

AH200 AH400

MANUALE UTENTE



DESIGNED AND ENGINEERED
IN THE UK BY LANEY

INDICE`

INTRODUZIONE	2
CARATTERISTICHE AH200.....	2
CARATTERISTICHE AH400.....	2
CONTROLLI TOP.....	3
I/O POSTERIORE	5
COLLEGA UN DISPOSITIVO BLUETOOTH	7
CONFIGURAZIONE TWS.....	8
COLLEGAMENTI	9
ESEMPIO 1	9
ESEMPIO 2	10
DIAGRAMMA A BLOCCHI AH200 / AH400	11
SPECIFICHE AH200	12
DIMENSIONI AH200 (in mm).....	13
SPECIFICHE AH400	14
DIMENSIONI AH400 (in mm).....	15
SICUREZZA E AVVERTENZE (IT).....	16



INTRODUZIONE

AUDIOHUB – Tutti gli strumenti sono benvenuti.

Benvenuto nella gamma AUDIOHUB.

AUDIOHUB è progettato per essere la soluzione unica di amplificazione per molte applicazioni diverse.

Dai singoli musicisti alle band, dagli educatori ai gruppi di culto, da locali di piccole a medie dimensioni, AUDIOHUB ha tutto al sicuro.

Che tu sia un cantante, tastierista, batterista, chitarrista o bassista, ricorda che tutti gli strumenti sono i benvenuti.

Divertiti.

AUDIOHUB – Tutti gli strumenti sono benvenuti.

CARATTERISTICHE AH200

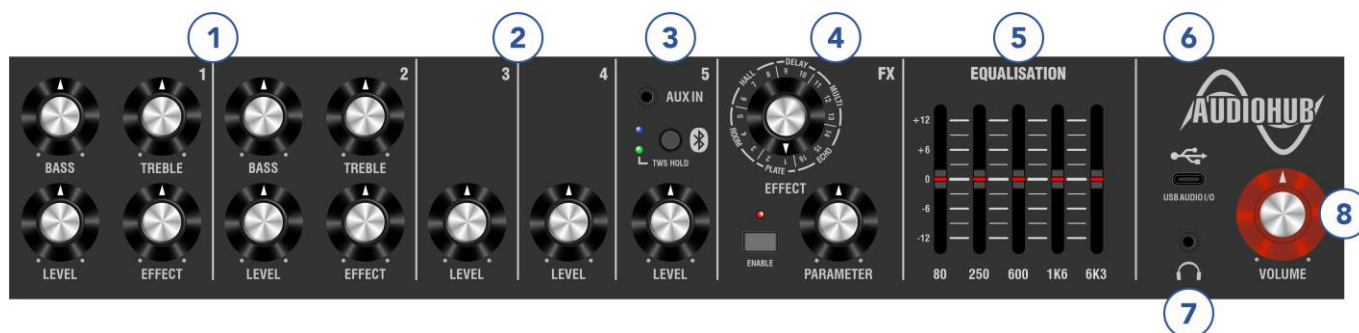
- 200 Watt di picco
- Driver da 1x12" con driver a compressione e tromba da 1" - riproduzione di qualità PA a gamma completa
- 5 canali indipendenti con ingressi XLR e jack - insegnante e quattro studenti contemporaneamente
- Audio Bluetooth - tracce di supporto wireless, streaming e integrazione con smartphone
- Audio USB Type C - registrazione multicanale diretta su DAW o software di streaming
- DSP integrato completo con controllo parametri - riverbero, EQ, modulazione per canale
- EQ master a 5 bande - controllo tonale di sistema completo
- Uscita cuffie per il monitoraggio
- Uscita DI per uso front-of-house e registrazione
- Presa remota
- Deflettore illuminato con opzioni di colore - estetica premium per aula e sede
- Disposizione degli ingressi sul pannello posteriore - gestione pulita dei cavi per cinque connessioni simultanee
- Alimentatore interno universale a tensione - istruzione pronta all'esportazione

CARATTERISTICHE AH400

- 400 Watt di picco
- Driver da 1x15" con driver a compressione e tromba da 1" - uscita che riempie la stanza su tutta la gamma di frequenze
- 5 canali indipendenti - ingressi XLR e jack, tutti gli strumenti e le sorgenti simultaneamente
- Audio Bluetooth - streaming wireless da qualsiasi dispositivo
- Audio USB Type C in ingresso/uscita - registrazione multi-sorgente direttamente su DAW o software di streaming
- DSP integrato completo con controllo dei parametri
- EQ master a 5 bande - controllo completo del sistema per ambienti live e di registrazione
- Uscita cuffie
- Uscita DI per collegamento front-of-house
- Presa remota
- Deflettore downlight con opzioni di colore
- Disposizione degli ingressi sul pannello posteriore - gestione dei cavi per cinque sorgenti simultanee
- Universal voltage interno PSU - pronto per l'esportazione internazionale di concerti ed educazione.



CONTROLLI TOP



1. CHANNEL 1 & 2 (MICROFONO/LINEA/STRUMENTO)

EQ – Un EQ attivo a due bande per potenziare o tagliare le bande di frequenza BASS e TREBLE, mantenendole centrate per una risposta piatta all'ingresso.

EFFECT – Controlla il livello di canale che va alla sezione FX. Il tipo di effetto è determinato dalle impostazioni dei controlli EFFETTI e PARAMETRI (4), o da qualsiasi effetto esterno collegato al FX Loop.

LEVEL – Controlla il livello complessivo del canale che va al mixer canale.

2. CHANNEL 3 & 4 (LINEA)

LEVEL – Controlla il livello complessivo del canale che va al mixer canale.

3. CHANNEL 5 (LINEA)

Ingresso stereo da 3,5mm da 3,5mm per l'uso con dispositivi mono/stereo a livello linea. Questo potrebbe essere un telefono cellulare utilizzato per fornire una traccia di accompagnamento. Il canale 5 dispone anche di un ingresso Bluetooth:

Bluetooth – Usa il pulsante per abilitare/disabilitare il Bluetooth e accedere alla funzione TWS.

Per resettare la connessione Bluetooth e cancellare la cronologia dei dispositivi abbinati, tieni premuto il pulsante Bluetooth per 10 secondi. Vedi [Come connettersi a un dispositivo Bluetooth](#) Per maggiori informazioni.

TWS – True Wireless Stereo permette a un dispositivo Bluetooth sorgente (ad esempio un telefono cellulare) di collegarsi a due AH200/400. L'AH200/400 principale prende audio dal canale Bluetooth sinistro e il secondario AH200/400 da destra. Vedi [Come configurare TWS](#) Per maggiori informazioni.

LEVEL – Controlla il livello complessivo del canale (sia per ingressi 3,5mm che Bluetooth) che va al mixer dei canali.

4. EFFETTI

FX SELECT – Scegli tra i 16 effetti DSP ADVANCED di qualità da studio.

