

BLACK COUNTRY CUSTOMS™

HANDCRAFTED IN THE UK



THE 85



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

はじめに	3
CUSTARD FACTORY」とは.....	3
THE 85.....	3
主な特徴	3
レイアウト.....	3
各部の名称.....	4
コントロール	4
ピッチモード	6
レベルモード	7
デュアル・コントロール（-オクターブ、音程）	7
オクターブ・コントロール	8
音程コントロール	8
工場出荷時に戻す.....	10
電池交換手順	10
仕様.....	10

はじめに

Black Country Customs ベース・ペダルは、最高のベーストーンが欲しいというユーザーの要望から生まれました。最高品質の部品を使用した設計、長時間に及ぶ耐久テストとリスニングテストの結果、ボードペダルの1つとして、ずっと長く使えるペダルが誕生しました。

CUSTARD FACTORY」とは

使いやすいスタジオ品質のコンプレッサー・ペダルシリーズです。再現性の高いサウンド、シンプルな操作性、楽器が持つ本来のトーンを失うことなく均一性の高いサウンドを提供します。あらゆるベーストーンに対して、正確なコンプレッションを可能にします。

THE 85

The 85 は、スタジオ品質のピッチ・トラッキングとサウンドを提供するオクターブペダルです。
1 オクターブ・ダウン・コントロールと半音単位で選択可能な音程コントロール、他に1 オクターブアップ、2 オクターブダウン、完全 5 度アップが可能です。長 2 度調整を行う FOCUS コントロールはクラシック・ファンキー重低音から重厚なシンセコードまで、より精密なオクターブとインターバル調整が可能です。

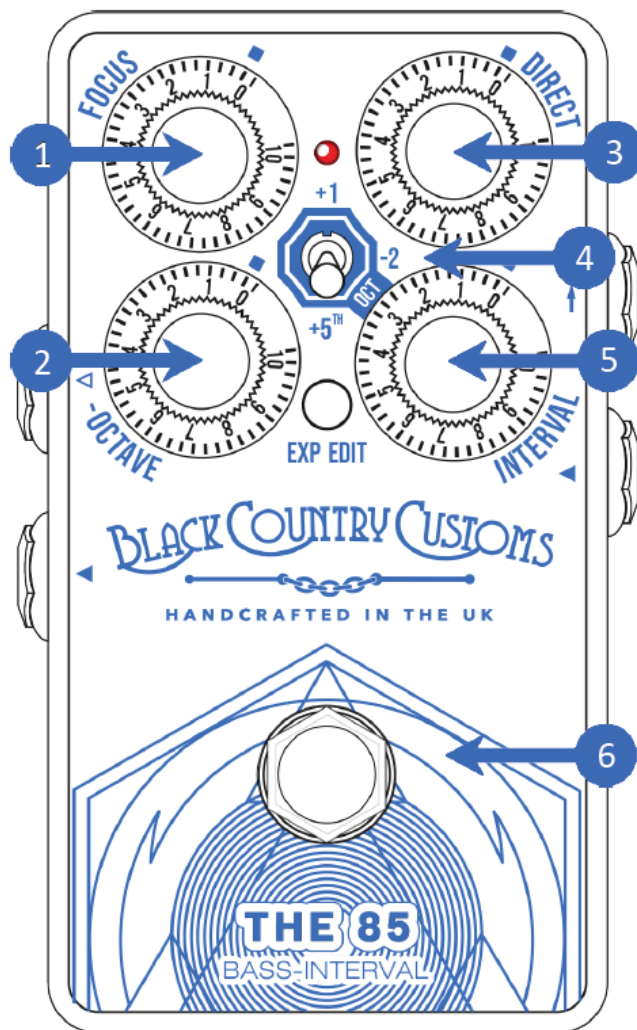
主な特徴

- 常時、フルにバッファーすることにより優れた音の透過性を実現
- 高出力アンプ採用
- 少ないケーブルロス
- どの設定でも安定したベース音量
- 位相ずれが起きにくいフェーズコントロール
- パッシブ・ボリューム・ペダルとして安定した負荷を実現
- 低ノイズ設計回路
- LED による操作モード表示 (3 色)
- 静かなスイッチング音

