

Laney™



IN COLLABORATION
WITH

Alman

**DB-EAST
GEBRUIKERSHANDLEIDING**

DIGBETH

INHOUD

INLEIDING.....	2
FUNCTIES	4
BEDIENINGSELEMENTEN.....	5
VOORPANEEL.....	5
ACHTERPANEEL	7
VERBINDINGEN	9
LUIDSPREKERAANSLUITING	9
EXTRA AANSLUITINGEN OP HET ACHTERPANEEL.....	10
BLOKDIAGRAM	11
APP.....	12
DOWNLOADEN & INSTALLATIE	12
WINDOWS	12
MAC.....	12
LA-IR UPDATE	12
FIRMWARE-UPDATE	12
DE APP GEBRUIKEN	13
VERBINDING MET DB-EAST	13
WIJZIGING VAN DE IR'S.....	13
DE EQ VERANDEREN	14
INSTELLINGENPANEEL	15
SPECIFICATIES	16
AFMETING (in mm).....	17
VEILIGHEID EN WAARSCHUWINGEN.....	18

DRAFT

INLEIDING

Als het om basgitaar gaat, is er niemand die meer respect geniet dan Nathan East.

Nathan East is zonder twijfel een van de meest productieve bassisten aller tijden. Hij heeft opgenomen en gespeeld met artiesten als Eric Clapton, Michael Jackson, Stevie Wonder, Phil Collins, Toto, Daft Punk, Chick Corea... en zo kunnen we nog wel even doorgaan.

We waren erg blij toen Nathan een paar jaar geleden bij de Laney DIGBETH-familie kwam.

Vanaf het allereerste begin hebben we nauw samengewerkt met Nathan om een nieuwe versterker te ontwikkelen, ontworpen om zonder compromissen te voldoen aan de uiteenlopende eisen van zijn tournee- en speelleven.

Met grote trots kondigen we, in samenwerking met niemand minder dan Nathan East, een nieuwe aanwinst voor de DIGBETH-familie aan: de DB-EAST.

Nathan was meteen verkocht aan het geluid van DIGBETH toen hij het hoorde, dus we wisten dat we het juiste geluid te pakken hadden, we moesten het alleen nog wat flexibeler maken.

We begonnen dus met twee ingangsverbindingen.

De DB-EAST heeft twee ingangen waarmee je twee instrumenten tegelijk kunt aansluiten. Dit kunnen bijvoorbeeld een akoestische bas en een elektrische bas zijn, zoals in het geval van Nathan, of een viersnarige en een vijsnarige, of een actieve en een passieve bas. Wat je ook kiest. Hierdoor is het wisselen tussen de twee basgitaren heel eenvoudig: je hoeft alleen maar een schakelaar om te zetten. Beide ingangen hebben dezelfde klankkarakteristieken, waarbij ingang 2 een trimpotmeter heeft waarmee je basgitaren met verschillende uitgangsniveaus kunt afstemmen, of het nu akoestische, actieve of passieve basgitaren zijn.

Schakel eenvoudig tussen de ingangen via het voorpaneel of door de voetschakelaar aan te sluiten op de aansluiting aan de achterkant.

De DB-EAST voorversterker biedt alles wat u van DIGBETH gewend bent. Met schakelbare en mengbare FET- en buizen-ingangstrappen, een krachtige 3-bands equalizer met schakelbare middentonen en de indrukwekkende tilt-functie, plus een mastervolumeregelaar. Het DB-EAST-paneel is bovendien voorzien van nieuwe, reflectiearme knoppen, waardoor het apparaat gemakkelijk af te lezen is onder podiumverlichting en een zeer aantrekkelijke uitstraling heeft.

De DB-EAST is voorzien van 2 LA·IR DI-uitgangen. Elke ingang wordt via de voorversterker naar een eigen DI-uitgang geleid. De DI-uitgang schakelt automatisch wanneer je de ingang van de DB-EAST wijzigt, waardoor je volledige flexibiliteit hebt bij het gebruik van meerdere basgitaren.

Dankzij de dubbele schakelbare ingangen en de met LA·IR uitgeruste DI-uitgangen kan de FOH (Front of House) een aparte uitgang voor elk instrument krijgen, die onafhankelijk van elkaar op de mengtafel kan worden geëgaliseerd. Zo hoeft men geen kanaal te delen en moet er geen compromis worden gesloten tussen de ene bas en de andere.

Dankzij de LA·IR-technologie op de DI-uitgangen kun je precies de juiste cabinet-IR en EQ toevoegen zoals jij dat wilt, voor een perfect basgeluid, elke keer weer, via de gratis LA·IR-app.

Met de LA·IR-technologie kun je twee IR's opslaan op de DIGBETH-EAST, één voor elke DI-uitgang. Via de gratis LA·IR-app heb je echter toegang tot nog meer IR's. Elke IR kan een onafhankelijke 8-bands parametrische equalizer hebben. Dus als je de instellingen wilt aanpassen voor een specifieke toepassing, kun je de perfecte instellingen vinden voor een bepaalde locatie of opnamesituatie. Het is een zeer krachtige technologie. De DB-EAST wordt geleverd met een set IR's van Nathans favoriete luidsprekerkasten: de DBV410 op kanaal 1 en de DBV212 op kanaal 2.

De DB-EAST is voorzien van een USB-C-aansluiting voor verbinding met de LA·IR-app en ondersteunt ook audio-in/uit, zodat je hem direct kunt aansluiten op je favoriete DAW. Dit maakt het superhandig om stil op te nemen.

De DIGBETH-EAST beschikt over twee speakON®-compatibele uitgangen. Elke uitgang is aangesloten op een onafhankelijke 500-watt monoblokversterker, waardoor je over voldoende vermogen beschikt om over het podium te verdelen.

De DB-EAST is Nathans favoriete versterker geworden voor zijn uiteenlopende optredens vanwege zijn klank en veelzijdigheid.

Om de woorden van de grote bassist zelf te gebruiken: "Het verandert alles."

DRAFT

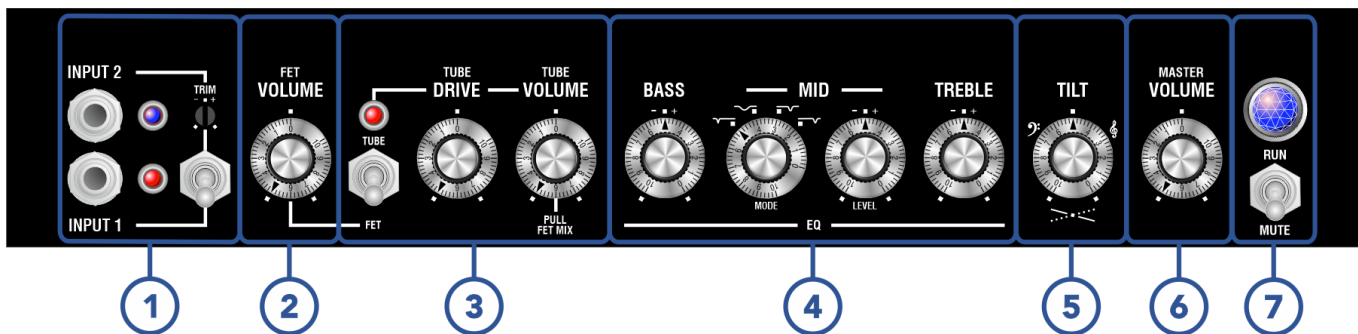
FUNCTIES

- Dubbele ingangen met schakelmogelijkheid op afstand.
- Dubbele DI's, elk met onafhankelijke LA-IR-, Post- en Pre-instellingen.
- 2 x 500W RMS-uitgangen.
- Fet- en buiskanalen met mix.
- Afstandsbediening voor rijden en dempen.
- USB C® klasse-compatibele audio-ingang/-uitgang
- LA-IR App voor software-updates, IR- en EQ-instellingen en het importeren van je favoriete IR's.

DRAAFT

BEDIENINGSELEMENTEN

VOORPANEEL



1. INPUT

Twee 6,35 mm jack-aansluitingen voor extra flexibiliteit. Beide ingangen accepteren een breed signaalniveau en zijn daardoor geschikt voor zowel passieve als actieve basgitaren. Let op: er kan slechts één ingang tegelijk worden gebruikt.

De naastgelegen tuimelschakelaar selecteert de 'live' ingang, waarbij de LED's (rood voor ingang 1 en blauw voor ingang 2) de selectiestatus in één oogopslag duidelijk maken. De kanaalselectie kan ook op afstand worden geschakeld.