FX ENABLE – Abilita/disabilita l'effetto selezionato dalla manopola FX. Il LED Attivo (sopra l'interruttore ABILITA) si illumina quando l'effetto è attivo.

NOTA: Assicurati che l'"FX ENABLE" sia premuto per far funzionare il telecomando del footswitch.

PARAMETER – Controlla il livello dell'effetto inviato al mixer principale. Il livello dell'effetto può cambiare a seconda dell'effetto scelto. Il controllo aumenterà anche la durata del riverbero/eco o la ripetizione del ritardo.

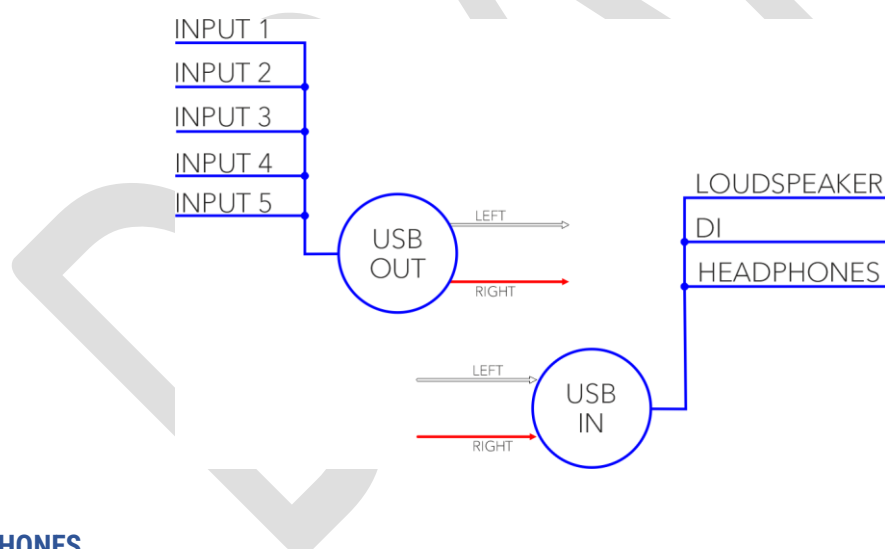
5. EQUILISATION

Un equalizzatore grafico attivo a 5 bande con slider illuminati. La frequenza dello slider, ad esempio 80, 250, 600 ecc., è indicata sotto il cursore, e i numeri a sinistra e a destra indicano il boost/cut in dB. Regola la risposta in frequenza applicata alla sezione di uscita – DI, Cuffie, USB e altoparlante.

6. USB

Utilizzare un cavo USB standard di Tipo C per collegare l'AUDIOHUB a un computer. La USB può essere usata come ingresso o uscita audio.

L'audio dai canali INPUT 1, 2, 3, 4 e 5 viene sommato e instradato alle uscite USB sinistra e destra. L'audio digitale in ingresso tramite USB viene nuovamente sommato e instradato alle uscite AUDIOHUB.



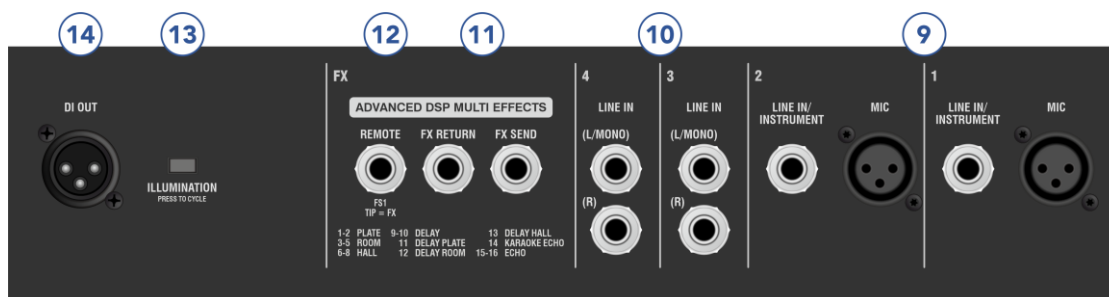
7. HEADPHONES

Un'uscita da 6,3 mm per la riproduzione silenziosa. L'altoparlante si silenzierà quando sono collegate le CUFFIE.

8. VOLUME

Imposta il volume di uscita per le CUFFIE, DI e ALTOPARLANTE.

I/O POSTERIORE



9. INGRESSI CANALE 1 & 2

MIC INPUT – Un socket XLR femmina bilanciato per ingressi audio a basso livello, tipicamente da un microfono. Preferibilmente utilizzare un cavo bilanciato per migliorare il rumore. (pin 1 = massa, pin 2 = segnale positivo, pin 3 = segnale negativo).

LINE IN / INSTRUMENT – Un jack sbilanciato da 6,3 mm per segnali di ingresso a livello LINEA.

10. INGRESSI CANALE 3 & 4

LINE IN – 2 ingressi jack bilanciati da 6,3 mm adatti per segnale mono/stereo, bilanciato o non bilanciato. Se si vuole utilizzare un segnale mono, collegarsi solo all'ingresso (L/MONO). È consigliabile utilizzare un segnale bilanciato per ridurre il rumore, ma può essere utilizzato anche un segnale sbilanciato.

NOTA: Gli ingressi CHANNEL 4 sono aggiuntivi agli ingressi Bluetooth e AUX, e condividono lo stesso controllo LEVEL.

11. FX LOOP

SEND e RETURN sbilanciati da 6,3 mm per aggiungere i propri processori FX esterni. Il SEND poteva anche essere usato come segnale a livello di linea per collegarsi ad apparecchiature aggiuntive.

12. REMOTE

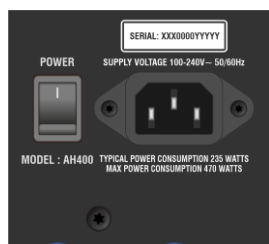
Usato per abilitare/disabilitare il processore FX integrato tramite un footswitch remoto. È consigliato un Laney FS1-Mini.

13. ILLUMINATION

L'AH200/400 è dotato di un'illuminazione frontale per l'illuminazione atmosferica verso il basso. Usa l'interruttore per attivare o spegnere l'illuminazione e per alternare le opzioni di colore Rosso, Verde, Blu e Bianco.

14. DI OUT

Un'uscita DI XLR per collegare l'AH200/400 a apparecchiature aggiuntive, ad esempio una console di missaggio o un impianto di produzione domestico. L'uscita DI è un'uscita bilanciata per migliorare il rumore.



