

BLACK COUNTRY CUSTOMS™

HANDCRAFTED IN THE UK



BCC- THE SPIRAL ARRAY MANUAL

黑色国度系列的吉他踏板诞生的愿望是以实现最好的吉他音色可能。

经过数小时的专门测试和倾听的结果，每个黑色国度踏板都使用最高质量的组件和设计，可以在您的板子上使用一生

什么是SPIRAL ARRAY

SPIRAL ARRAY--这是一个与众不同合唱踏板，它实际上是三个明显不同的合唱踏板在一个盒子里。

SPIRAL ARRAY--包含3个经典的合唱声音，源自合唱的经典时代70年代中期到80年代中期。

基于1976年Boss CE1的模拟合唱，基于1979 Roland Dimension D/C数字合唱 和著名的1985年 Dytronics三重立体声合唱。。

所有的在一个盒子里



特征

每一个黑色国度踏板的设计纳入了真正重要的功能:-

- 透明的全缓冲操作在任何时候
- 超高的输出驱动器提供了吉他和效果踏板/放大器之间的良好接口。
- 极大降低了电缆损失
- 稳定的吉他音量表现在所有的设置上
- 信号相位完整性
- 优秀的一致负载为被动音量踏板
- 超低噪声电路。
- 三色LED显示操作模式
- 静默的切换。
- 静默的切换。

布局

踏板的布局是根据人体工程学为使用者设计的，让你控制你需要的所有功能，快速有效.

下面几页将让您深入了解SPIRAL ARRAY上的控件是如何工作和相互交互的



1 深度

调整合唱波深度。若要实现翻倍效果，请将该值设置为零

2 速率

调整合唱波的速率

3 混合

调整湿信号的数量当对比未受影响的干信号。

4 模式

SPIRAL ARRAY--可以配置为运行在3种可用模式之一

AN 模式--橙色灯光

一个厚的，迷人的声音模拟合唱，基于70年代中期的经典模拟声音合唱。可以拨给你微妙的合唱到有嚼劲，超过顶部的颤音-或任何介于两者之间。



4 模式继续

DIM模式-蓝色灯光

一种“空间”数字合唱，旨在模仿70年代末和80年代初的新一代数字合唱踏板。

两个合唱模块运行180度的相位给出了一个广泛的，空间增强合唱。

TSC模式-紫色灯光

这是一个三重立体声合唱选项。

3个鲜明的立体声合唱模块，

布置一个立体声合唱在左边，一个立体声合唱在右边，一个立体声合唱在中间。

基于80年代中期洛杉矶录音棚的经典合唱声音，一个真正标志性的合唱声音。



5 音调

调整合唱的整体音调响应, 允许您拨入更多的高频率内容到合唱声音

6

脚踏开关

让SPIRAL ARRAY参与

7

输入

吉他输入插座

8

表情踏板输入

具有连接外部表情踏板的插座。这允许你实时控制混合控制。

只需将合适的表情踏板连接到EXP输入, 并相应地设置表情踏板。

表情踏板现在将扫描混合控件从0到任意值是设置在SPIRAL ARRAY当表情踏板按下在脚跟到脚尖.



9 右输出

在立体声模式下运行时，将此输出连接到右手放大器或右手信号路径。

10 左（单声道）输出

当使用单声道设置-使用这个插座连接到你的放大器。

当使用立体声设置时，使用此输出连接到左手放大器或信号路径。

型号 : Spiral Array

FX类型: 合唱引擎

输入阻抗 : $1M\Omega$

输出阻抗 : 100Ω

建议最小负载阻抗 : $10K\Omega$

表情踏板:建议踏板阻抗 $10K\Omega$, 有线使用立体声TRS插孔, 插孔尖端连接到电位器刷, 插孔中间环连接到电位器顶部.

稳压的9V直流电源适配器(不包含), 中心负级, 2.1x10mm连接器类型

电流损耗 : 90mA

单元尺寸 : 58.5 x 74 x 121.5mm,
 2.3" x 2.9" x 4.8"

净重 : 0.38Kg, 0.8lbs

包装尺寸 : 78.5 x 114.5 a 158mm,
 3.1" x 4.5" x 6.2"

毛重 : 0.6Kg, 1.3lbs



This device complies with Part 15 of the FCC rules.

Operation is subject to the following two conditions:

- 1) This device may not cause harmful interference
- 2) This device must accept any interference received, that may cause undesired operation.

Warning: Changes or modification to the equipment not approved by Laney can void the user's authority to use the equipment.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try and correct the interference by one or more of the following measures.

Reorient or relocate the receiving antenna.

Increase the separation between the equipment and receiver.

Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.

Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.



This product conforms to the requirements of the following European Regulations, Directives & Rules:

CE Mark (93/68/EEC), Low Voltage 2014/35/EU, EMC (2014/30/EU), RoHS (2011/65/EU), RED (2014/30/EU), ErP 2009/125/EU



In order to reduce environmental damage, at the end of its useful life, this product must not be disposed of along with normal household waste to landfill sites. It must be taken to an approved recycling centre according to the recommendations of the WEEE (Waste Electrical and Electronic Equipment) directive applicable in your country.

SIMPLIFIED EU DECLARATION OF CONFORMITY

Hereby, Laney Electronics Ltd. declares that the radio equipment is in compliance with Directives 2014/53/EU, 2011/65/EU, 2009/125/EU

Full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:

support.laney.co.uk/approvals

BLACK COUNTRY CUSTOMS™



HANDCRAFTED IN THE UK