レイアウト

プレイヤーのための、プレイヤーによる人間工学に基づいたレイアウト設計。欲しい値に素早く効率的にコントロールできます。

各部の名称



コントロール

1. FOCUS

音程の長 2 度調整を行います。低く設定すると、ハーモニックスを取り除き、暗めの重低音になり、高く設定するとハーモニックスを加えた重厚なシンセコードのような音を作ります。

2. -OCTAVE

1 オクターブまで下げるコントロールです。

3. DIRECT

オリジナル信号の出力レベルをコントロールします。

4. INTERVAL SWITCH

調整する音程を選択します。

UP : +12 (+1 オクターブ・アップ)

MID : -24 (-2 オクターブ・ダウン)

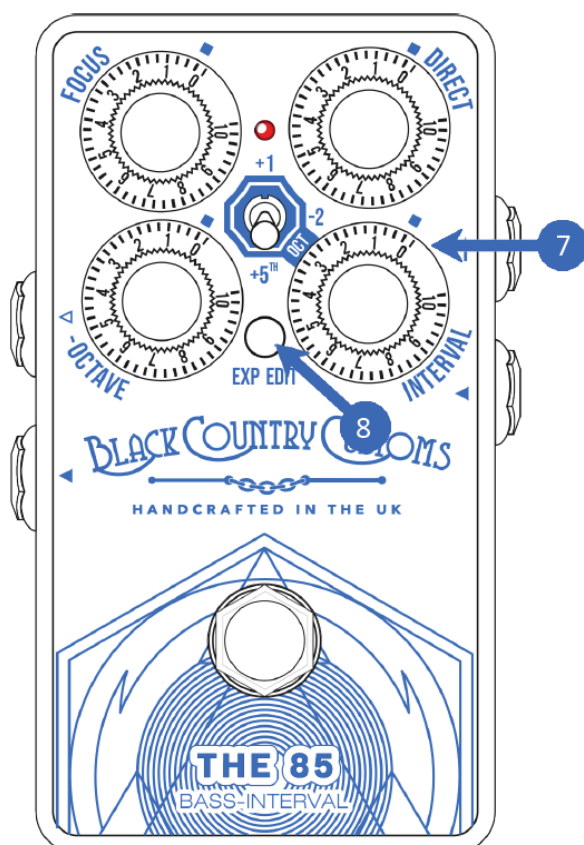
MEDIUM : +7 (+5 度アップ)

5. INTERVAL

INTERVAL SWITCH (4) で選択した音程レベルを調整します。

6. フットスイッチ

ペダルを ON/OFF します。



7. 入力端子 (TRS フォン)