15

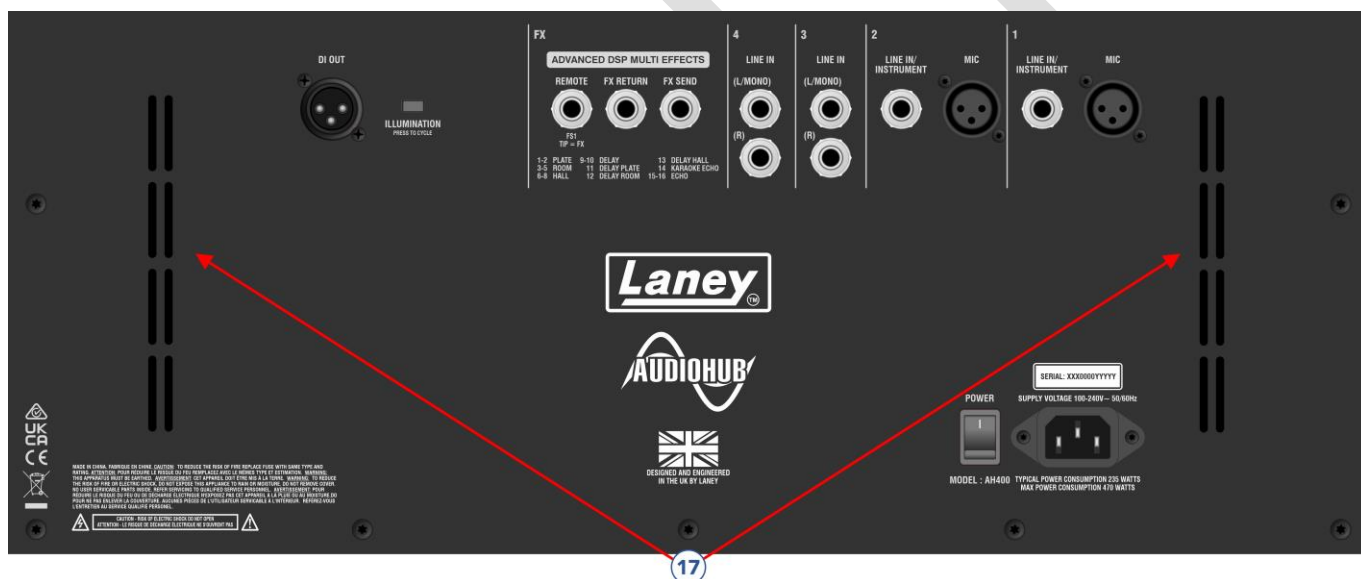
16

15. POWER

Interruttore di alimentazione principale per l'unità. Imposta l'interruttore su '0' quando l'amplificatore non è in uso.

16. INGRESSO DI ENERGIA

Preso di ingresso IEC per collegare il cavo di rete fornito. L'ingresso di alimentazione universale accetta un ampio intervallo di tensione: 100-240V~50/60Hz.



17

17. AIR VENTS

È fondamentale che le bocchette d'aria siano completamente libere per prevenire potenziali danni all'unità.

COLLEGA UN DISPOSITIVO BLUETOOTH

AH200/400 - Premi e tieni premuto il pulsante Bluetooth per attivare il Bluetooth. Il LED blu accanto all'interruttore inizierà a lampeggiare, indicando che è pronto per l'abbinamento.

Dal tuo dispositivo di origine (ad esempio il telefono cellulare), entra nel menu delle impostazioni Bluetooth e assicurati che il Bluetooth sia attivato lì. Scansiona per nuovi dispositivi da collegare e seleziona 'Laney AUDIOHUB' quando appare. Potrebbe volerci un paio di secondi per apparire.

Il tuo dispositivo di origine dovrebbe mostrare 'Laney AUDIOHUB' sotto i dispositivi connessi, e il LED Bluetooth dell'AH200/400 sarà ora blu fisso.

L'audio riprodotto dal tuo dispositivo sorgente ora verrà riprodotto dall'AH200/400. Usa il livello Bluetooth del canale 5 così come il livello di uscita del dispositivo sorgente per impostare il volume desiderato.

Per disabilitare il Bluetooth, premi e tieni premuto il pulsante Bluetooth sull'AH200/400, spegnendo il LED blu. In alternativa, puoi sempre disconnetterti dal dispositivo di origine, ma l'AH200/400 avrà comunque abilitato l'abbinamento Bluetooth.

DRAFT



CONFIGURAZIONE TWS

TWS ti permette di collegare il dispositivo sorgente a due Laney AUDIOHUB.

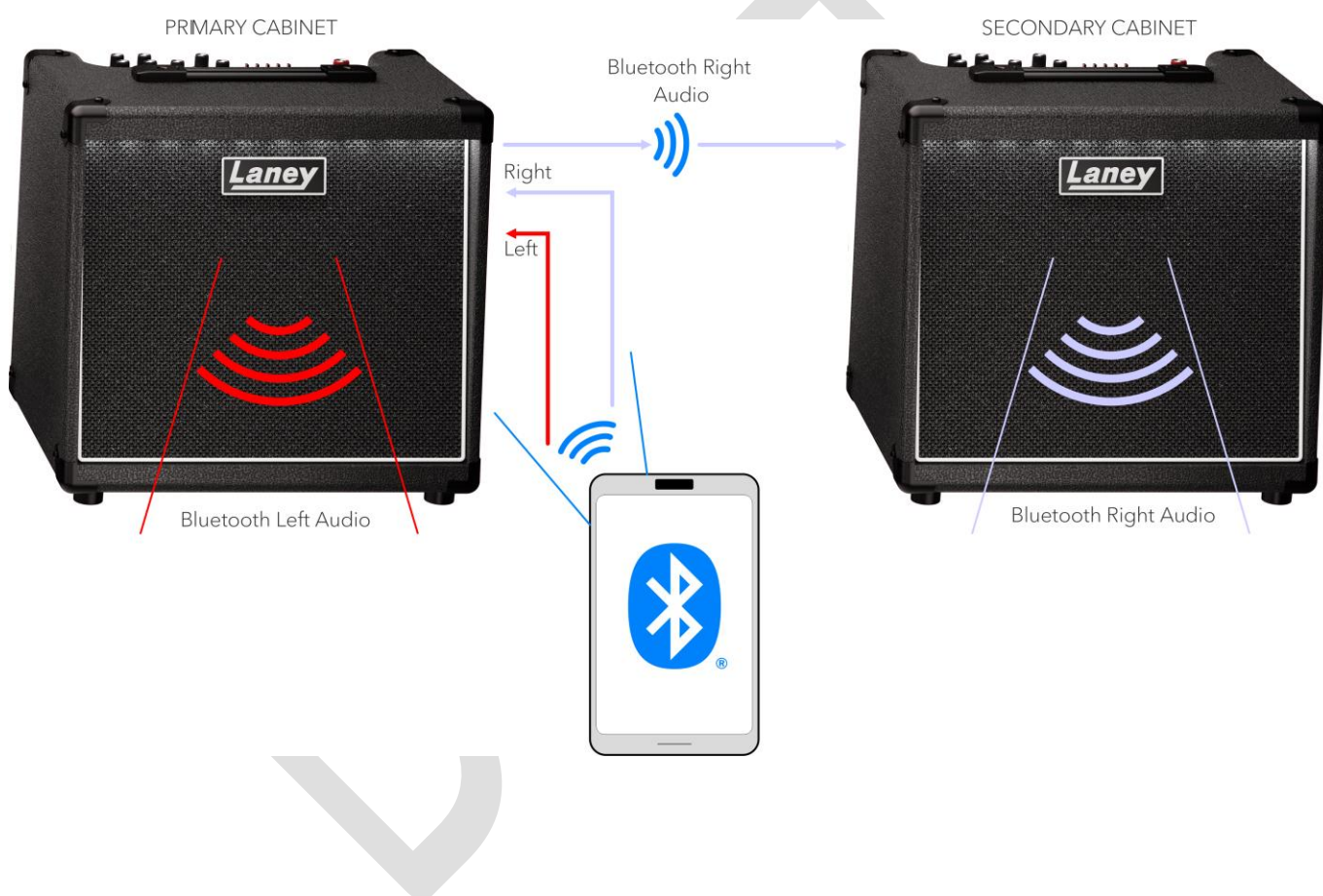
Innanzitutto, collega il tuo dispositivo sorgente a una delle unità AUDIOHUB. (come spiegato sopra).