De TRIM-regelaar wordt gebruikt om het signaalniveau tussen de twee ingangen in balans te brengen door de niveauverschuiving toe te passen op ingang 2. Dit kan bijvoorbeeld worden gebruikt om het signaalniveau tussen twee verschillende passieve basgitaren of een passieve en een actieve gitaar in balans te brengen. Als alternatief kunnen twee gitaren met een vergelijkbaar uitgangsniveau opzettelijk verschillend worden gemaakt.

2. FET-VOLUME

Regelt het niveau van het FET-kanaal. Dit kanaal biedt een zuivere, snelle respons die helder en krachtig is in het laag.

3. FET/TUBE

Hiermee wordt het geselecteerde kanaal gewijzigd tussen FET- en TUBE-kanalen. Wanneer de schakelaar op TUBE staat en de TUBE VOLUME in de PULL-positie, wordt de MIX-modus ingeschakeld. Dit zorgt voor een mix van FET- en TUBE-kanalen.

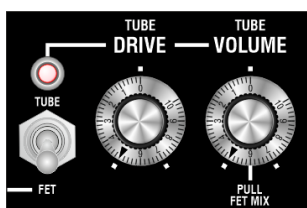
De FET/TUBE kan ook op afstand worden geschakeld.

TUBE DRIVE

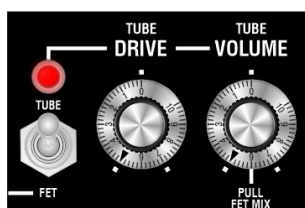
Hiermee stel je de hoeveelheid pre-gain in voor het TUBE-kanaal. Bij lage instellingen heeft het TUBE-kanaal een subtiele overdrive, wat een karakteristiek warm geluid toevoegt. Bij hogere instellingen wordt het TUBE-kanaal harder aangestuurd, wat zorgt voor meer grom en vervorming.

TUBE VOLUME

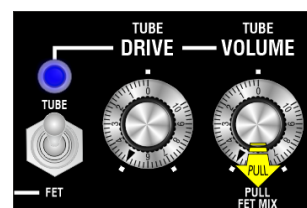
Regelt het post-gain niveau van het TUBE-kanaal. Gebruik het in combinatie met de TUBE drive-regelaar om de perfecte overdrive-toon te krijgen op het juiste volume. De TUBE VOLUME-regelaar kan ook worden uitgetrokken om zowel het TUBE- als het FET-kanaal te combineren. Dit maakt het mogelijk om de sonische voordelen van beide kanalen te mixen. Geweldig voor een cleane toon met een beetje distortion of een vervormde toon met een superkrachtige bas!



FET-modus.



TUBE-modus.



MIX- modu

4. EQ

BASS - Door deze knop verder open te draaien, voeg je meer lage frequenties toe aan het geluid, ideaal om de subwoofer te versterken. Omgekeerd, door deze knop verder dicht te draaien, verminder je de lage frequenties, wat handig is om feedback in het lage frequentiebereik te verminderen of een dof geluid te verbeteren.

MID MODE - Een draaischakelaar met 4 standen - elke stand past een ander voorgevormd EQ-geluid toe. De gekozen functie werkt samen met de MID LEVEL CONTROL.

Positie 1 - Een smalle, lage middenfrequentie-afsnijding, ideaal om je bas meer definitie te geven wanneer je met een drummer speelt. Schuif hem naar achteren om ruimte te geven aan de kickdrum en snare, schuif hem naar voren om je bas vóór de drums te plaatsen.

Positie 2 - Een bredere regeling van het middengebied benadrukt de grom van je bas, erg handig om je vervormde tonen meer pit te geven, of om het middengebied te dempen en de helderheid te verhogen.

Stand 3 - Een smalle middenfrequentie-instelling, net als stand 2, maar verfijnder en minder agressief, goed om je basgeluid te verzachten voor een slap-toon of om de definitie te verbeteren bij het spelen van vervormde gitaren.

Stand 4 - Een instelling in het hogere middenbereik, ideaal om de 'pop' van een bas te benadrukken of om fretgeruis te verminderen.

MIDDLE

Deze regelaar werkt samen met de MID MODE-regelaar en wordt gebruikt om de MID-band te versterken of te verzwakken.

TREBLE

Versterk de hogere frequenties voor meer helderheid in het hoog. Verlaag de regelaar om de hogere frequenties te verwijderen, ideaal voor een zacht, laag geluid.

5. TILT

Het werkt als een algemene toonbalansregelaar. Door met de klok mee te draaien richting de G-sleutel worden de lagere frequenties verlaagd en de hogere frequenties versterkt. Door tegen de klok in te draaien richting de F-sleutel gebeurt het tegenovergestelde. Deze regelaar is perfect om je algehele toon nauwkeurig af te stellen en ervoor te zorgen dat je geluid in elke situatie goed klinkt.

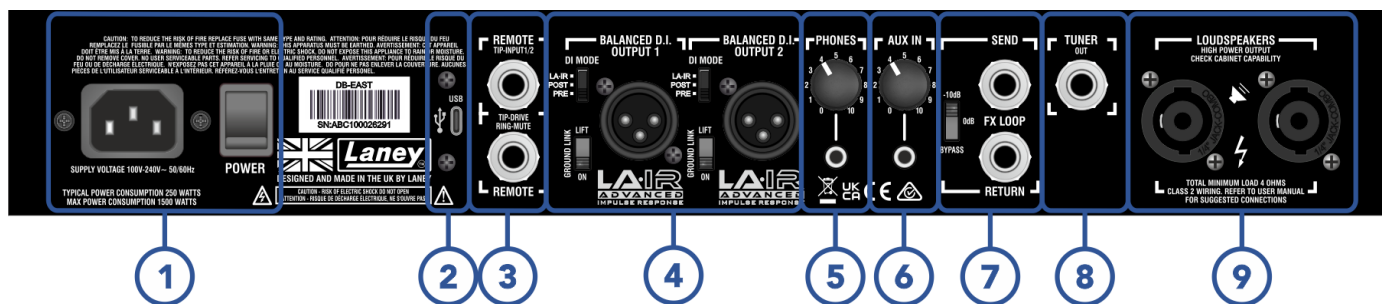
6. MAIN VOLUME

Hiermee kan het algehele uitgangsniveau snel worden aangepast, terwijl de klank en kleuring die in de ingangs- en EQ-fasen zijn bereikt, behouden blijven.

7. STANDBY/RUN SWITCH

Demp de eindtrap van de versterker snel en eenvoudig. In de Run-modus brandt het indicatielampje continu en in de Standby-modus knippert het. In de STANDBY-modus worden de luidsprekeruitgangen gedempt, maar blijft er signaal aanwezig op de PHONES-, FX-SEND-, DI- en TUNER-uitgangen.

ACHTERPANEEL



1. POWER

Een universele voedingsingang via een IEC C14-aansluiting. Een wisselstroomvoeding van 110V-240V is acceptabel en spanningsselectie of -aanpassing op de DB-EAST-versterker is niet nodig. De aan/uit-schakelaar zorgt voor volledige stroomonderbreking in de uit-stand.

2. USB-C-port

Sluit de DB-EAST aan op een Windows- of MacOS-computer (via de meegeleverde USB-C-kabel) om hem te verbinden met onze LA·IR-app. Werk de ingebouwde IR's bij en pas de EQ individueel aan met de gebruiksvriendelijke 8-bands EQ-grafiek. De USB-C-poort ondersteunt ook AUDIO IN/OUT. Audio IN gaat alleen naar de luidsprekeruitgangen en niet naar de DI-UITGANGEN. Audio OUT naar je DAW volgt de DI-uitgang die momenteel is geselecteerd. Zie [APP](#) voor meer informatie.

3. REMOTE 1 , REMOTE 2

Twee 6,35 mm jack-aansluitingen voor het aansluiten van voetschakelaars, waardoor toegang tot de versterkerfuncties mogelijk is.

Met de bovenste aansluiting kan de gebruiker de ingangsbron selecteren, INPUT 1 of INPUT 2. Om de afstandsbediening te laten werken, moet de schakelaar op het voorpaneel op INPUT 2 staan.

De onderste aansluiting biedt een FET/TUBE-kanaalschakelaar op de tip-aansluiting (met de tuimelschakelaar op het voorpaneel in de TUBE-stand) en een AMP MUTE-functie op de ring-aansluiting, met de tuimelschakelaar op het voorpaneel in de MUTE-stand.

De LANEY FS1-MINI en FS2-MINI voetschakelaars worden aanbevolen (niet inbegrepen).