ベース/ギター/楽器の入力端子です。

8. EXP EDIT

ペダルモードを切り替えます。

ピッチモード

オクターブ/音程、または両方のピッチを調整します。

レベルモード

オクターブ/音程、または両方のレベルを調整します。

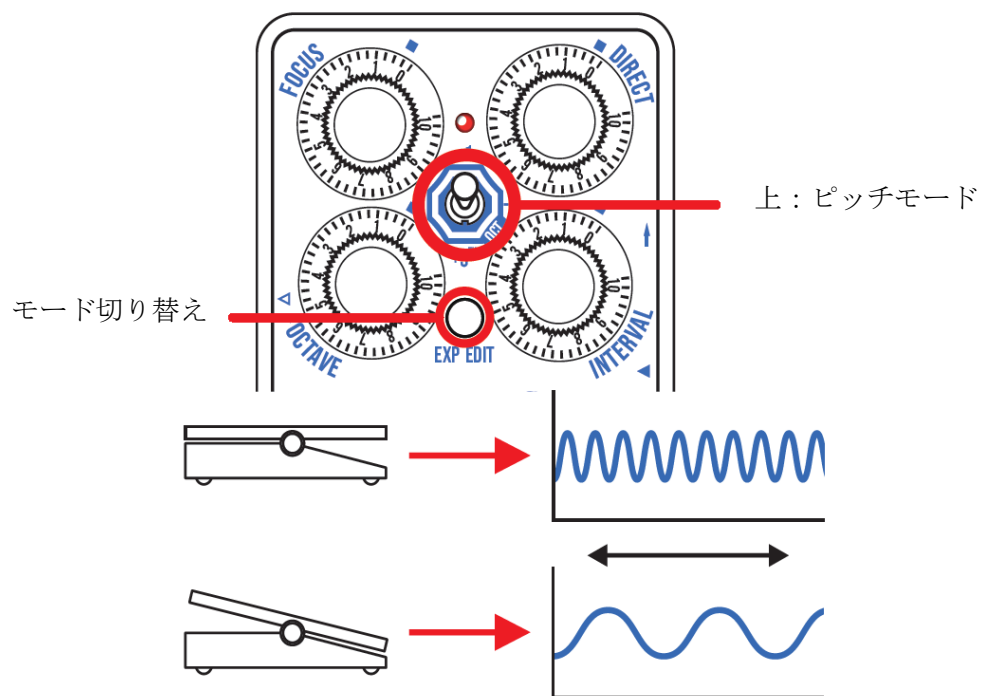
モードを切り替えるには、EXP EDIT (8) ボタンを押しながら INTERVAL (4) を切り替えます。