Poi, su AUDIOHUB a cui ti sei appena collegato, tieni premuto il pulsante Bluetooth finché il LED Bluetooth non inizia a lampeggiare verde. Ora vai alla seconda unità AUDIOHUB con cui vuoi abbinarti e fai lo stesso – tieni premuto il pulsante Bluetooth finché il LED non inizia a lampeggiare verde.

I due cabinet AUDIOHUB ora stabiliranno automaticamente una connessione tra loro e il dispositivo sorgente. Entrambi i cabinet AUDIOHUB avranno un'illuminazione verde continua dei LED, indicando che la connessione TWS è stata stabilita e attiva.

Il primo AUDIOHUB si collegherà al canale sinistro dell'audio Bluetooth e il secondo a quello destro.

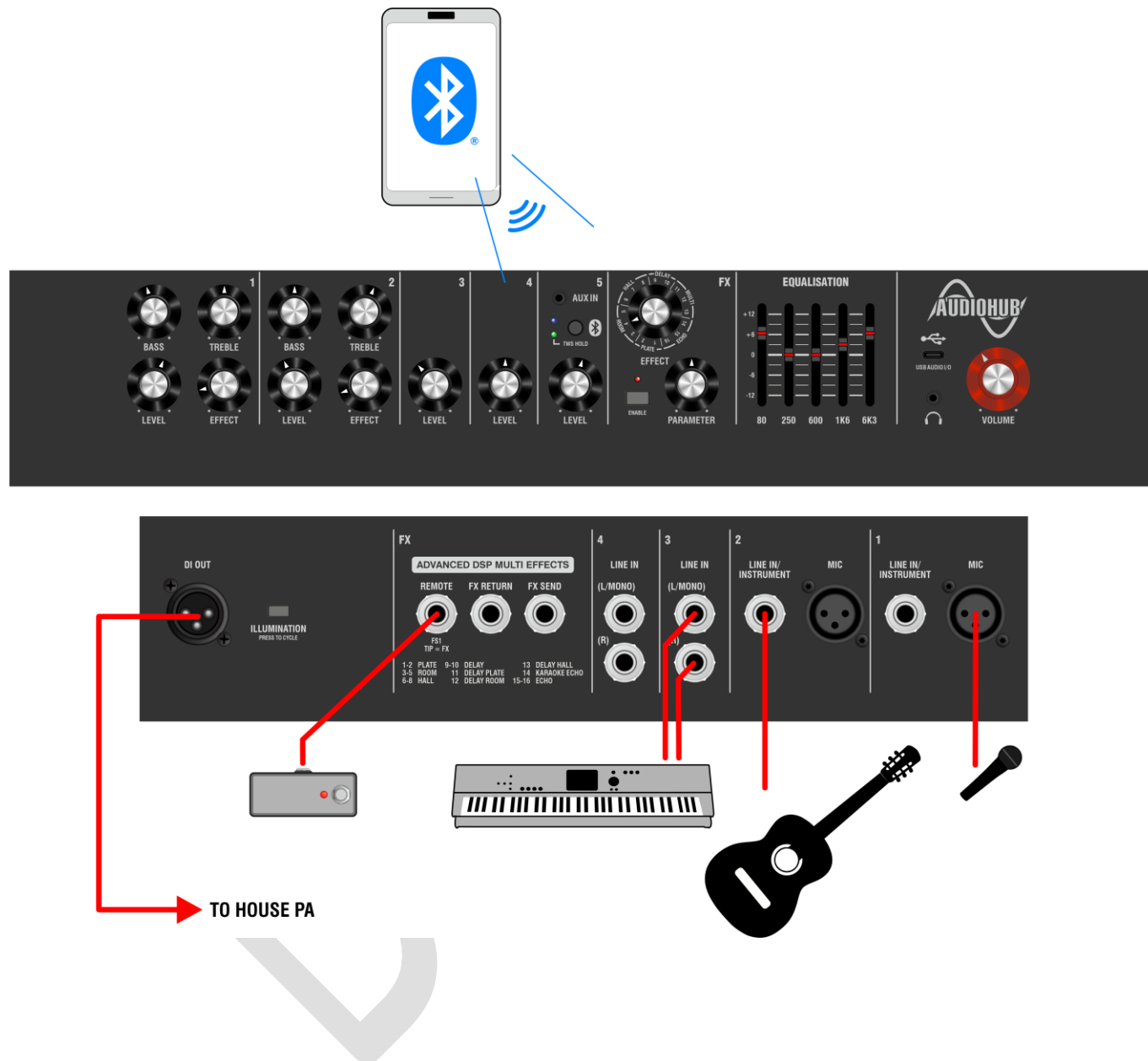
Per disabilitare TWS, premi e tieni premuto il pulsante Bluetooth su entrambe le unità.



COLLEGAMENTI

ESEMPIO 1

Un piccolo setup per concerti con traccia di supporto Bluetooth.