4. DI-OUTPUT

Er zijn twee gebalanceerde XLR-uitgangen beschikbaar, waarbij OUTPUT 1 afkomstig is van INPUT 1 en OUTPUT 2 van INPUT 2. Beide hebben onafhankelijke MODE-schakelaars waarmee de gebruiker het signaalbronnepunt kan kiezen. De DB-EAST-versterker wordt geleverd met 2 onafhankelijke IR's van Nathans favoriete Laney Digbeth-luidsprekerkasten. Op DI-OUTPUT 1 bevindt zich een IR van de DBV410-kast en op DI-OUTPUT 2 een IR van de DBV212-kast. Elk van deze IR's kan worden benaderd, geëgaliseerd, aangepast en opgeslagen in de DB-EAST via de LA·IR-app. Met de LA·IR-app kunt u ook uw eigen IR's importeren.

PRE - Signaal afkomstig van de voorversterkertrap. Vóór de FET/buizenkanalen en eventuele equalizer.

POST - Regelaars voor versterking en EQ na de FET/buizenversterker. Bevat ook een aux-ingang.

HOL - Hetzelfde als **POST**, maar inclusief de spraakweergave van de opgeslagen IR. De LA·IR kan verschillen voor elke DI OUT, waarbij alternatieven beschikbaar zijn voor de gebruiker via de LA·IR app.

Opmerking: De TRIM-regelaar van Input 2 heeft geen invloed op het uitgangssignaalniveau van DI 2 in de PRE-modus, maar wel in de POST- en LA·IR-modus.

GROUND LINK- schakelaars zijn bijzonder beschikbaar voor elke DI-uitgang en worden gebruikt om bromgeluiden, veroorzaakt door aardlussen, te voorkomen of te verminderen bij aansluiting op andere apparatuur.

5. PHONES

Een 3,5 mm jack-aansluiting met een aparte volumeregelaar voor monitoring of stil oefenen. De hoofdtelefoonuitgang is afhankelijk van de DI-modusselectie van de momenteel geselecteerde ingang - PRE, POST of LA·IR.

6. AUX

Een 3,5 mm jack-aansluiting met volumeregeling voor het aansluiten van een externe geluidsbron. Handig om mee te jammen met audiotracks. Het aux-signaal wordt naar de versterkeruitgangen geleid, maar alleen naar de DI/Phones-uitgangen in POST/LA-IR. mode.

7. FX-LOOP

Deze aansluitingen worden gebruikt om externe effectapparaten op je versterker aan te sluiten. Sluit de send-aansluiting aan op de ingang van je externe apparaat en de return-aansluiting op de uitgang. De FX-loop (samen met de aux-ingang) gaat via de mastervolumeregelaar rechtstreeks naar de versterker.

De schakelaar heeft drie standen:

BYPASS slaat alles over wat op de FX-loop is aangesloten.

-10dB en 0dB zorgen voor een niveauverschuiving afhankelijk van de gebruikte externe apparatuur.

Over het algemeen moet de FX-loop op -10dB worden ingesteld als er effectpedalen worden gebruikt, en op 0dB voor rackapparatuur of als er vervorming optreedt.

8. TUNER OUT

Sluit hier uw externe afstemapparaat aan. Het zuivere ingangssignaal wordt naar de TUNER-aansluiting geleid, zelfs wanneer de DB-EAST in de MUTE-modus staat, waardoor stil afstemmen mogelijk is. Volgt de instelling van de ingangsschakelaar.

9. DUAL SPEAKER OUTPUTS

Twee speakON-compatibele combo-uitgangen die tot 500W RMS leveren aan luidsprekers met een minimale impedantie van 4 Ohm. Geschikt voor zowel 6,3 mm jack-aansluitingen als de krachtigere NL2 speakON-connectoren. Voor de meeste toepassingen wordt het gebruik van de NL2-connectoren aanbevolen. Beide luidsprekeruitgangen werken onafhankelijk van elkaar en zijn intern gekoppeld aan aparte versterkerblokken.

Zorg ervoor dat de totale impedantie van elke aansluiting 4 Ohm of hoger is om onnodige belasting van de DB-EAST te voorkomen.

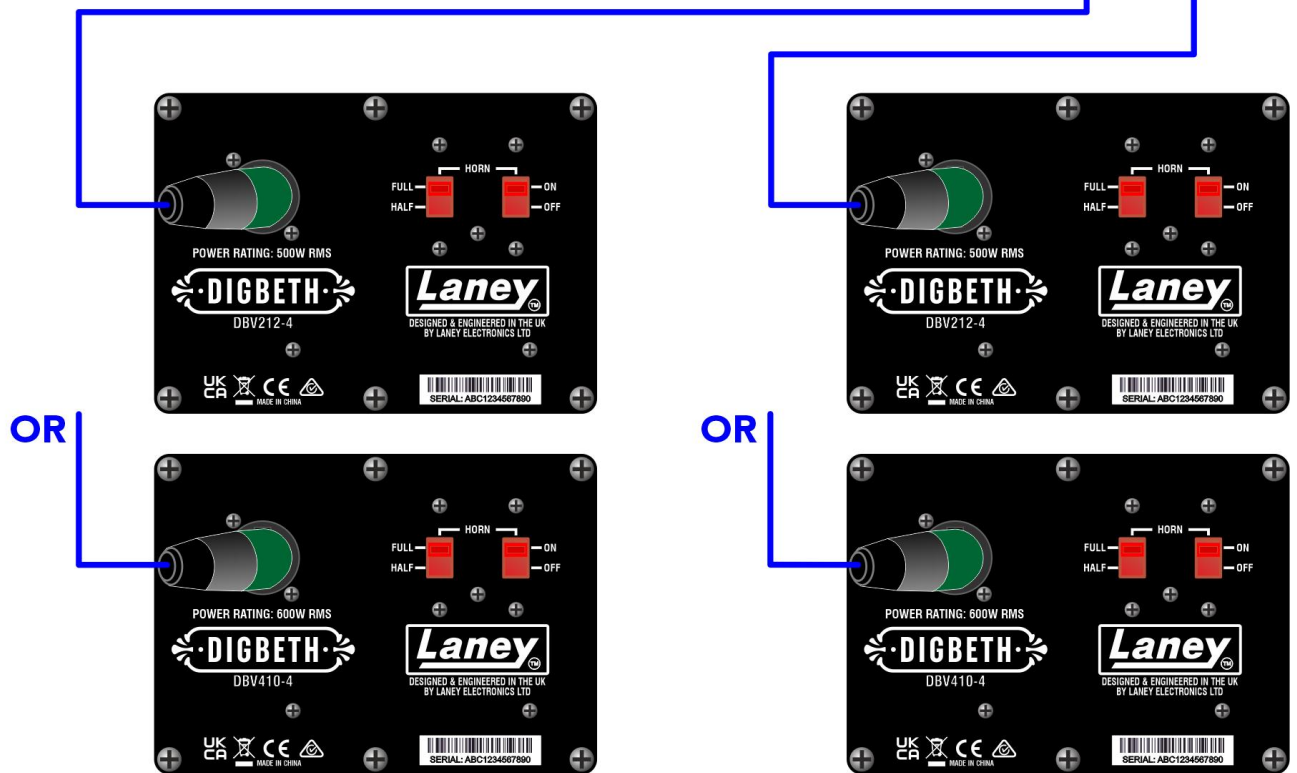
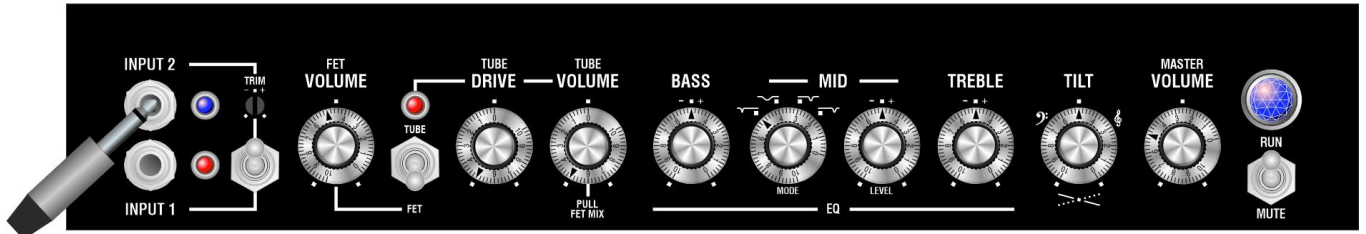
Het is volkomen prima om de luidsprekeruitgangen niet aan te sluiten; dit zal geen schade aan de DB-East versterker veroorzaken.