上： ピッチモード

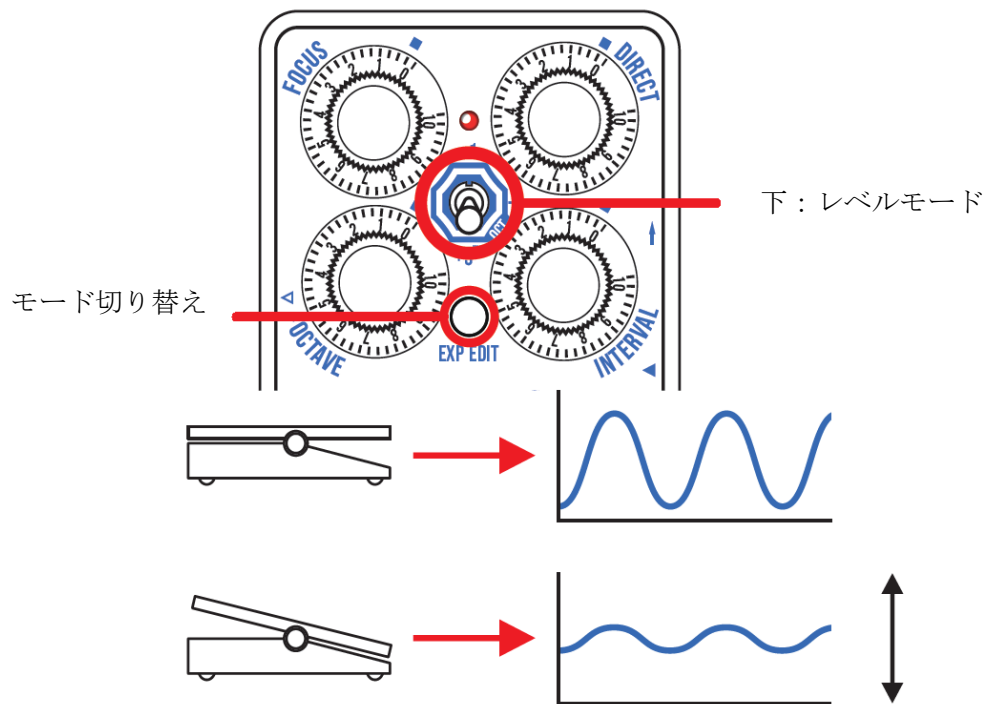
中： 機能なし

下： レベルモード

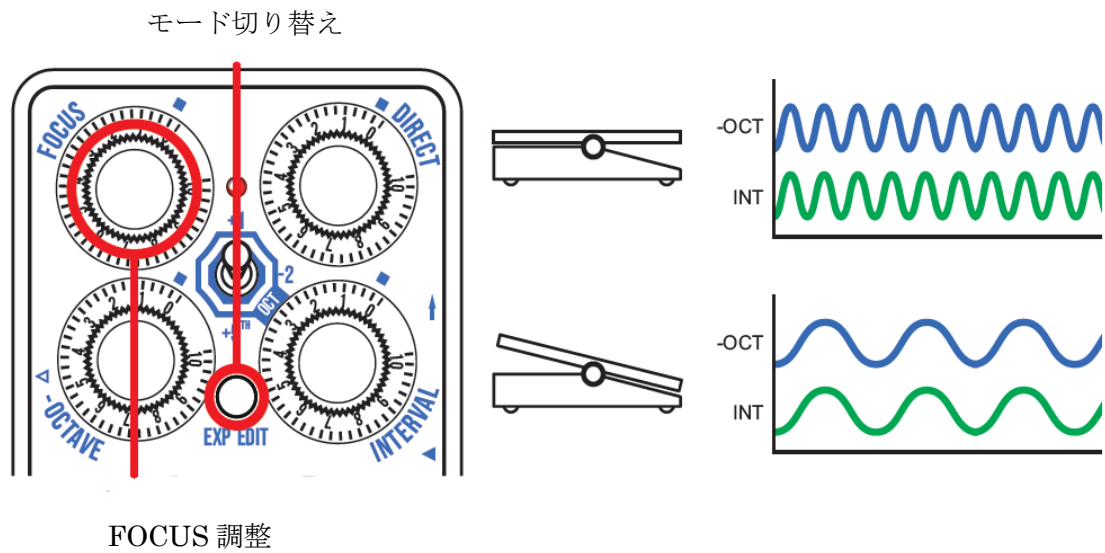
ピッチモード



レベルモード

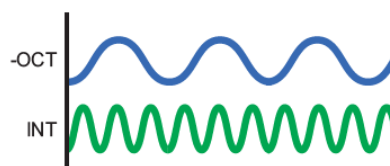
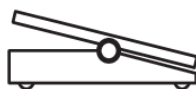
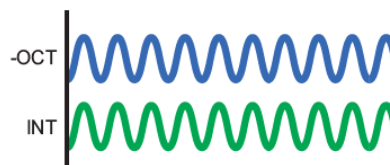
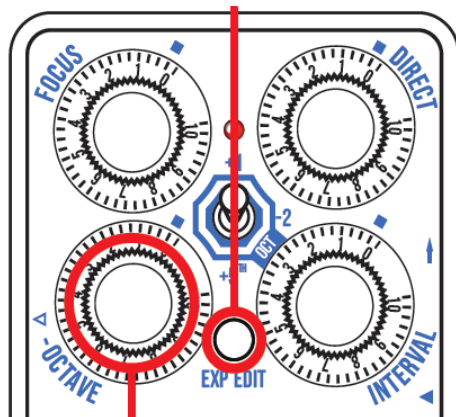


デュアル・コントロール (-オクターブ、音程)



オクターブ・コントロール

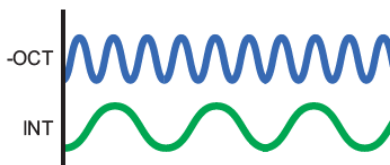
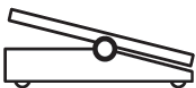
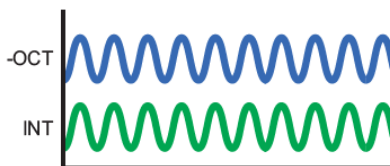
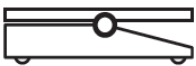
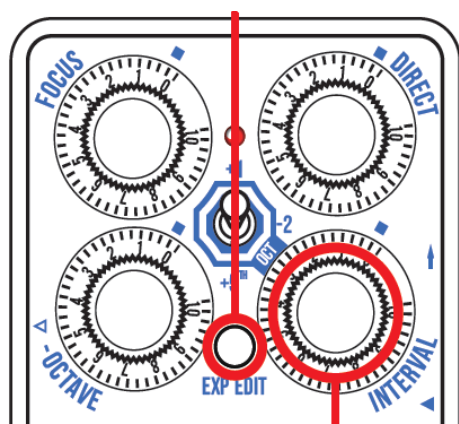
モード切り替え