ESEMPIO 2

Pratica silenziosa con la registrazione USB:

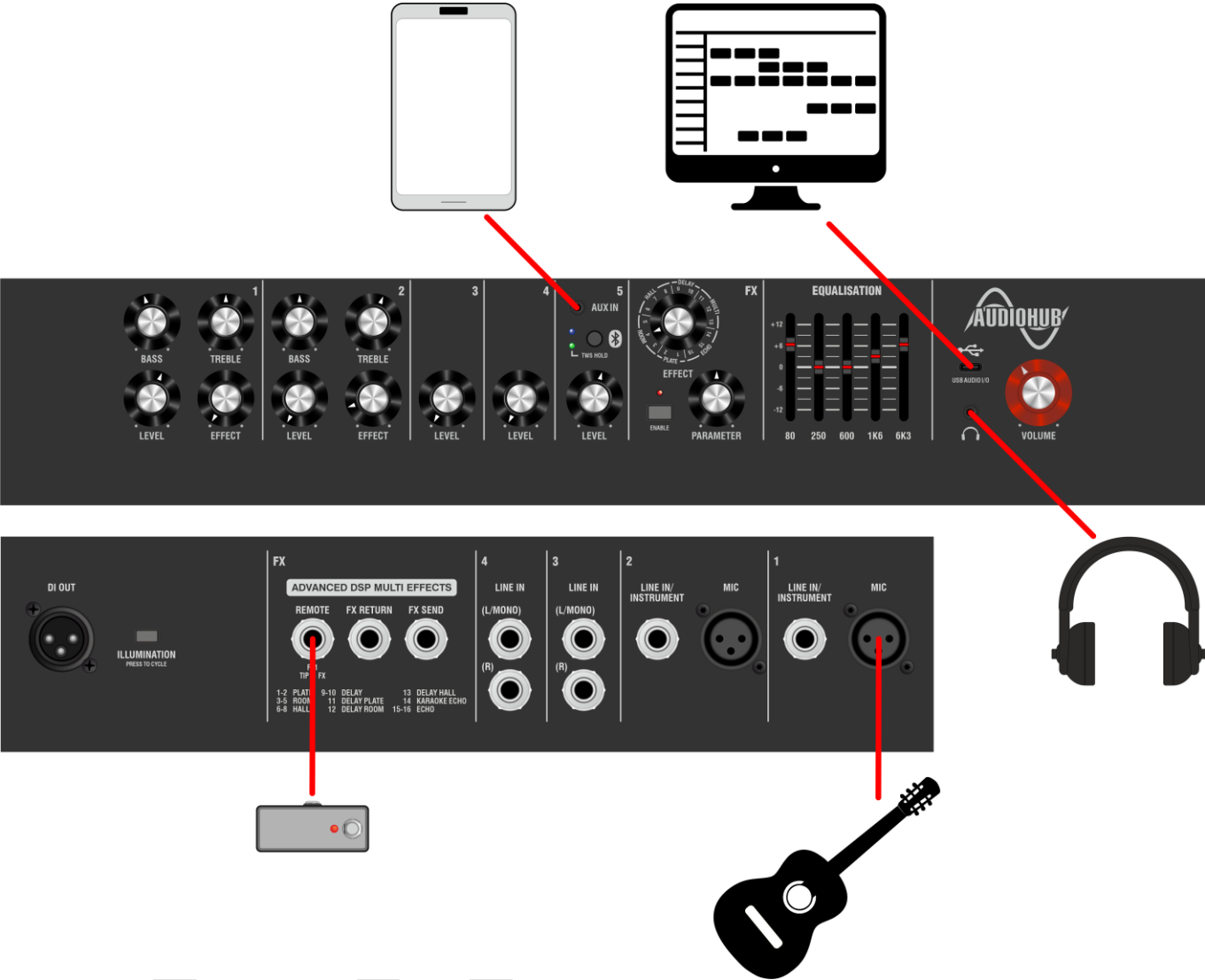
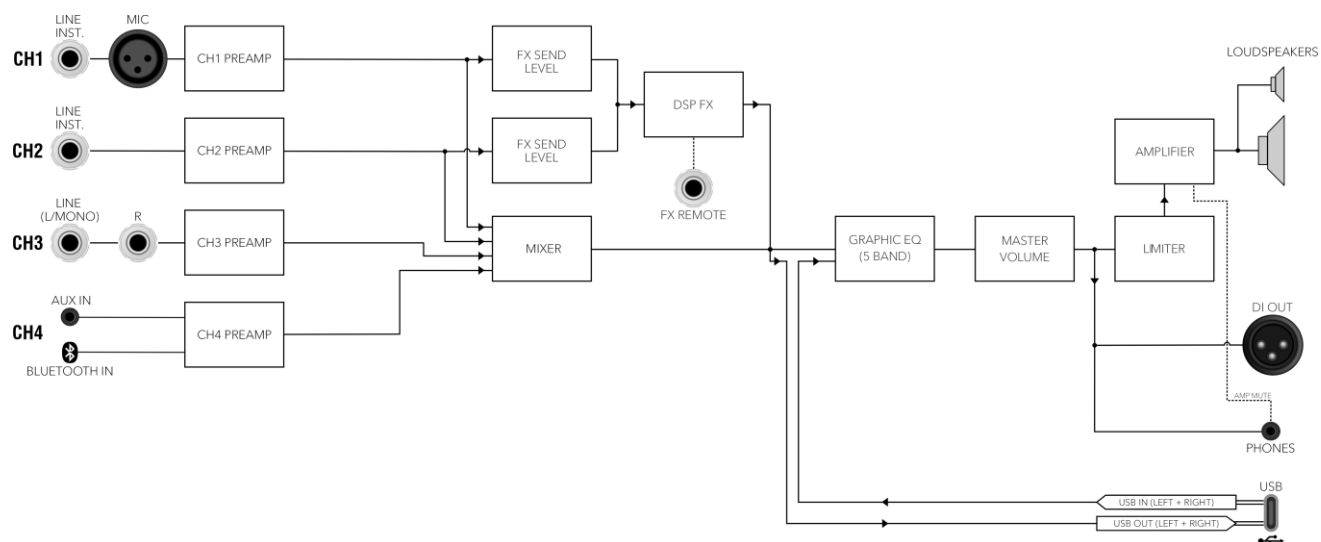