VERBINDINGEN

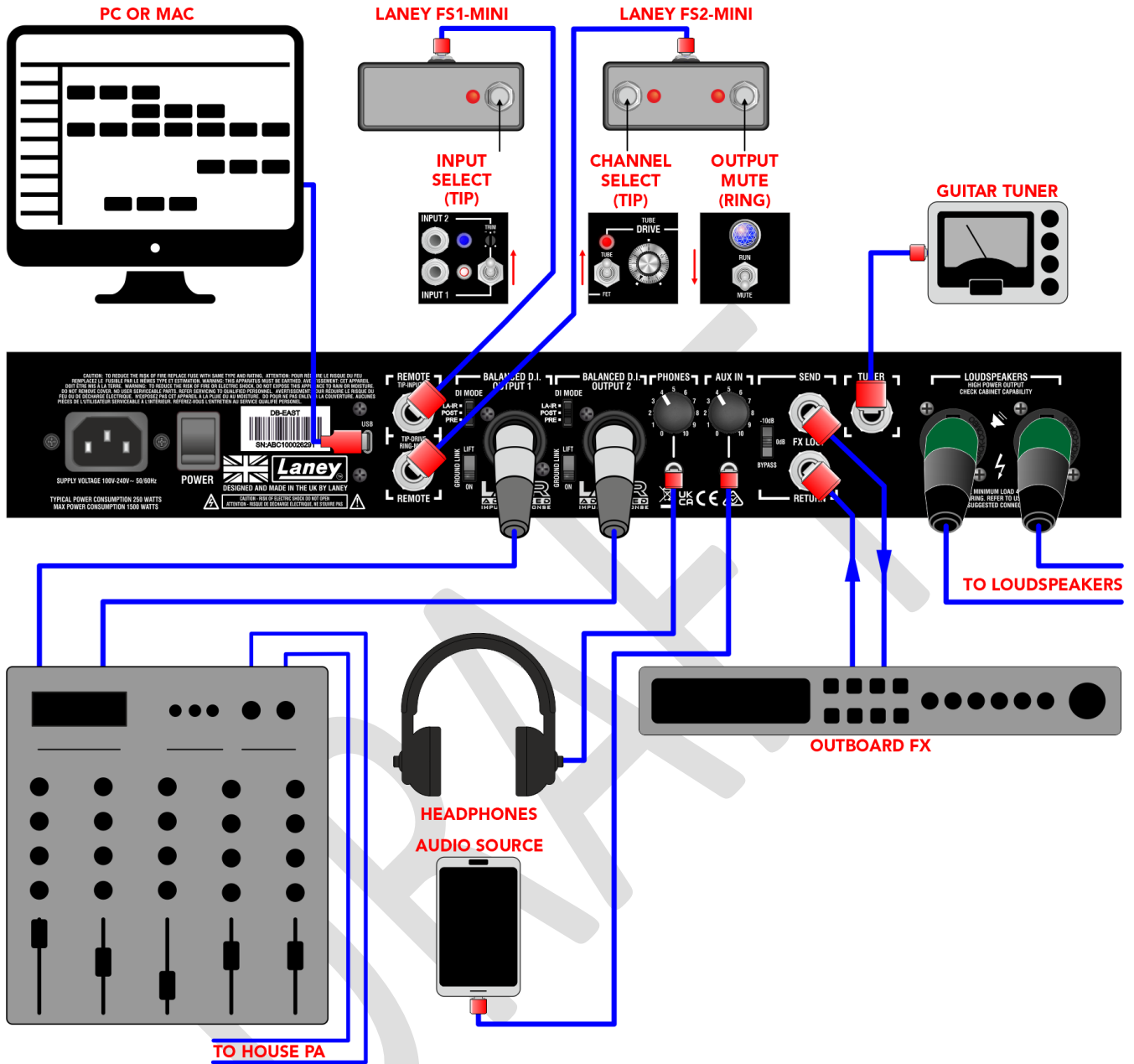
LUIDSPREKERAANSLUITING

Laney raadt onze Digbeth-serie luidsprekerkasten aan als aanvulling op de DB-EAST-versterker. Momenteel verkrijgbaar als DBV212, DBV410 en DBV810, allemaal in 4 Ohm voor maximaal vermogen.

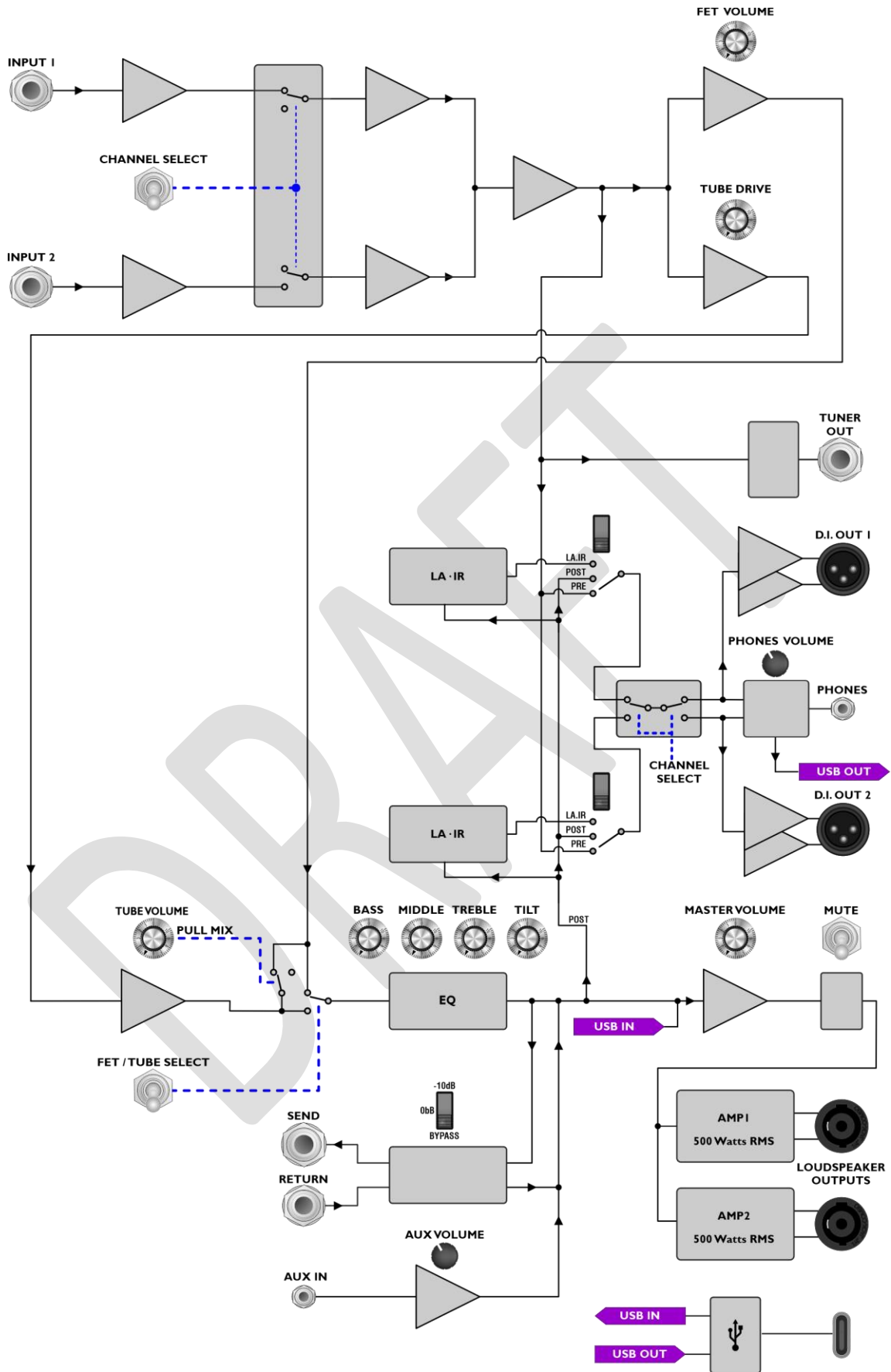
Beide luidsprekeruitgangen werken onafhankelijk van elkaar, en het is prima mogelijk om verschillende luidsprekerkasten op elke uitgang aan te sluiten of om een of beide uitgangen niet aan te sluiten.



