其易于操作。在雷雨天气或长时间不使用时，请拔掉本设备的插头。
- 16) 请将所有维修工作交给合格的维修人员。当设备以任何方式损坏时都需要维修，例如电源线或插头损坏、液体溅入或物体掉入设备、设备被雨淋或受潮、不工作通常，或已被丢弃。
- 17) 切勿折断接地引脚。只能连接到设备上靠近电源线标记的类型的电源。
- 18) 如果要本产品安装在设备机架中，应提供后部支撑。
- 19) 仅适用于英国的注意事项：如果本机电源线中的电线颜色与插头中的端子不一致，请执行以下操作：
 - 绿色和黄色的电线必须连接到标有字母 E、接地符号、绿色或绿色和黄色的端子。
 - 蓝色电线必须连接到标有字母 N 或黑色的端子。
 - 棕色电线必须连接到标有字母 L 或红色的端子。
- 20) 此电气设备不应暴露在滴水或飞溅的环境中，并且应注意不要将盛有液体的物体（例如花瓶）放在设备上。
- 21) 暴露在极高的噪音水平下可能会导致永久性听力损失。个体对噪声引起的听力损失的易感性差异很大，但如果暴露在足够强的噪声中足够长的时间，几乎每个人都会失去一些听力。美国政府的职业安全与健康管理局（OSHA）规定了以下允许的噪音水平暴露：根据 OSHA，任何超过上述允许限值的暴露都可能导致一些听力损失。操作此放大系统时，如果暴露超过上述限制，则必须佩戴耳塞或耳道或耳朵保护器，以防止永久性听力损失。为确保避免暴露于高声压级的潜在危险，建议所有暴露于能够产生高声压级的设备（例如此放大系统）的人员在本机运行时佩戴听力保护器。
- 22) 如果您的设备具有倾斜机构或反冲式橱柜，请谨慎使用此设计功能。由于放大器可以轻松地在直立位置和向后倾斜位置之间移动，因此只能在水平、稳定的表面上使用放大器。请勿在桌子、架子或其他不合适的不稳定平台上操作放大器。
- 23) 产品和产品手册中使用的符号和术语旨在提醒操作员注意可能需要格外小心的区域，如下所示：

Duration Per Day in Hours	Sound Level dBA, slow response
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 1/2	102
1	105
1/2	110
1/4 ou inférieur	115

 CAUTION:	旨在提醒用户产品外壳内存在未绝缘的“危险电压”，这可能足以对人造成电击风险。
 WARNING:	旨在提醒用户产品随附的文献中存在重要的操作和维护（维修）说明。
注意：	电击风险 - 请勿打开。为降低触电风险，请勿卸下盖子。内部没有用户可维修的部件。请有资格的人员进行维修。
警告：	为防止触电或火灾危险，请勿将本设备暴露在雨中或潮湿环境中。在使用本设备之前，请阅读操作说明以了解更多警告。
	本设备符合 FCC 规则的第 15 部分操作受以下两个条件约束： 1) 此设备可能不会造成有害干扰。 2) 此设备必须接受任何可能导致意外操作的干扰。 警告： 未经莱尼批准擅自更改或修改设备可能会导致用户使用该设备的授权无效。 注意： 本设备已经过测试，符合 FCC 规则第 15 部分对 B 类数字设备的限制。这些限制旨在提供合理的保护，防止住宅安装中的有害干扰。本设备会产生、使用并可能辐射射频能量，如果未按照说明安装和使用，可能会对无线电通信造成有害干扰。但是，不能保证在特定安装中不会发生干扰。如果此设备确实对无线电或电视接收造成有害干扰（可以通过关闭和打开设备来确定），我们鼓励用户尝试通过以下一种或多种措施来消除干扰。重新调整或摆放接收天线。增加设备和接收器之间的距离。将设备连接到与接收器连接的电路不同的电路上的插座。请咨询经销商或有经验的无线电/电视技术人员寻求帮助。
	本产品符合以下欧洲法规、指令和规则的要求：CE 标志 (93/68/EEC)、低电压 (2014/35/EU)、EMC (2014/30/EU)、RoHS (2011/65 /EU)、 ErP (2009/125/EU) 简化的欧盟符合性声明 欧盟符合性声明的全文可在以下互联网地址获得： http://support.laney.co.uk/approvals
	上述声明的对象符合相关法定要求 2016 年电气设备（安全）条例、2016 年电磁兼容性条例、2012 年电气和电子设备条例中某些有害物质的限制使用、能源生态设计-相关产品能源信息，（修订）（欧盟退出）条例 2012
	为减少对环境的破坏，在其使用寿命结束时，不得将本产品与普通生活垃圾一起丢弃到垃圾填埋场。必须根据适用于您所在国家/地区的 WEEE（废弃电气和电子设备）指令的建议，将其送至经批准的回收中心。



LANEY AMPLIFICATION
STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK
如需了解最新信息，请访问 WWW.LANEY.CO.UK

为了持续发展，LANEY 保留无需事先通知即可修改产品规格的权利。