DIAGRAMMA A BLOCCHI AH200 / AH400

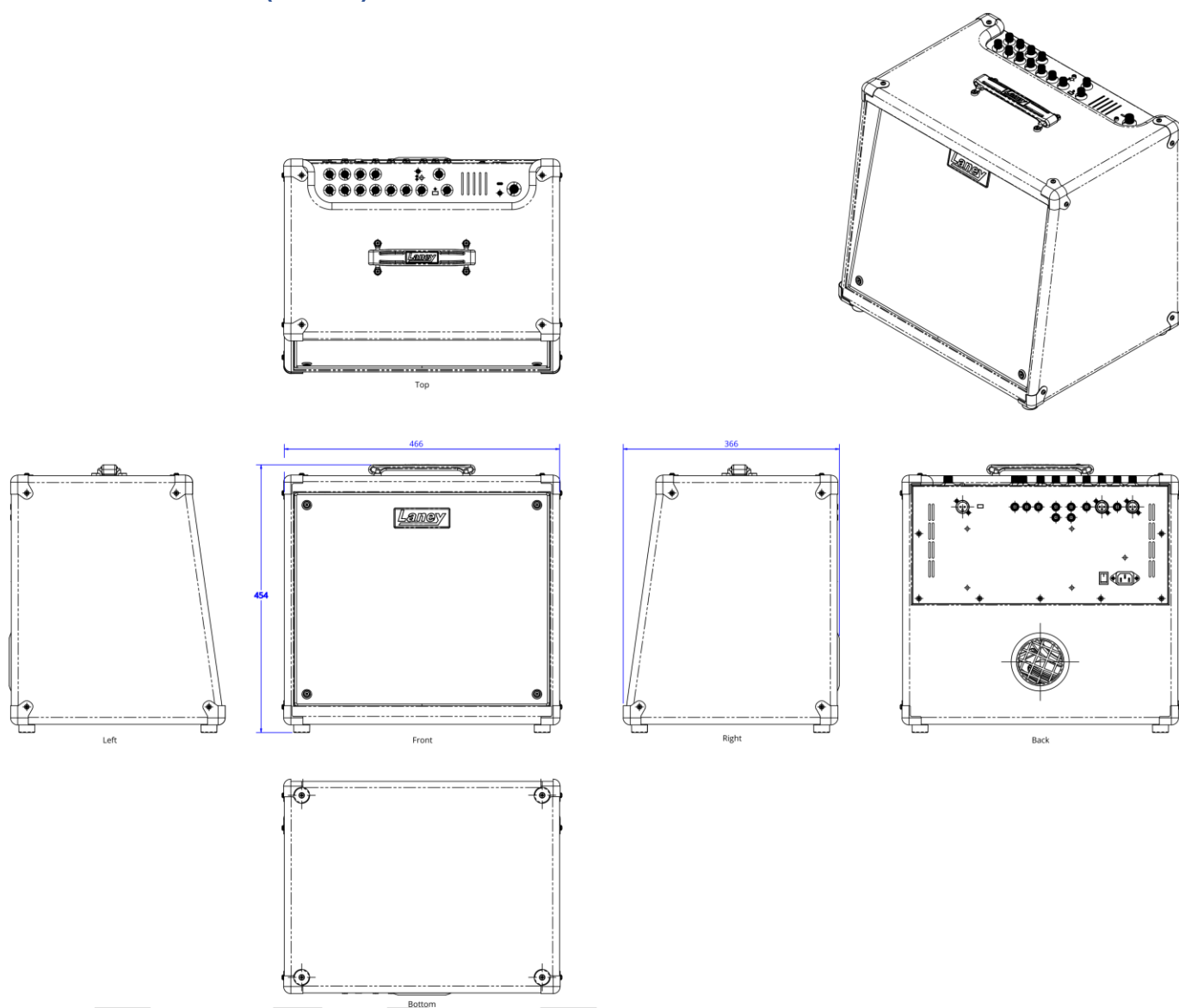


SPECIFICHE AH200

Model No	AH200
Type	Keyboard and Multi Instrument Amplifier Combo
Frequency Response	50Hz >18kHz
Max SPL (1M)	121 dB SPL (Continuous), 124 dB SPL (Peak)
Power Rating	200W Continuous, 100W RMS
Amplifier Type	Class D, with fully passive convection cooling for silent operation
Speakers	1 x 12" HH Blue 1220200-4 (4 Ohm) professional loudspeaker, 1 x Lavoce DF10.10L 1" VC compression driver and horn
Channels	5 totally independent channels
Effects	16 studio quality effects, with parameter adjustment
Bluetooth	Bluetooth® V5.4
USB	USB Type C Audio In/Out
Connectors	[CH1] (MIC) balanced female XLR, (LINE IN / INSTRUMENT) 6.3mm (1/4") jack socket [CH2] (MIC) balanced female XLR, (LINE IN / INSTRUMENT) 6.3mm (1/4") jack socket [CH3] (LINE IN) 2 x 6.3mm (1/4") jack socket [CH4] (LINE IN) 2 x 6.3mm (1/4") jack socket [CH5] (AUX IN) 3.5mm stereo jack socket [EFFECT] (REMOTE) 6.3mm (1/4") jack socket, (FX RETURN) 6.3mm (1/4") jack socket, (FX SEND) 6.3mm (1/4") jack socket [MASTER] (DI OUT) balanced male XLR, (HEADPHONES) 3.5mm stereo jack socket, USB Type C connector
Controls	[CH1] LEVEL knob, EFFECT send knob, BASS, TREBLE [CH2] LEVEL knob, EFFECT send knob, BASS, TREBLE [CH3] LEVEL knob [CH4] LEVEL knob [CH5] LEVEL knob, Bluetooth / TWS switch [EFFECT] 16 position rotary switch, PARAMETER adjust knob, EFFECT ENABLE switch [EQUALISATION] 80Hz, 250Hz, 600Hz, 1600Hz, 6300Hz, illuminated 30mm travel slide potentiometers [MASTER] VOLUME knob, ILLUMINATION cycle switch
Illumination	Front atmospheric downlighting with Red, Green, Blue and White switch options, Bluetooth and TWS LEDs, EFFECT on LED
Nominal Levels	[CH1] (MIC) -42dBu, (INSTRUMENT) -20dBu [CH2] (MIC) -42dBu, (INSTRUMENT) -20dBu [CH3] (LINE) -20dBu [CH4] (LINE) -20dBu [CH5] (AUX) -10dBu [MASTER] (DI OUT) 0dBu
Enclosure	12/15mm plywood cabinet for optimal strength, reduced weight, and a resonant, natural tonal character
Handle	Top mounted strap handle for comfortable and easy transportation
Finish	Hard wearing black vinyl, steel corners for enhanced protection
Power Supply	Internal universal 100-200V~ 50/60Hz, switched mode power supply. IEC C14 inlet connector and POWER switch
Power Consumption	Typical power consumption 200 Watts nominal, max power consumption 390 Watts
Unit dimensions (HWD)	454 x 466 x 366mm, (17.9" x 18.3" x 14.4")
Unit weight	15.1Kg, (33.3 lbs)
Carton dimensions (HWD)	510 x 530 x 445mm, (20.1" x 20.9" x 17.5"), 0.12 m³
Packed Weight	18.3Kg, (40.3 lbs)
EAN Code (Single)	5061098770454
Accessories (Sold Separately)	FS1-Mini footswitch to remotely control effects (Not included)



DIMENSIONI AH200 (in mm)