EXTRA AANSLUITINGEN OP HET ACHTERPANEEL



BLOKDIAGRAM



APP

Met de aanschaf van uw DB-EAST krijgt u toegang tot Laney's LA-IR-app. Met deze app kunt u het geluid van uw DB-EAST nog verder uitbreiden door de voorgeïnstalleerde IR's te vervangen door uw eigen IR's en beschikt u over een 8-bands parametrische equalizer voor elke DI-uitgang.

Dit alles kan tijdens het oefenen spontaan gebeuren, zodat je de verandering in je geluid al horen terwijl je bezig bent.

De app werkt op **Windows 10/11** en **Mac OS**.

DOWNLOADEN & INSTALLATIE

Om uw software te ontvangen, dient u eerst uw product te registreren via de [Laney-garantiepagina](#). Na het indienen van uw registratie ontvangt u een downloadlink voor het installatieprogramma - voor MAC of WINDOWS.

Een link om de software te downloaden. wordt ook naar uw e-mailadres doorgestuurd.

WINDOWS

Na het downloaden kunt u *Setup-LAIR_x64.exe uitvoeren*. Je vindt het bestand in de map Downloads in de bestandsverkenner. Volg de instructies van het installatieprogramma, accepteer de EULA en kies een geschikte locatie voor de installatie. Druk vervolgens op Installeren om het proces te voltooien.

MAC

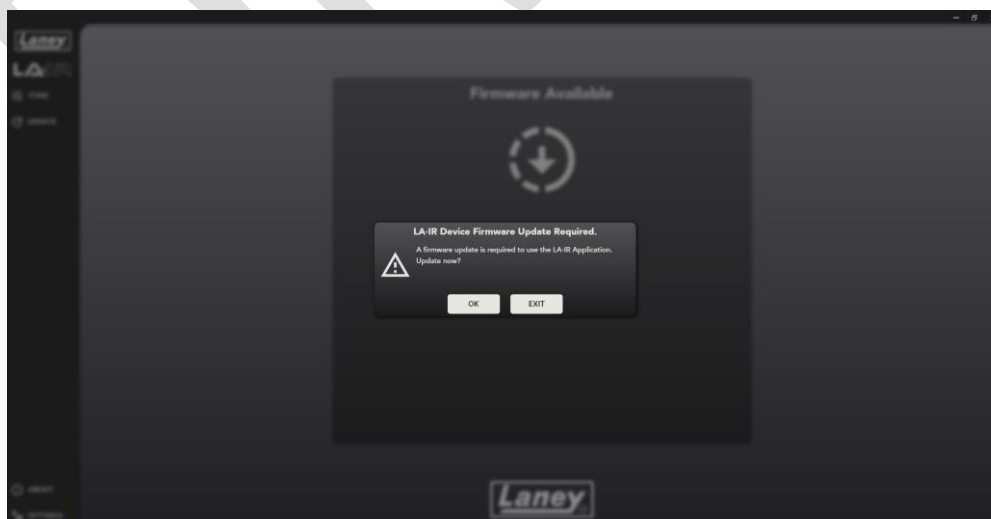
Nadat het *.dmg*-bestand is gedownload, sleept u dit naar de map 'Programma's' om de installatie te voltooien. Start de LA-IR-app voortaan vanuit deze map.

LA-IR UPDATE

Als er een nieuwe versie van de app beschikbaar is, zal deze u bij het opstarten automatisch om een update vragen. We raden u aan alle updates te accepteren, omdat ze nieuwe functies of bugfixes kunnen bevatten.

FIRMWARE-UPDATE

Zodra uw DB-EAST is aangesloten en ingeschakeld, ontvangt u een melding als er firmware-updates beschikbaar zijn. Ook hier raden we aan om alle updates te accepteren om uw gebruikerservaring te verbeteren.



Kleine updates worden mogelijk niet als pop-up weergegeven, dus controleer het updatepaneel regelmatig, waar u deze kunt vinden.

DE APP GEBRUIKEN

VERBINDING MET DB-EAST

Het aansluiten van de DB-EAST is eenvoudig met de meegeleverde USB-C-kabel. Steek het ene uiteinde in de USB-C-aansluiting aan de achterkant van de headset en het andere uiteinde in uw computer waarop de app is gedownload.

Heeft uw computer alleen USB A-aansluitingen? Geen probleem, we hebben ook een USB A naar C-adapter meegeleverd.

WIJZIGING VAN DE IR'S

Naast de twee voorgeïnstalleerde IR's kun je deze via de app ook vervangen door je eigen IR's. Om je eigen IR te laden, klik je op het keuzemenu onder cabine A of B en selecteer je 'IR importeren' - alleen .wav-bestanden. Je kunt de bestanden gebruiken, maar zorg ervoor dat ze een samplefrequentie van 48 kHz hebben. De app converteert je IR naar het intern gebruikte .Lair -bestandsformaat. Maak je geen zorgen, je originele .wav-bestand wordt niet verwijderd. Twee IR's van Laney zelf, voor de DBV410 en DBV212 cabs, zijn ook bij de app inbegrepen.



Het is mogelijk om de naam van gebruikers-IR's te bewerken en ze te verwijderen uit de versterker en de app. Klik hiervoor met de rechtermuisknop op een IR onder het gedeelte ' **Gebruiker** ' en selecteer 'BEWERKEN' of 'VERWIJDEREN'. De standaard systeem-IR's kunnen niet worden verwijderd.

WAARSCHUWING: Het verwijderen van een gebruikers-IR is permanent en kan niet ongedaan worden gemaakt. De enige manier om de IR terug te krijgen, is door het originele .wav-bestand opnieuw te importeren.

VERANDERING IN GAIN

De versterking van elke luidspreker-IR kan ook afzonderlijk worden aangepast via de draaiknop aan de rechterkant, mochten ze te luid/zacht zijn. Deze versterking wordt opgeslagen in het IR-bestand en *blijft* dus behouden wanneer de versterker zonder de app wordt gebruikt.

Sleep de schuifregelaar, of gebruik het scrollwiel van uw muis of dubbelklik en typ handmatig de gewenste versterking (in dB). Bereik van -40 dB tot +6 dB.

DE EQ VERANDEREN

De LA:IR-app wordt ook geleverd met een 8-bands parametrische equalizer voor elke DI-box. Er zijn 5 verschillende filters beschikbaar, gekoppeld aan gebruiksvriendelijke bedieningselementen waarmee je de gain, frequentie en Q-factor kunt aanpassen, afhankelijk van het toegepaste filter.

WAARSCHUWING: Alle EQ-wijzigingen gaan permanent verloren als de app wordt gesloten/de verbinding wordt verbroken zonder op te slaan!



1. EQ TOGGLE

Schakel de equalizer voor beide DI's in en uit; handig voor het testen van droge en natte signalen.

2. A+B LINK

Koppel de EQ's van DI 1 en DI 2 aan elkaar. Hierdoor wordt de EQ van DI 1 overgenomen wanneer deze wordt ingedrukt. Als je de koppeling verbreekt, keert DI 2 terug naar de vorige instelling.

3. DI CAB SELECT

Kies de DI-box waarvoor je de EQ wilt bewerken. De geselecteerde DI-box wordt zwart gemarkeerd.

4. BAND CONTROLS

Hier vind je de belangrijkste bedieningselementen voor elke EQ-band. Schakel de band in en uit en wijzig het gewenste filter via het keuzemenu. Je kunt kiezen uit peaking, high/low pass en high/low shelf.

Daarnaast zijn er 3 radiale schuifregelaars beschikbaar om de versterking, de middenfrequentie en de Q-factor van het filter aan te passen. De waarde van elke schuifregelaar kan worden gewijzigd door te slepen, met het muiswiel te scrollen of door dubbel te klikken op het getal en de gewenste waarde handmatig in te voeren. Afhankelijk van het geselecteerde filter zijn één of meerdere van deze bedieningselementen beschikbaar.

5. FREQUENCY RESPONSE GRAPH

Deze grafiek toont de resulterende frequentierespons van alle EQ-banden. Bekijk je wijzigingen live om gemakkelijk te zien hoe je geluid wordt beïnvloed. Bovendien is elke band voorzien van een kleurcode, zodat je kunt zien welk filter welk effect heeft.