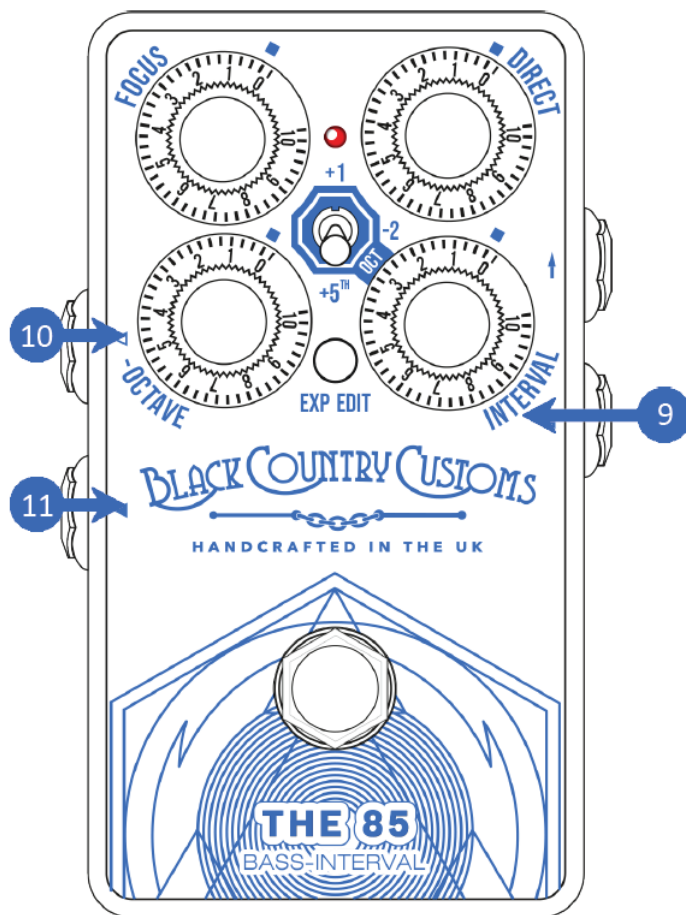
-オクターブ・コントロール

音程コントロール

モード切り替え



音程コントロール



9. 入力端子

ベース/ギター/楽器の入力端子です。ベース用に最適化されていますが、他の楽器も繋ぐことができます。

10. 出力

メイン **FX** モノラル出力です。

11. ダイレクト/ドライ出力（バッファー）

ダイレクト/ドライ出力です。エフェクト/レベルシフトはありません。

工場出荷時に戻す

本製品の設定値は電源を OFF にしても保存されます。工場出荷時に戻す場合、「EXP EDIT」ボタンを押しながら電源を ON にします。

電池交換手順

9V 形アルカリ乾電池を使用します。

1. ペダルの底面パネルのネジを 4 本外してカバーを開けます。
2. 古い電池を取り出します。
3. 新しい電池を入れて底面パネルを閉め、4 本のネジを締めます。

※ネジを締めすぎないように注意してください。

※ペダルを使用しない場合、電池の消耗を防ぐため、楽器をペダルから外してください。※長期間使用しない場合、電池を取り外してください。

仕様

モデル	The 85
FX タイプ	ベース・オクターブ
入力インピーダンス	1M Ω
出力インピーダンス	100 Ω
ノイズレベル	<50 μ V (20~20kHz フィルター)
周波数特性(バイパス)	20~20kHz($\pm$ 0.5dB)
最小負荷インピーダンス(推奨)	10k Ω
電源	DC 9V 電源アダプター(別売) 9V 形アルカリ電池(付属) 電池使用時間:30 時間(使用条件により変わります)
消費電流	<90mA
寸法(HxWxD)	58.5x74.0x121.6mm
質量	0.38kg