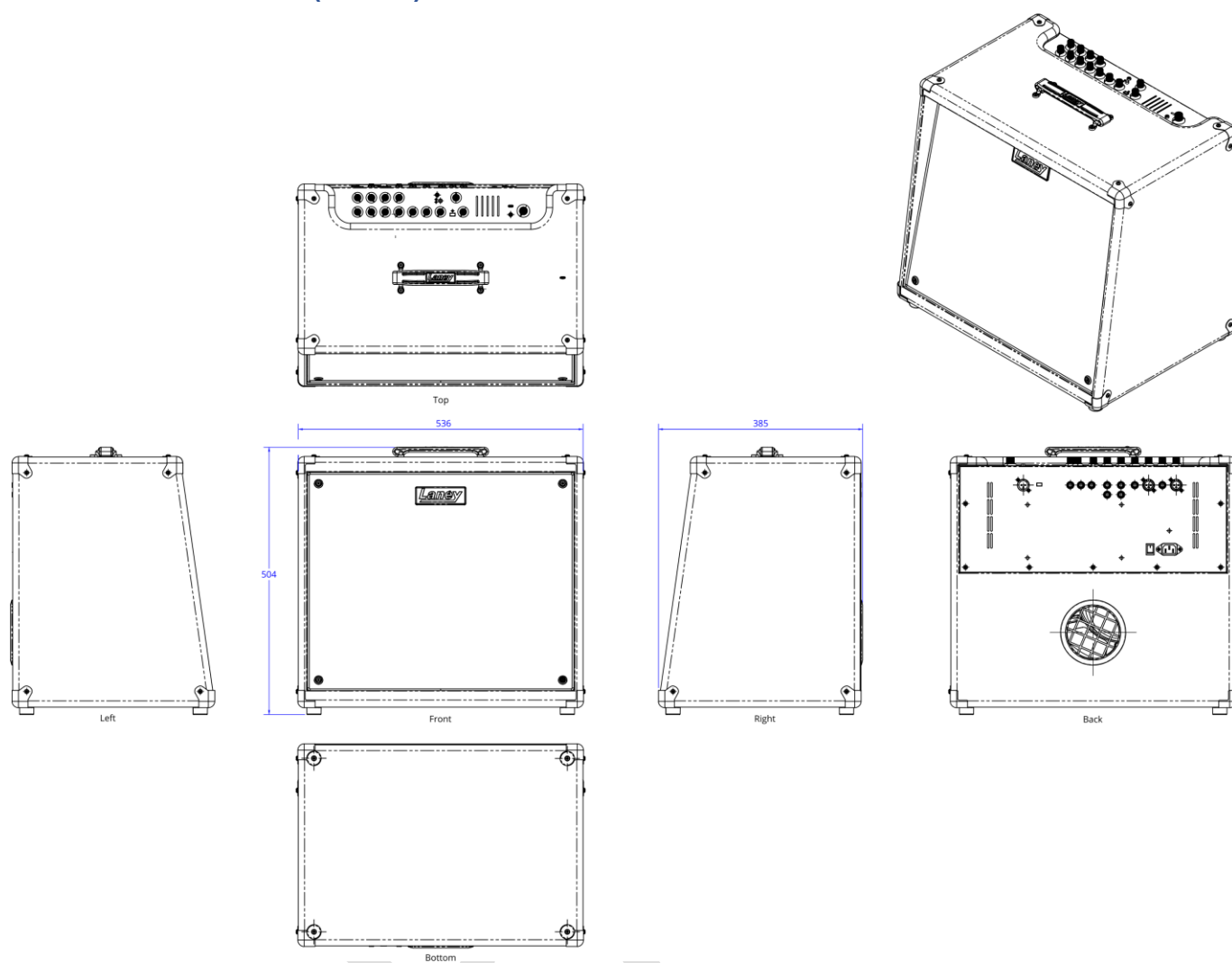


SPECIFICHE AH400

Model No	AH400
Type	Keyboard and Multi Instrument Amplifier Combo
Frequency Response	40Hz >18kHz
Max SPL (1M)	124 dB SPL (Continuous), 127 dB SPL (Peak)
Power Rating	400W Continuous, 200W RMS
Amplifier Type	Class D, with fully passive convection cooling for silent operation
Speakers	1 x 15" HH Blue 1525300-4 (4 Ohm) professional Loudspeaker 1 x Lavoce DF10.10 1" VC compression driver and horn
Channels	5 totally independent channels
Effects	16 studio quality effects, with parameter adjustment
Bluetooth	Bluetooth® V5.4
USB	USB Type C Audio In/Out
Connectors	[CH1] (MIC) balanced female XLR, (LINE IN / INSTRUMENT) 6.3mm (1/4") jack socket [CH2] (MIC) balanced female XLR, (LINE IN / INSTRUMENT) 6.3mm (1/4") jack socket [CH3] (LINE IN) 2 x 6.3mm (1/4") jack socket [CH4] (LINE IN) 2 x 6.3mm (1/4") jack socket [CH5] (AUX IN) 3.5mm stereo jack socket [EFFECT] (REMOTE) 6.3mm (1/4") jack socket, (FX RETURN) 6.3mm (1/4") jack socket, (FX SEND) 6.3mm (1/4") jack socket [MASTER] (DI OUT) balanced male XLR, (HEADPHONES) 3.5mm stereo jack socket, USB Type C connector
Controls	[CH1] LEVEL knob, EFFECT send knob, BASS, TREBLE [CH2] LEVEL knob, EFFECT send knob, BASS, TREBLE [CH3] LEVEL knob [CH4] LEVEL knob [CH5] LEVEL knob, Bluetooth / TWS switch [EFFECT] 16 position rotary switch, PARAMETER adjust knob, EFFECT ENABLE switch [EQUALISATION] 80Hz, 250Hz, 600Hz, 1600Hz, 6300Hz, illuminated 30mm travel slide potentiometers [MASTER] VOLUME knob, ILLUMINATION cycle switch
Illumination	Front atmospheric downlighting with Red, Green, Blue and White switch options, Bluetooth and TWS LEDs, EFFECT On LED
Nominal Levels	[CH1] (MIC) -42dBu, (INSTRUMENT) -20dBu [CH2] (MIC) -42dBu, (INSTRUMENT) -20dBu [CH3] (LINE) -20dBu [CH4] (LINE) -20dBu [CH5] (AUX) -10dBu [MASTER] (DI OUT) 0dBu
Enclosure	12/15mm plywood cabinet for optimal strength, reduced weight, and a resonant, natural tonal character
Handle	Top mounted strap handle for comfortable and easy transportation
Finish	Hard wearing black vinyl, steel corners for enhanced protection
Power Supply	Internal universal 100-200V~ 50/60Hz, Switched mode power supply. IEC C14 inlet connector and POWER switch
Power Consumption	Typical power consumption 235 Watts nominal, max power consumption 470 Watts
Unit dimensions (HWD)	504 x 536 x 385mm, (19.8" x 21.1" x 15.2")
Unit weight	18.1Kg, (39.9 lbs)
Carton dimensions (HWD)	555 x 590 x 465mm, (21.9" x 23.2" x 18.3"), 0.152 m³
Packed Weight	22.1Kg, (48.7 lbs)
EAN Code (Single)	5061098770461
Accessories (Sold Separately)	FS1-Mini footswitch to remotely control effects (Not included)



DIMENSIONI AH400 (in mm)



SICUREZZA E AVVERTENZE (IT)

ATTENZIONE: durante l'utilizzo di apparecchi elettrici devono essere sempre osservate le seguenti precauzioni di sicurezza:

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni per future consultazioni.
3. Prestare attenzione a tutte le avvertenze e seguire tutte le istruzioni.
4. Non utilizzare questo apparecchio vicino ad acqua o umidità.
5. Pulire esclusivamente con un panno asciutto.
6. Non ostruire le aperture di ventilazione. Installare l'apparecchio secondo le istruzioni del produttore.
7. Non installare vicino a fonti di calore quali radiatori, bocchette di riscaldamento, stufe o altri apparecchi che producono calore.
8. Gli apparecchi di Classe I devono essere collegati a una presa di corrente dotata di messa a terra di protezione. Utilizzare sempre il cavo di alimentazione fornito e non rimuovere mai il collegamento di terra.
9. Proteggere il cavo di alimentazione da danni, schiacciamenti o calpestamenti, in particolare vicino alle spine, alle prese e al punto di uscita dall'apparecchio.
10. Utilizzare esclusivamente accessori e dispositivi di fissaggio raccomandati dal produttore.
11. Quando l'apparecchio viene utilizzato su supporti, stativi o sistemi di montaggio, assicurarsi che l'insieme sia stabile per evitare il rischio di ribaltamento.
12. La spina di rete o il connettore di alimentazione sono utilizzati come dispositivo di scollegamento e devono rimanere facilmente accessibili. Scollegare l'apparecchio durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi.
13. Tutti gli interventi di assistenza devono essere effettuati da personale qualificato autorizzato dal produttore. La manutenzione è necessaria dopo qualsiasi danno, inclusi danni al cavo o alla spina, ingresso di liquidi o oggetti nell'apparecchio, esposizione a pioggia o umidità, cadute o funzionamento anormale.
14. Non rimuovere mai il collegamento di terra. Collegare l'apparecchio esclusivamente al tipo di alimentazione indicato vicino al connettore del cavo di alimentazione.
15. Se il prodotto è destinato al montaggio in rack, deve essere utilizzato un adeguato supporto posteriore.
16. Nota per il Regno Unito: se i colori dei fili del cavo di alimentazione non corrispondono ai terminali della spina, procedere come segue:
 - a) Il filo verde e giallo deve essere collegato al terminale contrassegnato con E, con il simbolo di terra o con il colore verde o verde/giallo.
 - b) Il filo blu deve essere collegato al terminale contrassegnato con N o di colore nero.
 - c) Il filo marrone deve essere collegato al terminale contrassegnato con L o di colore rosso.
17. Questo apparecchio non deve essere esposto a gocciolamenti o spruzzi. Non collocare sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, come vasi.
18. L'esposizione prolungata a livelli sonori elevati può causare danni permanenti all'udito. Utilizzare adeguate protezioni acustiche quando l'apparecchio viene utilizzato ad alto volume o per periodi prolungati.
19. Simboli di sicurezza utilizzati sui prodotti e nella documentazione:



Questo simbolo indica la presenza di tensione pericolosa non isolata all'interno dell'apparecchio, che può comportare un rischio di scossa elettrica.
Questo simbolo indica la presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione fornita con l'apparecchio.

RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA – NON APRIRE

Per ridurre il rischio di scossa elettrica o incendio, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità. Non rimuovere il coperchio. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente. Rivolgersi a personale qualificato per qualsiasi intervento.

20. Se l'apparecchio è dotato di un meccanismo di inclinazione o progettato per essere utilizzato come monitor, utilizzare questa funzione con cautela. Utilizzare sempre l'amplificatore su una superficie piana e stabile. NON utilizzare l'amplificatore su scrivanie, tavoli, scaffali o altre superfici non idonee.

21. Per i modelli dotati di Bluetooth®: il marchio e i loghi Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e vengono utilizzati da Headstock Distribution Ltd su licenza. Gli altri marchi e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.

SPECIFICHE TECNICHE DELL'APPARECCHIATURA RADIO INTEGRATA: CONSULTARE IL MANUALE D'USO ONLINE.

22. Per i modelli forniti con un'applicazione mobile o desktop associata ("Applicazione"), questa è una funzionalità opzionale fornita "così com'è" e "secondo disponibilità". L'Applicazione può contenere errori, presentare limitazioni di compatibilità o essere modificata, sospesa o interrotta in qualsiasi momento da Headstock Distribution Ltd.

Nei limiti consentiti dalla legge applicabile, non viene fornita alcuna garanzia né alcun obbligo di manutenzione, assistenza tecnica, aggiunta di funzionalità o aggiornamenti di compatibilità. Restano invariati i diritti legali applicabili del consumatore

	Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: 1) Questo dispositivo non può causare interferenze dannose 2) Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, che potrebbe causare un funzionamento indesiderato. Avvertenza: cambiamenti o modifiche all'apparecchiatura non approvati da Laney possono annullare l'autorizzazione dell'utente all'utilizzo dell'apparecchiatura. Nota: questa apparecchiatura è stata testata e trovata conforme ai limiti per i dispositivi digitali di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle Norme FCC. Questi limiti sono progettati per fornire una protezione ragionevole contro interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non installata e utilizzata in conformità alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non vi è alcuna garanzia che non si verifichino interferenze in una particolare installazione. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate spegnendo e riaccendendo l'apparecchiatura, l'utente è invitato a provare a correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure. Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente. Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore. Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore. Consultare il rivenditore o un tecnico radio/TV esperto per assistenza.
	Questo prodotto è conforme ai requisiti dei seguenti regolamenti, direttive e norme europee: marchio CE (93/68/CEE), bassa tensione (2014/35/UE), EMC (2014/30/UE), RoHS (2011/65/UE), ErP (2009/125/UE) DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ UE SEMPLIFICATA Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: http://support.laney.co.uk/approvals
	L'oggetto della dichiarazione sopra descritta è conforme ai pertinenti requisiti di legge Electrical Equipment (Safety) Regulations 2016, Electromagnetic Compatibility Regulations 2016, The Restriction of the use of Certain Hazardous Substances in Electrical and Electronic Equipment Regulations 2012, The Ecodesign for Energy-Prodotti correlati e informazioni sull'energia, (emendamento) (uscita dall'UE) regolamenti 2012
	Al fine di ridurre i danni ambientali, al termine della sua vita utile, questo prodotto non deve essere smaltito insieme ai normali rifiuti domestici nelle discariche. Deve essere portato in un centro di riciclaggio autorizzato secondo le raccomandazioni della direttiva WEEE (Rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche) applicabile nel proprio paese.





LANEY AMPLIFICATION

STEELPARK ROAD, COOMBSWOOD BUSINESS PARK OVEST, HALESOWEN, B62 8HD. UK

PER LE ULTIME INFORMAZIONI, VISITA WWW.LANEY.CO.UK

NELL'INTERESSE DI CONTINUARE LO SVILUPPO, LANEY SI RISERVA IL DIRITTO DI MODIFICARE LA SPECIFICA DEL PRODOTTO SENZA PREAVVISO.