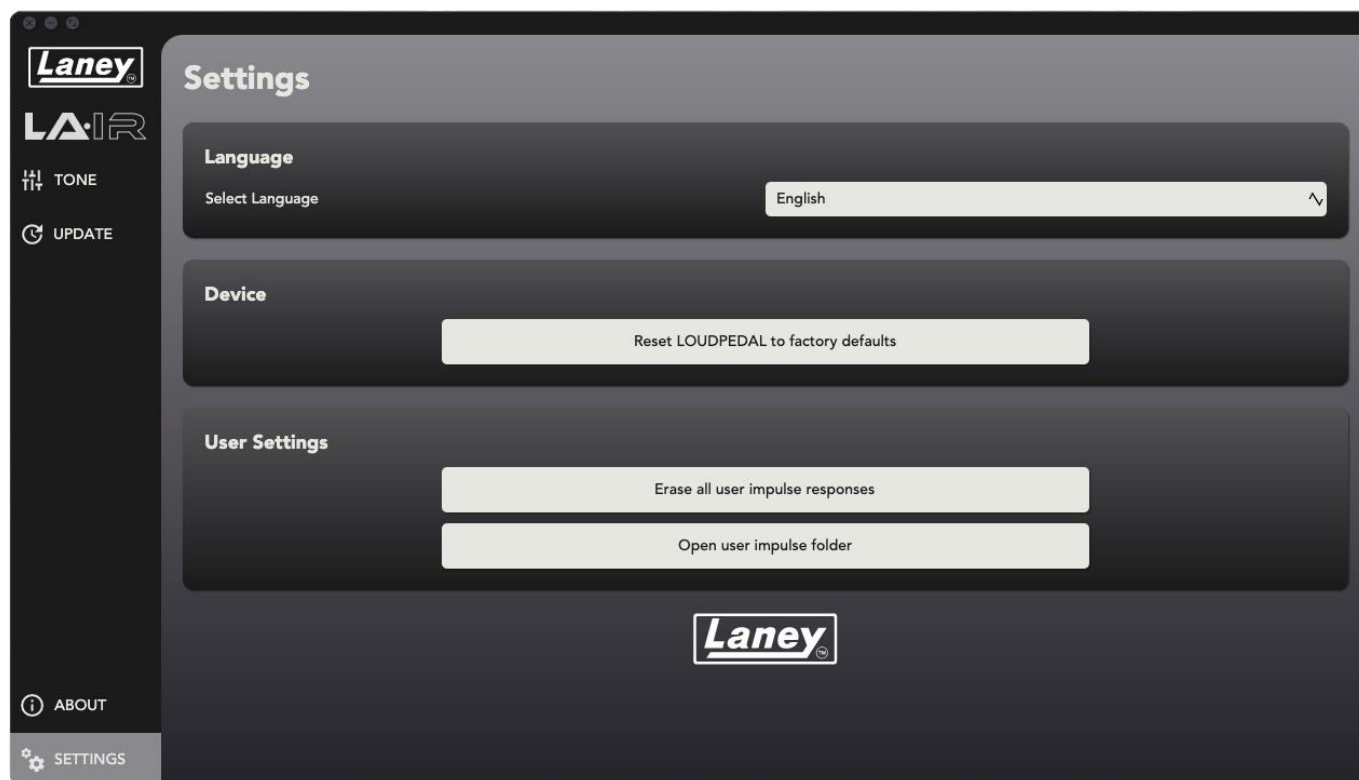
6. BAND NODE

De grafiek toont ook een genummerd knooppunt dat elke momenteel actieve band vertegenwoordigt. Deze tonen de huidige middenfrequentie en versterking en kunnen worden verslept voor snelle en eenvoudige aanpassingen. Voor nauwkeurigere aanpassingen raden we aan de bandregelaars te gebruiken (4).

7. SAVE

Druk hierop om alle niet-opgeslagen wijzigingen aan de EQ's (zowel A als B) op te slaan, zodat ze op het pedaal bewaard blijven en zonder de app gebruikt kunnen worden. Als er niet-opgeslagen wijzigingen aanwezig zijn, wordt dit weergegeven om u te waarschuwen dat deze wijzigingen verloren gaan als u de app sluit (of het pedaal loskoppelt).

INSTELLINGENPANEEL

**LANGUAGE**

Wijzig de taal van de LA·IR-app naar uw voorkeurstaal.

RESET DEVICE

Hiermee worden alle EQ- en gain-wijzigingen teruggezet naar de standaardinstellingen van Nathan East. Deze wijziging kan niet ongedaan worden gemaakt en alle aanpassingen ten opzichte van de standaardinstellingen gaan verloren.

ERASE THE USER IRS

Verwijder **alle** IR's van gebruikers uit de app. Deze kunnen niet meer worden hersteld, tenzij je het originele .wav- bestand hebt om opnieuw te importeren. Zorg er dus voor dat je dit echt wilt doen. Er verschijnt een waarschuwingsvenster voordat de IR's worden verwijderd.

OPEN USER IR FOLDERS

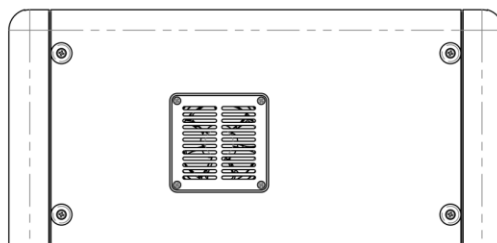
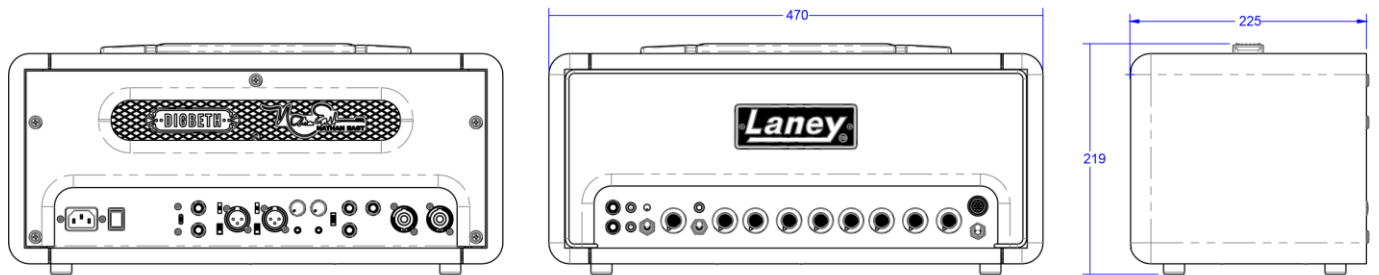
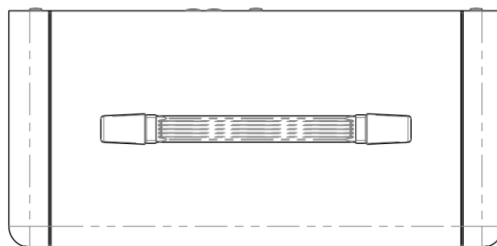
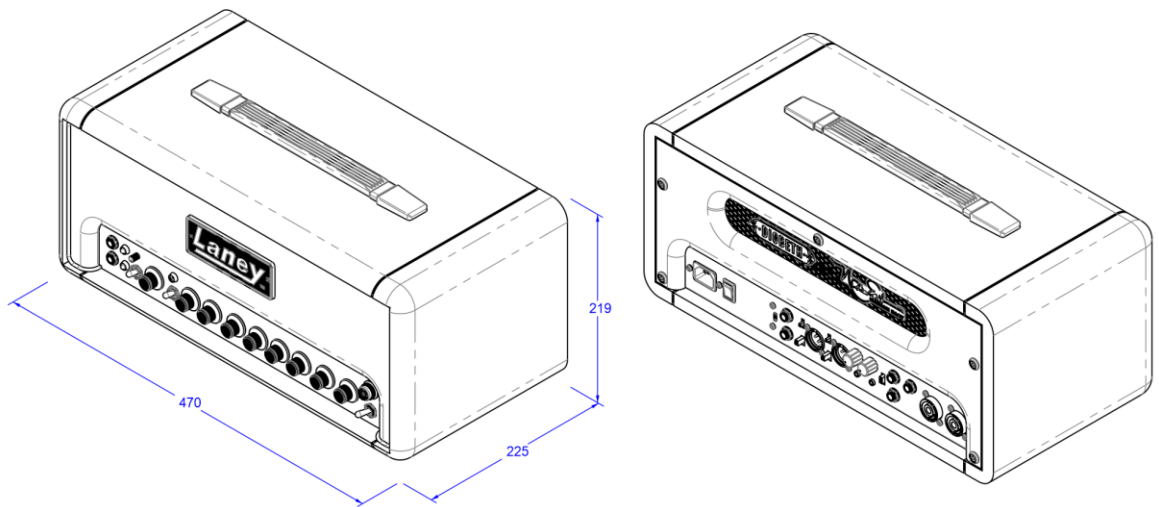
Open de map waarin al uw geïmporteerde IR's zijn opgeslagen.

SPECIFICATIES

Specifications	
Model No	DB-EAST
Name	Black Country Customs - Digbeth DB-EAST
Type	Bass amplifier head
Input Impedance	10M Ω
Amplifier Power	2 x 500W RMS (minimum 4 ohms each output)
Channels	2 channels, Fet and Tube with mix control (Remote switchable)
Inputs	Two instrument inputs, with remote switching ability. Input 2 with additional gain trim matching control
	2 x 6.3mm (1/4") Mono Instrument Input Jack, 6,3mm FX Return Jack, 3.5mm stereo aux in jack with Volume
Controls	Input selector, Trim control, FET Volume, Fet/Tube Selector, Tube Drive, Tube Volume, Pull FET mix, DI out Pre/Post/LA·IR switch, Phones level, Aux level, Master Volume
EQ	Bass, Middle (with pre-shape voice select), Treble & Tilt control - all with +/- level
DI Outputs	2 x LA·IR equipped DI Outs following each input, with ground lift
Outputs	2 x speakON compatible outputs (6.3mm jack compatible), 6.3mm FX Send, 6.3mm Tuner out, 3.5mm stereo headphone jack with Volume, 2 x XLR DI OUTS, 2 x 6.3mm remote sockets & USB-C speakON® is a registered trademark of Neutrik AG.
Indicators	Led's for Channel 1, Channel 2, Pull Mix, Run/Mute Lamp
LA·IR	Free LA·IR app to load your own IR's and adjust DI EQ.
Power Supply	Internal universal 100-240V~ 50/60Hz, Switched mode power supply. IEC C14 inlet connector
Power Consumption	Typical power consumption 250W, Max power consumption 1500W
Main Construction Material	Robust composite wood construction (15mm MDF)
Unit dimensions (HWD)	219 x 470 x 225mm, (8.6" x 18.5" x 8.9")
Unit weight	8.5Kg, (18.7 lbs)
Carton dimensions (HWD)	295 x 620 x 300mm, (11.6" x 24.4" x 11.8"), 0.055 M3
Packed Weight	11.5Kg, (25.4 lbs)
EAN Code (Single)	5060109459104

OPMERKING: Dit is een product van klasse A. In een huiselijke omgeving kan dit product radiostoring veroorzaken. Als er storing optreedt, moet de gebruiker mogelijk passende maatregelen nemen, zoals de afstand tussen de versterker en de getroffen apparaten vergroten, de apparatuur verplaatsen of afschermingsoplossingen gebruiken.

AFMETING (in mm)









VEILIGHEID EN WAARSCHUWINGEN

MANUFACTURER: HEADSTOCK DISTRIBUTION LTD. STEELPARK ROAD,
COOMBS WOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, UK

probleemloos gebruik te kunnen maken van uw product, verzoeken wij u deze gebruikershandleiding zorgvuldig te lezen en op een veilige plaats te bewaren voor toekomstig gebruik.

- 1) **Uitpakken:** Controleer bij het uitpakken van uw product zorgvuldig op eventuele schade die tijdens het transport van de Laney-fabriek naar uw dealer kan zijn ontstaan. Mocht er onverhoopt schade zijn, verpak het apparaat dan opnieuw in de originele doos en neem contact op met uw dealer. Wij raden u ten zeerste aan de originele transportdoos te bewaren, aangezien u deze, mocht uw apparaat onverhoopt defect raken, veilig verpakt naar uw dealer kunt retourneren voor reparatie.
- 2) **Versterker aansluiten:** Om schade te voorkomen, is het over het algemeen raadzaam om een vast patroon te volgen bij het in- en uitschakelen van uw systeem. Nadat alle onderdelen van het systeem zijn aangesloten, schakelt u de bronapparatuur, mixers, effectprocessors, enz. in VOORDAT u de versterker inschakelt. Veel producten hebben grote spanningspieken bij het in- en uitschakelen, die uw luidsprekers kunnen beschadigen. Door uw versterker als LAATSTE in te schakelen en ervoor te zorgen dat de volumeregelaar op het minimum staat, bereiken eventuele spanningspieken van andere apparatuur uw luidsprekers niet. Wacht tot alle onderdelen van het systeem gestabiliseerd zijn, meestal een paar seconden. Wanneer u uw systeem uitschakelt, zet u ook altijd de volumeregelaars van uw versterker omlaag en schakelt u de stroom uit voordat u andere apparatuur uitschakelt.
- 3) **Kabels:** Gebruik nooit afgeschermd kabels of microfoonkabel voor luidsprekeraansluitingen, omdat deze niet sterk genoeg zijn om de belasting van de versterker aan te kunnen en uw hele systeem kunnen beschadigen. Gebruik voor alle andere aansluitingen hoogwaardige afgeschermd kabels.
- 4) **Onderhoud:** De gebruiker dient deze producten niet zelf te repareren. Laat al het onderhoud over aan gekwalificeerd servicepersoneel.
- 5) **Neem alle waarschuwingen ter harte.**
- 6) **Volg alle instructies op.**
- 7) **Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.**
- 8) **Reinig alleen met een droge doek.**
- 9) **Blokkeer geen van de ventilatieopeningen. Installeer het product volgens de instructies van de fabrikant.**
- 10) **Installeer het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingsroosters, kachels of andere apparaten (waaronder versterkers) die warmte produceren.**
- 11) **Een apparaat van klasse I moet worden aangesloten op een stopcontact met een aardlekschakelaar. Omzeil de veiligheidsfunctie van de gepolariseerde of geaarde stekker niet. Een gepolariseerde stekker heeft twee pinnen, waarvan er één breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee pinnen en een derde aardingspin. De bredere pin of derde aardingspin is er voor uw veiligheid. Als de meegeleverde stekker niet in uw stopcontact past, raadpleeg dan een elektricien om het verouderde stopcontact te laten vervangen.**
- 12) **Bescherm het netsnoer tegen beschadiging door erop te lopen of het te beknellen, met name bij de stekkers, stopcontacten en het punt waar het snoer uit het apparaat komt.**
- 13) **Gebruik uitsluitend hulpstukken/accessoires die door de fabrikant zijn meegeleverd.**
- 14) **Gebruik het apparaat uitsluitend met een trolley, standaard, statief, beugel of tafel die door de fabrikant is voorgeschreven of die bij het apparaat is meegeleverd. Wees bij gebruik van een trolley voorzichtig bij het verplaatsen van de combinatie trolley/apparaat om omvallen te voorkomen.**
- 15) **De stekker of de apparaatkoppeling dient als scheidingschakelaar en moet altijd bereikbaar blijven. De gebruiker moet ervoor zorgen dat de stekker, de apparaatkoppeling en de aan/uit-schakelaar die met dit apparaat worden gebruikt, gemakkelijk toegankelijk zijn, zodat het apparaat altijd bedienbaar is. Haal de stekker uit het stopcontact tijdens onweer of wanneer het apparaat gedurende langere tijd niet wordt gebruikt.**
- 16) **Laat alle onderhoudswerkzaamheden uitvoeren door gekwalificeerd servicepersoneel. Onderhoud is nodig wanneer het apparaat op enigerlei wijze beschadigd is, bijvoorbeeld wanneer het netsnoer of de stekker beschadigd is, er vloeistof in het apparaat is gemorst of er voorwerpen in zijn gevallen, het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, niet normaal functioneert of is gevallen.**
- 17) **Breek de aardingspin nooit af. Sluit het apparaat alleen aan op een voeding van het type dat op het apparaat zelf, naast het netsnoer, staat aangegeven.**
- 18) **Als dit product in een apparatuurrek gemonteerd moet worden, dient er een achtersteun aanwezig te zijn.**
- 19) **Let op (alleen voor het VK): Als de kleuren van de draden in het netsnoer van dit apparaat niet overeenkomen met de aansluitingen in uw stekker, ga dan als volgt te werk:**
 - o De draad met de groene en gele kleur moet worden aangesloten op de aansluiting die is gemarkeerd met de letter E, het aardingssymbool, en die groen of groen en geel gekleurd is.
 - o De blauwe draad moet worden aangesloten op de aansluiting die is gemarkeerd met de letter N of die zwart is.
 - o De bruine draad moet worden aangesloten op de aansluiting die is gemarkeerd met de letter L of die rood is.
- 20) **Dit elektrische apparaat mag niet worden blootgesteld aan druppels of spatten en er moet voor worden gezorgd dat er geen voorwerpen met vloeistoffen, zoals vazen, op het apparaat worden geplaatst.**
- 21) **Blootstelling aan extreem hoge geluidsniveaus kan permanent gehoorverlies veroorzaken. De gevoeligheid voor gehoorverlies door lawaai verschilt aanzienlijk per persoon, maar vrijwel iedereen zal enig gehoorverlies lijden bij blootstelling aan voldoende intens lawaai gedurende een voldoende lange tijd. De Amerikaanse overheidsinstantie voor arbeidsveiligheid en -gezondheid (OSHA) heeft de volgende toelaatbare geluidsniveaus vastgesteld: Volgens OSHA kan elke blootstelling boven de bovengenoemde limieten leiden tot gehoorverlies. Oordoppen of gehoorbeschermers moeten worden gedragen bij gebruik van dit versterkingssysteem om permanent gehoorverlies te voorkomen, indien de blootstelling de hierboven vermelde limieten overschrijdt. Om potentieel gevaarlijke blootstelling aan hoge geluidsdrumniveaus te voorkomen, wordt aanbevolen dat alle personen die worden blootgesteld aan apparatuur die hoge geluidsdrumniveaus kan produceren, zoals dit versterkingssysteem, gehoorbescherming dragen zolang dit apparaat in gebruik is. In de EU wordt blootstelling gereguleerd door Richtlijn 2003/10/EC. Langdurige blootstelling boven 85 dB(A) kan gehoorschade veroorzaken. Gehoorbescherming moet worden gebruikt bij het bedienen van apparatuur die hoge geluidsdrumniveaus kan produceren.**
- 22) **Als uw apparaat een kantelmechanisme of een behuizing met terugslagklep heeft, gebruik deze functie dan met de nodige voorzichtigheid. Omdat de versterker gemakkelijk tussen een rechte en een achterovergekantelde positie kan worden bewogen, dient u de versterker alleen op een vlakke, stabiele ondergrond te gebruiken. Gebruik de versterker NIET op een bureau, tafel, plank of een andere ongeschikte, instabiele ondergrond.**
- 23) **De symbolen en benamingen die op het product en in de producthandleidingen worden gebruikt om de gebruiker te attenderen op gebieden waar extra voorzichtigheid geboden is, zijn als volgt:**

Duration Per Day in Hours	Sound Level dBA, slow response
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 ½	102
1	105
½	110
¼ ou inférieur	115

 <p>CAUTION:</p>	<p>Bedoeld om de gebruiker te waarschuwen voor de aanwezigheid van ongeïsoleerde 'gevaarlijke spanning' in de productbehuizing, die een risico op elektrische schokken voor personen kan opleveren.</p> <p>Het symbool wordt gebruikt als het gebruik van het niet-geïsoleerde spanningsproduct de intensiteit ervan voldoende maakt om een risico op elektrische schok te creëren.</p> <p>Dit is een voorbeeld van het waarschuwingsvoorstel voor de gebruikelijke presentatie van '(voltaje) peligroso', dat geen rekening houdt met de productcaja die een voldoende grote hoeveelheid kan opleveren om de corrientazo te corrigeren.</p> <p>Dit symbool is het antwoord op de ongeïsoleerde spanning in de binnenruimte van de behuizingen, waardoor de buitenaardse kracht een beetje een elektrische schok kan veroorzaken.</p>
 <p>WARNING:</p>	<p>Bedoeld om de gebruiker te attenderen op de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de documentatie die bij het product wordt geleverd.</p> <p>Bedoeld om de gebruiker te waarschuwen voor de aanwezigheid van belangrijke exploitatie- en onderhoudsinstructies in de documentatie bij het product.</p> <p>Dit is een voorbeeld van het waarschuwingsvoorstel voor de belangrijkste presentatie-instructies over de bediening en het onderhoud in de literatuur die met het product wordt weergegeven.</p> <p>Deze symbolen zijn bedoeld voor gebruik met de juiste instructies in de bedieningshandleiding, de handbediening en de garantie van de producten die ermee gepaard gaan.</p>
<p>CAUTION:</p> <p>VOORZICHTIGHEID</p>	<p>Risk of electrical shock - DO NOT OPEN. To reduce the risk of electrical shock, do not remove the cover. No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.</p> <p>Risico op elektrische schok - NIET OPENEN. Om het risico op een elektrische schok te verminderen, mag u de kap niet verwijderen. Er bevinden zich geen onderdelen in het apparaat die door de gebruiker kunnen worden onderhouden. Laat onderhoud over aan gekwalificeerd personeel.</p>
<p>WARNING:</p> <p>WAARSCHUWING:</p>	<p>To prevent electrical shock or fire hazard, do not expose this appliance to rain or moisture. Before using this appliance, please read the operating instructions for further warnings.</p> <p>Om elektrische schokken of brandgevaar te voorkomen, mag u dit apparaat niet blootstellen aan regen of vocht. Lees vóór gebruik de gebruiksaanwijzing voor verdere waarschuwingen.</p>
	<p>Dit apparaat voldoet aan Deel 15 van de FCC-regels. De werking is onderworpen aan de volgende twee voorwaarden:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Dit apparaat veroorzaakt mogelijk geen schadelijke interferentie. 2) Dit apparaat moet alle ontvangen storingen accepteren die een ongewenste werking kunnen veroorzaken. <p>Waarschuwing: Wijzigingen of aanpassingen aan de apparatuur die niet door Laney zijn goedgekeurd, kunnen de gebruiksrechten van de gebruiker ongeldig maken.</p> <p>Opmerking: Deze apparatuur is getest en voldoet aan de limieten voor digitale apparaten van klasse B, zoals vastgelegd in deel 15 van de FCC-regels. Deze limieten zijn ontworpen om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke interferentie in een residentiële installatie. Deze apparatuur genereert, gebruikt en kan radiofrequentie-energie uitstralen en kan, indien niet geïnstalleerd en gebruikt volgens de instructies, schadelijke interferentie veroorzaken voor radiocommunicatie. Er is echter geen garantie dat er in een specifieke installatie geen interferentie zal optreden. Als deze apparatuur schadelijke interferentie veroorzaakt voor radio- of televisieontvangst, wat kan worden vastgesteld door de apparatuur uit en weer aan te zetten, wordt de gebruiker aangemoedigd om te proberen de interferentie te verhelpen door een of meer van de volgende maatregelen: Richt de ontvangstantenne opnieuw of verplaats deze. Vergroot de afstand tussen de apparatuur en de ontvanger. Sluit de apparatuur aan op een stopcontact op een ander circuit dan dat waarop de ontvanger is aangesloten. Raadpleeg de dealer of een ervaren radio-/tv-technicus voor hulp.</p>
	<p>Dit product voldoet aan de eisen van de volgende Europese verordeningen, richtlijnen en regels:</p> <p>CE-markering (93/68/EEG), Laagspanning 2014/35/EU, EMC (2014/30/EU), RoHS (2011/65/EU), ROOD (2014/30/EU), ErP 2009/125/EU</p> <p>VEREENVOUDIGDE EU-CONFORMITEITSVERKLARING</p> <p>Hierbij, Laney Electronics verklaart dat de radioapparatuur voldoet aan de richtlijnen 2014/53/EU, 2011/65/EU en 2009/125/EU.</p> <p>De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring is beschikbaar op het volgende internetadres:</p> <p>http://support.laney.co.uk/approvals</p>
	<p>Het doel van de hierboven beschreven verklaring is in overeenstemming met de relevante wettelijke vereisten, namelijk de Radio Equipment Regulations 2017, de Restriction of the use of Certain Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment Regulations 2012 en de Ecodesign for Energy-Related Products and Energy Information (Amendment) (EU Exit) Regulations 2012.</p>
	<p>Om milieuschade te beperken, mag dit product aan het einde van zijn levensduur niet bij het normale huisvuil op een stortplaats worden gedeponneerd. Het moet worden ingeleverd bij een erkend recyclingcentrum volgens de aanbevelingen van de WEEE-richtlijn (Waste Electrical and Electronic Equipment) die in uw land van toepassing is.</p>



BLACK COUNTRY CUSTOMS

HANDCRAFTED IN THE UK



LANEY AMPLIFICATION.

STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK WEST, HALESOWEN, B62 8HD, VK

Voor de meest recente informatie kunt u terecht [op www.laney.co.uk](http://www.laney.co.uk).

**IN HET BELANG VAN VOORTDURENDE ONTWIKKELING BEHOUDT LANEY ZICH HET RECHT VOOR OM
PRODUCTSPECIFICATIES ZONDER VOORAFGAANDE KENNISGEVING TE WIJZIGEN.**